• Sólo los hombres libres pueden negociar; los presos no pueden firmar contratos. Su libertad y la mía no pueden separarse (Nelson Mandela) •

EL MUNDO

Viernes, 20 de septiembre de 2024. Año XXXV. Número: 12.692. Edición nacional. Precio: 2 €



MUSEO DALÍ
LA EDAD DE ORO DEL TEMPLO DEL SURREALISMO
50 años después de su apertura, lo visitan 700.000 personas al año, un 67% extranjeros, y registra un superávit de 7,3 millones de euros POR VANESSA GRAELL

LA CAÍDA DEL 'SULTÁN ROJO'
Despótico y todopoderoso, el sultán Abdulhamid II gobernó el imperio Otomano hasta su caída. Un libro recrea sus luces y sombras POR ANDRÉS SEOANE



LAS GESTIONES CLAVE DEL EX PRESIDENTE COMO INTERLOCUTOR EN VENEZUELA

Delcy fue 2 veces a la embajada tras una llamada de Zapatero

El ex presidente animó a Edmundo a irse a España y fue quien contactó con la vicepresidenta y su hermano

Su colaborador Eudoro González viajó a Caracas al saber el traslado a la embajada española desde la holandesa

La Eurocámara reconoce al líder opositor presidente de Venezuela con apoyo de 58 eurodiputados socialistas

POR DANIEL LOZANO, DANIEL VIAÑA Y MARINA PINA PRIMER PLANO

FEIJÓO PIDE A MELONI UNA «ALIANZA DEL SUR DE LA UE»

Alberto Núñez Feijóo invitó ayer a la primera ministra italiana, Giorgia Meloni en el Palacio Chigi de Roma, a una alianza de los países del Sur europeo en problemas comunes, con la inmigración como tarea prioritaria. El líder del PP definió la política migratoria italiana como «eficaz». «Soy claramente contrario a la inmigración irregular, y muy respetuoso con aquellas personas que llegan», afirmó Feijóo que destacó que «en el último año, Italia ha disminuido el número de migrantes irregulares en un 60% y en mi país han aumentado un 60%», destacó. FOTO: GOBIERNO DE ITALIA Página 12



PAPEL



C. TANGANA

"NO ESTOY HACIENDO NADA DE MÚSICA, LO QUE QUIERO AHORA ES DIRIGIR PELÍCULAS"

El artista madrileño debuta en la dirección de cine con un documental sobre el flamenco Yerai Cortés / «C. Tangana se me queda atrás... Fundamentalmente no soy músico, probablemente lo que soy es escritor»

POR PABLO GIL FOTOGRAFÍA: ROCÍO AGUIRRE Página 39

Los barones del PP llevan a Moncloa su plante por los «privilegios» del cupo catalán

Hoy comienza la ronda de reuniones con los presidentes autonómicos con la incógnita de Ayuso

POR JUANMA LAMET Pág. 10

Competencia pide «paciencia» ante su dictamen sobre la OPA de BBVA por falta de información del Sabadell

POR MARÍA HERNÁNDEZ Pág. 30



MOSAB HASSAN YOUSEF
HIJO DEL COFUNDADOR DE HAMAS

«Hizbulá se va a suicidar si responde a Israel con un ataque masivo»

ESTEBAN URREIZTIETA Pág. 26

TRIBUNAL SUPREMO

Los hijos por gestación subrogada se registrarán como nacidos en España

POR ÁNGELA MARTIALAY Pág. 18

El ex presidente del Gobierno español José Luis Rodríguez Zapatero, junto a Nicolás Maduro en el Palacio de Miraflores. FEDERICO PARRA / AFP

El ex presidente animó al ganador de las elecciones venezolanas a venirse a nuestro país. Llamó a la vicepresidenta chavista, Delcy Rodríguez, quien acudió en dos ocasiones a la embajada española, una vez que el candidato opositor abandonó el cobijo que le había dado Países Bajos

ZAPATERO FACILITÓ EL 'DESTIERRO' DE EDMUNDO



DANIEL LOZANO

Edmundo González Urrutia mantiene el pulso. El ganador por paliza de las elecciones presidenciales de Venezuela, exiliado hoy en España, no se arredró tras el ultimátum lanzado por el chavismo desde Caracas y fue más allá en sus acusaciones contra la vicepresidenta Delcy Rodríguez y su hermano Jorge, negociador en jefe de Nicolás Maduro y mandamás del órgano parlamentario chavista.

El diplomático aseguró que «fui obligado a salir de mi país a causa de presiones inenarrables y de amenazas extremas», que se une a las coacciones y chantajes sufridos antes y durante sus negociaciones en la residencia del embajador, Ramón Santos. González Urrutia reconoció el miércoles que se vio obligado a firmar un documento en el que daba su visto bueno a la sentencia del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ), que validó el megafraude electoral del chavismo.

«Un documento producido bajo coacción está viciado de nulidad absoluta por un vicio grave en el consentimiento», dejó claro ante la algarabía montada por el sistema de propaganda revolucionario. Jorge Rodríguez incluso aportó como supuesta prueba imágenes en el interior de la residencia del embajador español, tomadas a espaldas del propio Santos, que en ningún momento participó en la negociación directa entre Edmundo, con el apoyo del ex diputado Eudoro González y los Rodríguez. El abogado de Edmundo confirmó ayer que su defendido no fue informado ni consintió que se tomaran fotos y vídeos de la reunión.

Pese a no estar presente en la residencia del embajador, quien sí ejerció una vez más un papel clave en el enredo fue el ex presidente español José Luis Rodríguez Zapatero, quien facilitó la apertura de negociaciones y animó a Edmundo a emprender su exilio en España. Entre las recomendaciones de Zapatero, que funge como principal aliado de Maduro en Europa y en uno de sus *lobbystas* favoritos, estuvo desde el primer momento la aceptación de las exigencias chavistas. El entorno de Edmundo también intentó aislarlo de María Corina Machado, incluso la líder opositora no conoció la negociación hasta que ya había comenzado.

En realidad, Zapatero ya había desembarcado durante la campaña electoral en el entorno de Edmundo gracias a Eudoro González, lo que provocó tensiones con el equipo de Machado. La influencia de ambos ha continuado estos días en Madrid. El desembarco de Edmundo en la legación diplomática española también contó con el aporte de Zapatero, quien ha logrado imponer el blanqueamiento de las dictaduras revolucionarias en el Grupo de Puebla, foro de dirigentes izquierdistas, populistas y revolucionarios.

Zapatero se encuentra hoy en Bolivia para intentar mediar entre el presidente, Luis Arce, y el ex mandatario Evo Morales, en el peor momento de la guerra fratricida que les enfrenta por el poder en el país y en la revolución indígena.

El juego de las embajadas comenzó un día después de desatarse la brutal represión gubernamental contra los barrios más pobres de Venezuela y la persecución contra la dirigencia democrática. En un primer momento, varias embajadas europeas, como Países Bajos, Francia, Italia y Portugal, accedieron a dar cobijo y resguardo a los principales dirigentes opositores. España, indecisa en el primer momento, reaccionó y decidió ofrecer a la líder opositora y al propio Edmundo la residencia del embajador español, que ya ocupó durante más de un año el ex prisionero político Leopoldo López.

De esta forma, y una vez acabada la manifestación del martes 30 de julio, Edmundo González ingresó en la residencia del embajador neerlandés, Robert Schuddeboom, a espaldas de los servicios secretos de Maduro, para quien pasó desapercibida.

Pero el régimen estricto al que se sometió a Edmundo para no ser descubierto (pasaba casi todo el día encerrado en su habitación) comenzó a hacer mella en el ánimo del ganador electoral. En paralelo, el *presidente pueblo* ordenó la persecución y hostigamiento contra quien le había derrotado en las urnas para vencer su resistencia y forzar su exilio. Para el chavismo se trataba de un objetivo fundamental que había que lograr, a toda costa, antes del 10 de enero, fecha en la que se produciría la toma de posesión presidencial.

A los insultos de Maduro («viejo decrépito», «asesino», «cobarde», «delincuente») se sumaron campañas de *fake news*, en las que se le culpaba de haber participado en la matanza de los jesuitas españoles en El Salvador en 1989. Las amenazas se llevaron a cabo cada vez de forma menos velada hasta que el fiscal general, Tarek William Saab, hizo pública la primera notificación del Ministerio Público, que conminaba al diplomático, de 75 años, a presentarse para rendir declaración. Otras dos notificaciones, «mandatos de conducción» para forzar su presentación, se sucedieron en los días siguientes para concluir en una orden de aprehensión que le conduciría directamente a la cárcel.

VIVÍA EN UN RÉGIMEN ESTRICTO EN LA SEDE NEERLANDESA, LO QUE HIZO MELLA EN SU ESTADO DE ÁNIMO

EN LA EMBAJADA ESPAÑOLA FUE FOTOGRAFIADO POR EL CHAVISMO SIN SU CONSENTIMIENTO

La soledad en la embajada de los Países Bajos, donde estaba sin su mujer y a escondidas del personal de servicio por temor a que se filtrara la información, y la cacería judicial forzaron a que Edmundo diera el primer paso para su exilio: trasladarse a la muy cercana residencia del embajador español, a pocos metros. Para ello contó con el beneplácito de Zapatero y la ayuda de Eudoro González, que viajó de inmediato a Caracas desde Madrid y llegó cuando ya Edmundo estaba en la embajada. Gracias a su cercanía con el ex presidente español, Eudoro también puedo viajar a la capital venezolana para la fecha electoral. La participación de Eudoro en esta crisis ha levantado suspicacias entre sus compañeros de Primero Justicia, cuyo líder, Julio Borges, está exiliado en Valencia.

El cambio de embajada se realizó pese a la contrariedad de Schuddeboom, cuya labor ha sido muy apreciada entre los demócratas venezolanos. Los diplomáticos neerlandeses intentaron convencerle, sin éxito, de que continuara su lucha en suelo venezolano. Schuddeboom se acaba de jubilar como embajador en Caracas, donde ha dejado el reconocimiento de dirigentes opositores y activistas, que incluso comentaron que en más de una ocasión les desplazó bajo protección en su vehículo.

De inmediato, el Gobierno de Madrid aseguró al ganador electoral que estaba dispuesto a concederle asilo político, tal y como habían prometido al inicio de la crisis. Zapatero y Eudoro González se encargaron de contactar con los hermanos Rodríguez, que no dudaron en acercarse en dos ocasiones a la residencia de Santos, que ya habían visitado en los años previos.

El *pressing* continuó en la mesa de negociación y para dejarle claro a Edmundo que con el chavismo todo vale comenzó en paralelo el asedio a la Embajada de Argentina en Caracas, en donde se encuentran refugiados seis de los principales colaboradores de Machado. Las fuerzas chavistas se desplegaron en las cercanías y, con sus rostros enmascarados, amenazaron con tomar por la fuerza el edificio, que cuenta con la cobertura actual de Brasil tras la ruptura de relaciones entre Caracas y Buenos Aires. El Gobierno de Maduro aumentó la presión al «revocar» la custodia brasileña, una clara amenaza de asalto.

«Sentí que eran capaces de todo», confesó Edmundo a su abogado, José Vicente Haro en ese momento, según recogió el medio *La Gran Aldea*.

Y sí, según los informes de Naciones Unidas y de organizaciones de derechos humanos, el chavismo es capaz de todo. En el *menú* bolivariano se incluye la tortura a detenidos para que graben confesiones imposibles en vídeo, sobre todo si culpabilizan a líderes opositores.

Una de las principales preocupaciones de Edmundo era el bienestar de la familia de su hija mayor, casada y con dos niños pequeños, que vive en Caracas.

«El madurismo se equivoca si cree que están lidiando con una reedición de Guaidó (presidente encargado durante cuatro años). Edmundo tiene los votos, ustedes el fraude. La represión no les va a alcanzar para sostenerse», fustigó Andrés Izarra, ex ministro de Hugo Chávez.

CHOQUE

LA FISCALÍA SOLICITA UNA ORDEN DE CAPTURA CONTRA MILEI

SEBASTIÁN FEST

Argentina respondió con contundencia a Venezuela tras conocer la orden de captura internacional emitida por Caracas contra el presidente Javier Milei y dos altos cargos del Gobierno. «La República Argentina repudia las órdenes de aprehensión dictadas por el Fiscal General de la República Bolivariana de Venezuela contra el Sr. Presidente de la Nación, Javier Milei, la Secretaría General de la Presidencia, Karina Milei, y la Ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, a raíz del incidente del avión de la empresa Emtrasur», señaló la Cancillería argentina en un comunicado. «El mencionado caso fue resuelto por el Poder Judicial», añadió.

DIVISIÓN DE PODERES. «El Gobierno argentino recuerda al régimen venezolano que en la República Argentina impera la división de poderes y la independencia de los jueces», concluyó el comunicado del Ministerio de Relaciones Exteriores. Todos los representantes diplomáticos argentinos fueron expulsados de Caracas en agosto y la embajada, asediada por oficiales bolivarianos y en la que se refugian seis colaboradores de la líder opositora María Corina Machado, está hoy bajo el control de la embajada de Brasil.

UN CASO DE 2022. El avión de Emtrasur mencionado en el comunicado de la Cancillería argentina es una aeronave venezolano-iraní que quedó retenido en el aeropuerto de Ezeiza, durante el Gobierno del peronista Alberto Fernández, en junio de 2022. El avión fue entregado en febrero pasado a EEUU, que había pedido su decomiso.

EL DILEMA DE PEDRO SÁNCHEZ

JULIO BORGES

El presidente Sánchez se debate entre reconocer la lucha democrática del pueblo venezolano o caer en el chantaje de Nicolás Maduro por razones políticas y económicas y la presión de Zapatero. El reconocimiento del Parlamento Europeo a Edmundo González como presidente electo es un paso fundamental por parte de toda Europa para presionar a Maduro para que acepte lo que fue la decisión del pueblo venezolano el pasado 28 de julio. Lo que hay que preguntarnos luego de la jornada del Europarlamento es ¿por qué los socialistas no votaron a favor de la moción? Nuevamente los socialistas le dan la espalda al pueblo venezolano y se anotan en el cuadrante de Maduro.

La verdad es que esto ya dejó de ser un problema político, un tema de izquierda o derecha, lo que pasa en Venezuela es un drama humano y es muy claro que Maduro se robó las elecciones, elecciones que no fueron cerradas, elecciones donde Edmundo sacó más del doble de los votos que obtuvo Maduro. Lo que esperamos de la izquierda mundial es precisamente lo que ha hecho el presidente de Chile, Gabriel Boric, al que no le ha temblado el pulso para llamar a Maduro dictador y exigir que cese la represión en el país.

La posición de España es lamentable, el presidente Sánchez está caminando por la navaja con el policía bueno que es Maduro y el policía malo que es Rodríguez Zapatero. Maduro le puso una pistola en la cabeza a Edmundo para que abandonara Venezuela y Zapatero, después de un mes en el que estuvo en completo silencio frente al fraude electoral, se vistió de salvador de Edmundo ofreciéndole un asilo en España.

Todo lo que pasó fue un plan orquestado por tres personajes igualmente perversos: Maduro, Zapatero y Jorge Rodríguez. Es muy grave que en la embajada de España se haya permitido tal nivel de chantaje y extorsión a Edmundo, sin que un gobierno de Europa se plantara firme y garantizara la protección del perseguido. Está claro que el presidente electo Edmundo González se fue de Venezuela bajo asedio y amenazado, hubo tal nivel de coacción que no le quedó otra que tomar el avión, que el Gobierno de Sánchez diga que fue una solicitud de asilo voluntaria por parte de Edmundo deja mucho que desear.

Lo importante es que ahora España y Pedro Sánchez tienen una oportunidad de reivindicarse frente a un tema que está dejando muy mal parada a la diplomacia española. La mejor manera de corregir el rumbo es reconociendo a Edmundo como lo que es: el legítimo presidente electo de los venezolanos y desligarse completamente del plan de Zapatero y su intención de blanquear a Maduro, desconociendo el voto de siete millones de venezolanos. También España debe iniciar un proceso de investigación para perseguir a los corruptos del régimen que viven en Madrid y otras regiones del país con el dinero robado de los venezolanos, así como congelar las cuentas en bancos españoles.

Hay que poner ahora toda la presión externa e interna para que la dictadura de Maduro se termine de fracturar y se abra un nuevo capítulo para Venezuela, que incluya la juramentación de Edmundo González el 10 de enero como ordena nuestra Constitución. Maduro lo que quiere es que el mundo cierre el capítulo de lo que pasó el 28 de julio y acepte la dictadura, pero eso es sencillamente insostenible, porque Venezuela dejó de ser un conflicto doméstico y es hoy un problema de Occidente. Maduro ha entregado el país a China, Rusia, Cuba e Irán.

Maduro quiere que el mundo cierre el capítulo de lo que pasó el 28 de julio y acepte la dictadura, pero eso es insostenible

Julio Borges es ex presidente de la Asamblea Nacional de Venezuela.

PRIMER PLANO

EL FUTURO DEL LÍDER OPOSITOR



Votación en el pleno del Parlamento Europeo, en la que se trataron varios puntos, entre ellos el reconocimiento del venezolano Edmundo González. PARLAMENTO EUROPEO

Un total de 58 eurodiputados socialistas, incluidos ocho españoles, apoyan el punto en el que se declara al candidato opositor como mandatario electo y «legítimo» de Venezuela

LA EUROCÁMARA RECONOCE A EDMUNDO COMO PRESIDENTE

DANIEL VIAÑA BRUSELAS
CORRESPONSAL

58 eurodiputados de la familia socialista votaron ayer a favor de reconocer a Edmundo González como presidente electo y «legítimo» de Venezuela. Eso supone algo más del 40% de los 136 eurodiputados de la familia socialdemócrata. Y entre ellos, se incluyen hasta ocho españoles: Jonás Fernández, Lina Gálvez, Hana Jalloul, Juan Fernando López Aguilar, Cristina Maestre, Javier Moreno Sánchez, Marcos Ros Sempere, y Elena Sánchez Murillo.

Todos ellos votaron a favor del punto en el que se pide el reconocimiento de Edmundo González y, además, que se haga lo propio con María Corina Machado como líder de las fuerzas democráticas en Venezuela. Justo lo contrario de lo que defendía el grupo socialista español, que además ha acusado al PP de pactar con la extrema derecha y de saltarse el cordón sanitario cuando buena parte de sus propios parlamentarios han votado a favor en un punto sustancial del texto.

Fuentes del Europarlamento se han mostrado muy sorprendidas por este voto, apuntando que en el caso de los españoles se tiene que deber a un «error». «Si no, no se entiende el mensaje que han lanzado», añaden. Además, para el conjunto del texto el voto sí ha sido mayoritariamente negativo en las filas socialdemócratas, pero incluso ahí también se evidenció una división en el seno del grupo socialista. Porque tanto la mayoría de los alemanes de Scholz como de la familia portuguesa a la que también pertenece António Costa han decidido no apoyar la postura de los socialistas españoles y, por tanto, del Gobierno de Pedro Sánchez. En el caso de los alemanes un total de ocho europarlamentarios socialdemócratas hicieron lo siguiente: sí participaron en las anteriores resoluciones, incluyendo una sobre Ucrania, y en la que corresponde a Venezuela, desaparecieron. Ya no estaban y su voto no figura. Y no es que entre una votación haya una diferencia de horas, no. Apenas hay unos minutos de diferencia.

Otro eurodiputado, incluso, se abstuvo en la votación sobre Venezuela. Tan sólo una votó en la anteriores resoluciones y lo hizo luego en contra de proclamar a González presidente, y los cuatro restantes hasta sumar los 14 parlamentarios de la SPD directamente no acudieron a votar ayer, algo que por otra parte entra dentro de lo común ya que siempre se producen muchas ausencias.

Los portugueses, por su parte, fueron más allá y en su mayoría votaron a favor del texto que impulsó el Partido Popular Europeo junto a la derecha radical de ECR, que es el grupo de Giorgia Meloni, y la extrema derecha de los Patriotas en los que está Vox. Cinco de los ochos parlamentarios que tienen los socialistas de Portugal lo apoyaron, mientras que los otros tres dijeron «No».

Consultadas por esta decisión, fuentes cercanas a Francisco Assis, uno de los parlamentarios que votaron «Sí», explican que lo hizo por un «posicionamiento personal». Que consideraba, por lo tanto, que lo adecuado era reconocer a Edmundo González como presidente de Venezuela.

Todas estas diferencias y presuntos errores son todavía más importantes si se tienen en cuenta los esfuerzos que el grupo español ha hecho para que la votación fracasase. Fuentes del grupo explicaban esta semana que no se debía reconocer a Edmundo por «coherencia», porque ningún otro país lo ha hecho ni tampoco la UE; porque todavía no se conocían todas las actas; y por los antecedentes, en referencia al reconocimiento que sí se llevó a cabo con Juan Guaidó. «Intoxicó las relaciones con Venezuela y la cumbre entre la UE y la Celac [Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños] estuvo años sin celebrarse», exponían.

Negaban, asimismo, que hubiese posiciones enfrentadas dentro del grupo socialdemócrata o que, al menos, algunas voces pensasen lo contrario. Pero lo que reveló la votación de ayer es justo lo contrario.

FUENTES DEL PARLAMENTO SE MUESTRAN SORPRENDIDAS Y CREEN QUE SE TRATA DE UN «ERROR»

SOCIALISTAS ALEMANES Y PORTUGUESES NIEGAN SU APOYO AL PSOE EN EL VOTO DEL DOCUMENTO GLOBAL

El PP, que no dudó en acusar a los «socialistas españoles» de ponerse «una vez más del lado del dictador Maduro», se felicitó de que el reconocimiento saliese adelante y calificó el texto de «durísimo». «Una victoria importantísima para todos los demócratas que defendemos la libertad frente a las dictaduras. Ni un paso atrás. Hasta el final», afirmó la portavoz del grupo popular y vicepresidenta del PPE, Dolors Montserrat, en su cuenta de la red social X.

Pero la verdad es que el documento sufrió modificaciones significativas respecto al que los *populares* presentaron inicialmente. Por ejemplo, no se pide a la UE ni a los Estados miembro que lleven a cabo ese mismo reconocimiento, algo que estaba incluido en el segundo punto del documento original. Sin embargo, sí se exige a la UE que «haga todo lo posible para garantizar la toma de posesión de Edmundo González de su cargo el 10 de enero de 2025, de conformidad con la Constitución venezolana», algo que es un tanto contradictorio con el hecho de que se haya eliminado ese segundo punto.

Otra cuestión relevante que finalmente se modificó fue la petición de una orden internacional de detención contra Maduro por sus «crímenes contra la humanidad».

La resolución, que salió adelante con 309 votos a favor, 201 en contra y 12 abstenciones, no conlleva directamente nada. No tiene un valor jurídico. Pero sí supone una medida de presión política importante.

POLÍTICA. Los 'populares' acusan a Sánchez de «estar implicado en el golpe de Estado de Venezuela» mientras el Gobierno defiende su proceder con Edmundo González

GUERRA PP-PSOE: SE EXIGEN DIMISIONES POR «LA COACCIÓN» EN CARACAS

JUANMA LAMET MADRID
DANIEL VIAÑA BRUSELAS

La situación del diplomático Edmundo González y las condiciones en las que viajó a España para pedir asilo, así como las relaciones con el gobierno de Nicolás Maduro, son un nuevo cartucho de dinamita que incendia la relación entre el PSOE y el PP. La política exterior tampoco parece un terreno abonado para el pacto. Un nuevo flanco de batalla donde ambas formaciones se cruzan exigencias de dimisiones. Los *populares* reclaman la salida del ministro José Manuel Albares por su complicidad en las «coacciones» a González, mientras que los socialistas piden que se aparte a Esteban González Pons por acusar a Pedro Sánchez de «estar implicado en el golpe de Estado de Venezuela».

El líder del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, reclamó al presidente del Gobierno que comparezca de forma urgente para explicar esas «coacciones» que Edmundo González habría recibido por parte del chavismo para firmar el permiso para salir de Venezuela, y reclamó las dimisiones o ceses del ministro Albares y del embajador español en Venezuela.

«El presidente del Gobierno de España ha de dar explicaciones inmediatas y asumir que España no es equidistante entre la civilización y la extorsión ni entre la democracia y la dictadura. No puede ser equidistante ni colaborador», señaló tras reunirse en Roma con la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, con quien despachó este asunto durante su entrevista.

Feijóo, además, preguntó de forma retórica al vicepresidente del Gobierno y ministro de Asuntos Exteriores italiano, Antonio Tajani, si «se imagina que dos altos cargos de una dictadura entrasen en una embajada italiana para coaccionar al presidente electo de un país», «con el conocimiento del presidente del Consejo de Ministros de Italia y del ministro de Exteriores».

«La respuesta es evidente y mi posición también: el Gobierno español ha mentido», añadió. «La diplomacia española no puede estar al servicio de un régimen dictatorial», concluyó, informa Europa Press.

Poco antes de la comparecencia de Feijóo, Esteban González Pons, vicepresidente del Parlamento Europeo y vicesecretario general del PP, se desmarcó diciendo que «el Gobierno de España está implicado en el golpe de Estado que se ha producido en Venezuela». Pons, que capitanea los asuntos exteriores en el PP, aseguró en una entrevista a EsRadio que el Ejecutivo de Pedro Sánchez «es cómplice de lo que ha sucedido en Venezuela» por haber permitido que el régimen coaccionara a Edmundo González Urrutia y le hiciese firmar, en la residencia del embajador español en Caracas, un documento reconociendo la victoria de Nicolás Maduro.

FEIJÓO PIDE LA COMPARECENCIA DE SÁNCHEZ PARA EXPLICAR LAS «COACCIONES» A GONZÁLEZ

ALBARES DEFIENDE QUE EL DIPLOMÁTICO FUE QUIEN PIDIÓ LA PRESENCIA DE DELCY EN LA EMBAJADA

González Urrutia rubricó el documento bajo «chantaje», según dijo él mismo, justo antes de comenzar su exilio en España. El texto se negoció en la residencia del embajador español en Caracas entre el propio diplomático; la vicepresidenta Delcy Rodríguez; su hermano Jorge, jefe negociador de Nicolás Maduro y presidente del órgano legislativo chavista; y el ex diputado Eudoro González, amigo personal de Edmundo y cercano a José Luis Rodríguez Zapatero.

El firmante acataba la sentencia del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) que días antes validó el fraude electoral del «presidente pueblo», pero lo hizo obligado. «O firmaba o me atenía a las consecuencias. Hubo horas muy tensas de presión, chantaje y presiones», expuso González, quien llegó a la conclusión de que «podía ser más útil libre que encerrado e imposibilitado de cumplir con las tareas encomendadas por el pueblo soberano». «Un documento producido bajo coacción está viciado de nulidad absoluta por un vicio grave en el consentimiento», añadió el candidato opositor venezolano.

Para Pons, que es vicepresidente tercero del Parlamento Europeo, el Gobierno de Pedro Sánchez es «cooperador necesario y cómplice en la operación de Maduro de descabezar a la oposición democrática de Venezuela». «Hubo una connivencia en el golpe de Estado», insistió.

Tras escuchar sus declaraciones, el PSOE exigió «la dimisión inmediata» de Pons, al que calificó de «hooligan». «Las acusaciones que realiza son de tal gravedad que dudamos de que sea consciente de lo que está diciendo».

Por su parte, el ministro Albares pidió a Feijóo que «desautorice» a Pons. «Está calumniando e injuriando públicamente a España y está calumniando e injuriando públicamente al Servicio Exterior de España, que es intachable e irreprochable y que está trabajando en estos momentos en favor de la paz, la democracia y la libertad en Venezuela», afirmó en Bruselas tras reunirse con el vicepresidente ejecutivo de la Comisión Europea, Maros Sefcovic, su homólogo británico David Lammy y el ministro principal de Gibraltar, Fabian Picardo, en el marco de la negociación sobre Gibraltar tras el Brexit.

Albares también defendió la labor del embajador de España en Venezuela, afirmado que cumplió con las instrucciones de «recibir y alojar a Edmundo González y a su esposa». Y dijo que fue el propio opositor quien pidió que la vicepresidenta venezolana, Delcy Rodríguez, y el presidente de la Asamblea Nacional, Jorge Rodríguez, accedieran a la embajada.



El palestino Mahmud Abbas, ayer con Pedro Sánchez. ÁNGEL NAVARRETE

RELACIONES POLITIZADAS. Sánchez y Albares toman las decisiones de política exterior con el menor número de personas posible: «Muchas veces sabe más Ferraz que nosotros»

SÁNCHEZ IMPONE SUS INTERESES EN POLÍTICA EXTERIOR DE GAZA A CARACAS

MARINA PINA MADRID

«Es muy triste, pero muchas veces nos enteramos de decisiones del Ministerio después de Ferraz». Esta afirmación la realiza un diplomático consultado por EL MUNDO. Este miembro de la carrera asegura que la lealtad de Albares al partido penaliza la comunicación dentro de Exteriores, y prioriza otros intereses por encima de los de España. Y los giros en materia de política exterior son evi-

PRIMER PLANO

EL FUTURO DEL LÍDER OPOSITOR



dentes. Basta con comparar la diferencia de manejo de las crisis diplomáticas entre Argentina y Venezuela, la premura para reconocer a Palestina o el giro en la neutralidad sobre el Sáhara occidental. También, el interés que Albares pone en numerosas ocasiones para insistir en que la política exterior del Gobierno la fijan el presidente y él.

España tiene sus relaciones más estrechas con Iberoamérica. Calificados como «países hermanos», en la prioridad de todos los Gobiernos está mantener la estabilidad en los acuerdos con la región, por los lazos históricos y por los intereses en la zona. En el caso de Pedro Sánchez, ha tenido varios encontronazos con gobiernos latinoamericanos: Nicaragua, Argentina y Venezuela. Estos dos últimos han evidenciado que «el Gobierno no tiene una línea de actuación ante estas situaciones». En esta afirmación están de acuerdo tres diplomáticos que han pasado por delegaciones en Latinoamérica.

En Argentina fue elegido de manera democrática Javier Milei, un político cuya ideología choca con la de Sánchez. Desde el primer momento tanto Milei como el Ejecutivo español evidenciaron su falta de sintonía. De hecho, Albares no acompañó al Rey a la toma de posesión de Milei, celebrada el pasado diciembre.

Cinco meses después, el ministro de Transportes, Óscar Puente, acusó al presidente argentino de tomar «sustancias». Este comentario desencadenó una escalada de descalificaciones, incluyendo un ataque de Milei a la mujer de Pedro Sánchez. Entonces, Albares realizó una declaración institucional para anunciar que, por primera vez desde 1860, España retiraba a su embajadora de Argentina. Esta decisión no se había tomado nunca, ni cuando Cristina Kirchner insultó a Luis de Guindos, entonces ministro de Mariano Rajoy; ni cuando expropiaron a Repsol los Yacimientos Petrolíferos Federales (YPF).

«CON TANTAS CRISIS DIPLOMÁTICAS, UNAS TAPAN A OTRAS Y SE EVITAN DAR EXPLICACIONES»

EL DISTINTO TRATO ANTE ARGENTINA Y VENEZUELA EVIDENCIA UNA POLÍTICA CONTRADICTORIA

A nivel de intereses económicos, Argentina es un país estratégico para España, pues es el segundo país inversor, detrás de Estados Unidos. Según informa el Ministerio de Asuntos Exteriores en la ficha país, en 2023 las exportaciones de España a Argentina se redujeron un 4,7% en términos interanuales, totalizando 1.159 millones de euros; las importaciones alcanzaron los 1.532 millones, con una caída del 32,3%. La balanza comercial fue, por tanto, deficitaria para España en 373 millones.

España exportó a Argentina 8,6 veces más de lo que exporta a Venezuela, donde la cifra se redujo a 134 millones. Sin embargo, en Argentina se tomó la medida más radical antes de romper relaciones y que aún sigue vigente: retirar a la embajadora. Frente a la contundencia con Milei, Albares opta por la mesura con Maduro. «¿Quieren pelea? ¡Queremos también! Eso que hizo el Congreso de Diputados de España es equivalente a una declaración de guerra contra el pueblo de Venezuela», dijo Jorge Rodríguez, presidente de la Asamblea Nacional, cuando la Cámara Baja sacó adelante la iniciativa del PP para instar al Gobierno a reconocer a Edmundo González como ganador de las elecciones. Ese mismo día, Rodríguez amenazó con romper «relaciones diplomáticas y comerciales». Nada respondió el Gobierno, sólo Margarita Robles calificó el sistema político de Venezuela como una «dictadura». Eso provocó la llamada a consultas de su embajadora en Madrid y la convocatoria del embajador español en Caracas.

Pese a esa acción, que materializó las amenazas del régimen chavista y a la negativa de la Cancillería a proporcionar información sobre los dos españoles detenidos desde hace diez días, España mantiene el perfil bajo. «¿Cuál es la diferencia entre Argentina y Venezuela: que en una gobierna Milei y en otra, el presidente se llama Maduro», resume con sorna uno de los diplomáticos consultados para este artículo.

Este mismo, que coincide en que la línea de Exteriores se decide en Ferraz, proporciona un ejemplo: «Sólo un reducido núcleo afín a Albares conocía el documento que firmó el presidente, todos nos enteramos por la prensa». Se trata de la carta que hizo pública Marruecos en la que España reconocía que la solución propuesta por el reino alauita sobre el Sáhara era la más razonable. «Ni el ministro ni el presidente han comparecido aún para explicar este giro, pero con tantas crisis diplomáticas, unas tapan a otras», recuerda antes de lamentar cómo los esfuerzos e intereses van de un lado a otro sin explicación.

«Del Sáhara se pasó a Gaza por el ataque de Hamas; de pronto había urgencia por reconocer al estado Palestino», explica. Sánchez, en la previa de la escalada hacia las elecciones europeas, incluso hizo una gira por nueve países, tres de Oriente Medio y seis de Europa, para explicar la necesidad de reconocer palestina. Ahora, pese a la propuesta del Congreso para que reconozcan a Edmundo Rodríguez como ganador de las elecciones, el Gobierno y su dirección en Europa se escudan en no tener las actas oficiales para no actuar, y se limitan a evitar calificar de ninguna manera al político, líder de la oposición venezolana. No hay prisa para reconocer a González, al que España dio la categoría de asilado político ocultando que previamente en la residencia del embajador, en Caracas, los hermanos Rodríguez le habían forzado a firmar una carta para poder salir del país.

PALESTINA

ABBAS PIDE CELEBRAR EN MADRID UN ENCUENTRO PARA LA PAZ

RAÚL PIÑA

La guerra tecnológica de Israel contra Hizbulá ha impactado al mundo. La oleada de detonaciones de dispositivos en el Líbano es el tema de conversación, también entre los líderes políticos. Es uno de los asuntos que comentaron ayer Pedro Sánchez y presidente de Palestina, Mahmoud Abbas, en la reunión que celebraron en La Moncloa. La primera visita de éste desde que España reconoció el Estado palestino. El presidente español advirtió de que esta nueva forma de guerra ha provocado que el riesgo «de escalada ha aumentado peligrosamente por lo que tenemos que hacer un llamamiento a la contención, la desescalada, la paz. No podemos convivir con muerte y destrucción. No podemos normalizar la violencia».

Por su parte, Abbas mostró su «agradecimiento en nombre del pueblo palestino por la decisión del Gobierno. Es un compromiso bien claro por su parte. Ustedes ven que es una causa justa después de mucha represión, a la que nos hemos enfrentado durante más de 70 años». El líder palestino aprovechó su intervención en La Moncloa para pedir que la conferencia de paz que pueda celebrarse entre Palestina e Israel tenga lugar en Madrid.

En la capital de España ya se celebró en octubre de 1991 un encuentro para intentar la paz entre ambas partes. «No podemos olvidar el papel de España cuando acogió la conferencia de paz en 1991. Por eso, reiteramos nuestra petición de que haya una segunda conferencia de paz en Madrid». Sánchez, en la reunión privada, mostró su disposición a celebrar este encuentro por la paz.

OPINIÓN



COMENTARIOS LIBERALES
F. JIMÉNEZ LOSANTOS

Las cloacas de Sánchez

TEZANOS puede darle todos los masajes demoscópicos que quiera, ilustrando lo que la víspera dijo Bolaños, que hay encuestas que parecen estar hechas para inducir al voto en vez de reflejarlo, pero lo cierto es que Sánchez anda muy tocado, como prueba su mandíbula, que amenaza con quebrarse cualquier día y colgarle del belfo como la media celada de cartón de Don Quijote, que él pretendía yelmo de Mambrino y, si no recuerdo mal, sujetaba con unas cintas verdes. Feijóo se burla de él, cosa que le encocora, pero no acierta con el sarcasmo de ida y vuelta. Al jefe de Vox le amenazó por primera vez con sacarle las cuentas de su fundación, con lo bien que les viene a uno y a otro la guerra declarada por Vox al PP. Cuando todavía no ha salido la nueva ley para tapar su corrupción, *El Confidencial* publica más revelaciones sobre sus cloacas policiales, la sórdida *Gestapo begoñil*.

Está claro que el digital tiene un arsenal de datos de alguno de los procesados a los que visitaba Leire Díez por cuenta de Santos Cerdán para acopiar material difamatorio contra periodistas y jueces. La prueba es que, cuando la mano derecha de Ábalos, luego traidor y sucesor, dijo que no la conocía, sacaron grabaciones suyas entrando y saliendo de Ferraz. O sea, que estaban esperando el desmentido para dejarlo por mentiroso. Y, sin ánimo de ofender, si el cerebro elegido por Sánchez para urdir las intrigas contra sus enemigos es el de Santos Cerdán, Sánchez acabará peor que ellos. La astucia se le sale por los ojos. Rubalcaba, a su lado, un buenazo.

Yendo al fondo del asunto, lo desvelado y probado es que malversando dinero público y a través del partido del Gobierno, Sánchez ha organizado una policía política cuya tarea es atentar contra la intimidad, el buen nombre y el prestigio profesional de unos ciudadanos que, en el desempeño de funciones como las de informar y juzgar, creen que la Constitución los protege y que Madrid todavía no es Caracas. Si buena parte de la prensa, empezando por sus gremios, no estuviera ya uncida a la corrupción sanchista, habría denunciado al Gobierno y al PSOE. Si no lo hace es porque esperará difundir las insidias de la *Gestapo begoñil*.

Estamos ante un GAL de la desinformación, ante unos delincuentes dispuestos a lo que sea para destruir vidas ajenas, pero cuyo jefe es el mismísimo presidente del Gobierno. Espero que acaben como merecen.



CORRER LA MILLA
RAFA LATORRE

No es lo mismo vanguardia que asilo

ES UNA grosería ponerse a enjuiciar la forma en que un hombre trata de salvar su pescuezo. Aún es peor pretender convertir la claudicación en una heroicidad y es en lo que está el Gobierno español desde que pactó con el régimen de Maduro el exilio del ganador de las elecciones.

Al convertir la crónica de un exilio forzoso en un cantar de gesta, el Gobierno sugería que, si bien su diplomacia era balbuciente, su firmeza contra la dictadura venezolana se expresaba con la elocuencia de los hechos. Cuando lo que toda la operación revela es una complicidad. Tan estrecha que las coacciones para que, antes de partir, Edmundo González asumiera el fraude electoral se produjeron en persona y en la misma residencia del embajador español.

La cercanía con una dictadura puede tener alguna utilidad y España tiene en Zapatero a un interlocutor privilegiado con el régimen. Por de pronto, el clima de confianza permite que la embajada pueda emplearse como un espacio de negociación con la disidencia. Ya ven hasta qué punto patriótico extremo la generosidad con España. Ese espacio nunca será neutral, porque el único que acude allí con condiciones es el poder, y lo que allí se produce no es exactamente una negociación. Pero llamémoslo así.

Por ceñirnos al caso, lo único que podía reclamar Edmundo González ante Delcy y Jorge Rodríguez era su vida y la de los suyos. El precio por su pellejo no fue barato, porque la transacción dotaba a la dictadura de una poderosa herramienta para garantizar su perpetuación. Edmundo González concedía así las elecciones fraudulentas, no mediante el tradicional discurso de la derrota, sino mediante la firma de unas capitulaciones.

Tras someterse al chantaje de los siniestros hermanos Rodríguez, Edmundo González subió a una aeronave para poner un océano de por medio con Venezuela. Él salvó su vida y la dictadura se ahorró un problema. El papel de España consistió en facilitar la transacción, nada heroica. Nadie es quién para juzgar a un hombre que huye para salvar su pescuezo y preservar la salud de su familia, pero los españoles sí tienen el derecho a saber cuál es la política exterior de su Gobierno. Sobre todo cuando se promociona como una épica vanguardia democrática lo que no es más –ni menos– que un asilo para refugiados políticos. Así, España.

IDÍGORAS Y PACHI



CABO SUELTO
ANTONIO LUCAS

Un monstruo viene a verme

ALBERT Camus aseguraba que en el ser humano hay más motivos de admiración que de desprecio. Estoy de acuerdo. De acuerdo, incluso, después de leer las precisas crónicas de Raquel Villaécija en este periódico sobre el juicio a la bestia llamada Dominique Pélicot, varón francés de clase media acusado de drogar a su mujer severamente para ofertar su cuerpo inerme a los hombres que gustasen violarla. Unos 50 probaron, algunos reincidieron. El crimen duró una década. La víctima acude cada día a la sala de vistas y escucha de voz de los imputados el ultraje al que la sometieron mientras su marido grababa y retrataba. Comparece a cara descubierta. Sus violadores se cubren con mascarillas, pañuelos, gorras. Mira de frente a la basura que la humilló. No acepta disculpa ni excusa ni perdón.

Gisèle Pélicot, 72 años, ondea una dignidad estremecedora al presentarse cada jornada ante los violadores que hicieron de su indefensión un botín depravado. Desconozco si les desea la muerte. Yo la desearía, uno a uno, como es lógico. Aunque mejor será que tengan salud. La vida les reserva una existencia tumefacta hasta el final. Ella sabe, como saben ellos, que están acabados y son la cadaverina de una miseria moral definitiva. Hasta la detención eran invisibles: currelas, padres de familia, vecinos serios, raros o amables sin alerta aparente de desnivel. Nadie parecía saber que en el fondo los impulsaba un interés bastardo: someter, denigrar. Son parte del censo oscuro del hombre medio, del ciudadano gris, de la piñata de mierda que puede ser un individuo cuando encuentra la tribu y el molde propicios para desatar instintos, incapaces de entender la vida de otro modo. Vengan sus frustraciones o sus rencores o su depravación con el sometimiento. Es la obsesión que ocupa más de la mitad de su cerebro. Y cuanto más mediocre, más hijo de puta. No todos los hombres somos violadores, ni siquiera la minoría, pero basta dispensar la oportunidad para descubrir que hay un abultado sobrante de ejemplares con este diseño.

Gisèle Pélicot escucha a sus violadores. Ha sobrevivido de milagro a 10 años de consumo forzado e involuntario de drogas y a centenares de violaciones mientras permanecía desmayada. Quiere conocer las aberraciones para armar el relato completo de su vida. Para tener conciencia del íntimo dolor. Del daño bestial. De la insoportable humillación. Para vivir, por fin, con todas las razones de su parte. Para vivir.



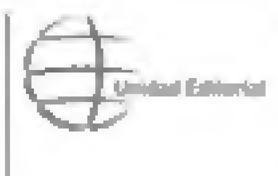
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR: JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO: Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR: Francisco Pascual

SUBDIRECTORES: Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Mantero, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA: Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES: Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO: José Jesús López Gálvez

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD: Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD: Sergio Cobos

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

España fue testigo de terrorismo de Estado, y no lo impidió

EL PARLAMENTO EUROPEO adquirió ayer un compromiso político y moral con el futuro del pueblo venezolano. El reconocimiento de Edmundo González como presidente legítimo del país es la clave de bóveda sobre la que la comunidad internacional está obligada a conjurarse para que la legitimidad popular que representa González no sea arrasada por Maduro. Ese es el objetivo que buscó el régimen al forzarle al exilio, sometiéndole primero a una persecución de Estado –el opositor ha vivido «presiones inenarrables y amenazas extremas»– y coaccionándole después en la residencia del embajador de España en Caracas.

Lo que allí se cometió fue terrorismo de Estado, y la gran pregunta es por qué el escenario fue la residencia española y no la embajada holandesa, donde González llevaba semanas refugiado. ¿Acaso Países Bajos se negó a esa indignidad? Lo que sabemos con certeza es que la intervención de José Luis Rodríguez Zapatero fue esencial. Él facilitó que los hermanos Delcy y Jorge Rodríguez, jerarcas chavistas muy próximos al ex presidente, entraran en la legación española. Y por eso fue allí donde se firmaron los documentos, en un acto de chantaje claramente contrario a los derechos fundamentales de Edmundo González.

La función de España era proteger al ganador de las elecciones (muy preocupado por su hija mayor y sus dos nietos, que viven en Caracas), pero hay una gran diferencia entre atender la petición de asilo de un hombre acorralado y tolerar esta extorsión. Por eso la actuación de nuestro país exige muchas aclaraciones. En primer lugar, sobre el oscuro papel, una vez más, de Zapatero. Como desvelamos hoy, el ex presidente aconsejó desde el principio a González que aceptara las exigencias chavistas. ¿Por los intereses de quién ha velado el asesor de Sánchez?

Por otro lado, los detalles de cómo se fraguó la salida hacen inverosímil que el ministro de Exteriores fuese ajeno a los modos violentos que tuvieron lugar en un suelo que goza de inmunidad diplomática. Y en tercer lugar, cabe preguntarse por la arbitrariedad de la política exterior española: mientras Sánchez opta por la mesura con Venezuela, decide romper con Argentina; mientras recibe con perfil bajo a Edmundo González, ayer en La Moncloa trató a Mahmud Abás como jefe de Gobierno tras reconocer a Palestina al margen de la UE.

¿Por qué la coacción se produjo en la sede española y no en la holandesa? Nada se entiende sin el papel de Zapatero

No sorprende que el PSOE haya liderado el *no* a la resolución europea impulsada por el PP, en una votación que reveló grietas entre los socialdemócratas: cinco portugueses votaron a favor de todo el texto y hasta 58 socialistas de distintos países, ocho de ellos españoles, apoyaron el punto relativo al reconocimiento de González como presidente electo. Las dudas se agolpan en torno a la posición de España ante un régimen dictatorial que, además, acaba de tomar como rehenes a dos españoles. ¿Qué intereses mueven al Gobierno?

LA MIRADA



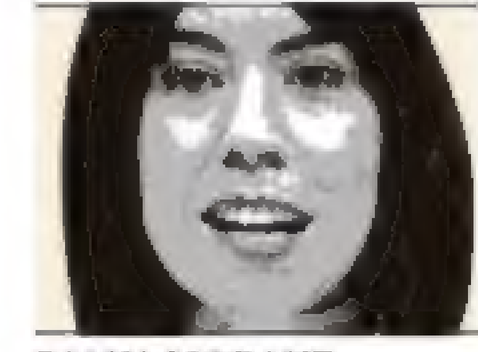
BERNARDO DÍAZ

El interés del menor tiene que primar en la gestación subrogada

EL Tribunal Supremo (TS), en una sentencia de gran relevancia que pone fin a un limbo legal, ha avalado que los padres de niños nacidos en el extranjero por gestación subrogada puedan modificar el Registro Civil para poner el domicilio familiar en España como lugar de nacimiento. En el caso de los padres de un menor nacido en Ucrania a través de esta práctica, el Alto Tribunal estima que prevalece la protección del menor y su derecho a la intimidad. Entre la persecución y una permisividad excesiva que origine abusos o casos extremos, países como Canadá o Australia ofrecen modelos en los que se permiten procesos altruistas. Una vía razonable pasaría por articular una regulación con restricciones claras y con los límites médicos oportunos en la que siempre prime la protección del menor.

En ausencia de regulación, la gestación subrogada no es legal en España. Aunque el TS ya estableció que los *vientres de alquiler* son contrarios a nuestro ordenamiento jurídico, no se puede ignorar que en la práctica es una realidad social recurrente. Cada vez más españoles que quieren ser padres buscan amparo en otros países –algunos de ellos, con leyes restrictivas para evitar la explotación– y contactan con agencias de intermediación para lograrlo. Los prejuicios ideológicos no tendrían que impedir que España cuente en esta materia con un marco legal garantista.

VOX POPULI



DIANA MORANT

Replica el falso plan de Sánchez

♦ La secretaria general del PSOE valenciano ha registrado una propuesta en el parlamento autonómico con la que pretende replicar el falso Plan de Acción por la Democracia de Pedro Sánchez, presionar a los medios críticos y extender un manto de sospecha permanente sobre los mismos.



JOHN LEE

Primera condena por la ley de seguridad

♦ El jefe del Ejecutivo de Hong Kong es uno de los grandes defensores de la polémica ley de seguridad impuesta por Pekín, cuya primera condena envió ayer a prisión al activista Chu Kai-pong, de 27 años. Su *delito* fue vestir una camiseta con un lema de las protestas a favor de la democracia en 2019.



GLENN FOGEL

Fallo contra Booking de la Justicia europea

♦ El Tribunal de Justicia de la UE tumbó ayer la política de Booking –empresa de la que es CEO– que prohíbe a los hoteles que se publicitan en su plataforma ofrecer precios más bajos en otros canales de venta. La sentencia advierte que esas cláusulas no son necesarias para el usuario.



CHUS PATO

Premio Nacional de Poesía

♦ La escritora gallega, de 69 años, fue ayer galardonada con el Premio Nacional de Poesía por su obra *Sonora* (editada por Xerais). El jurado valoró el carácter «experimental» de la creación, una «expansiva y concentrada conversación» con la muerte y, en concreto, con la orfandad materna.



MONTSE AGUER

El Museo Dalí, una referencia mundial

♦ La directora de la Fundación Gala-Salvador Dalí, que cumple la semana que viene 50 años, ha logrado posicionar el museo y templo del surrealismo como un referencia mundial, con un superávit de 7,3 millones de euros y un 67% de público internacional.



C. TANGANA

Primera película como director

♦ El músico madrileño presenta en el Festival de San Sebastián su primera película como director: *La guitarra flamenca de Yerai Cortés*, un documental que indaga en la vida del músico alicantino, que aprendió a tocar el cajón flamenco con solo cuatro años y a los ocho dominaba la guitarra.

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, momentos antes de recibir al presidente palestino Mahmud Abás, este jueves en el Palacio de La Moncloa. EFE/JAVIER LIZÓN

«Hay que revertir los privilegios»

● Los barones del PP llevan a Moncloa su plante al cupo catalán: «Ni un euro más para profesores allí que en Andalucía» ● Sánchez no les está enviando orden del día, como exige Ayuso para ir a la reunión bilateral

JUANMA LAMET MADRID

Llegó el día D para los presidentes autonómicos. Hoy comienza la ronda de reuniones bilaterales entre el presidente del Gobierno y todos y cada uno de los representantes de las 17 comunidades. ¿Todos y cada uno? Eso está por ver. Quizá no, porque hay una visita en el aire, la de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, quien no tiene previsto acudir a la llamada si no se le facilita antes un orden del día pormenorizado. Algo que Pedro Sánchez no ha facilitado a ninguno de los tres dirigentes con los que descorchará este viernes su carrusel de reuniones: el *lehendakari* vasco Imanol Pradales; el presidente gallego, Alfonso Rueda; y su homólogo andaluz, Juanma Moreno.

Aunque a los tres les ha preguntado de qué temas quieren hablar, y ellos se los han mandado. «Sin orden del día, no podemos ir. En anteriores reuniones los jefes de gabinete se sentaron o hablaron para ver los temas a tratar», sintetizan fuentes de la Comunidad de Madrid, que también exigen una «convocatoria en tiempo y forma, no de un día para otro». Con estas condiciones, a día de hoy, Ayuso podría no acudir a la cita, a pesar de que Feijóo dijo en su entrevista con este diario, hace 12 días, que sería «un error» que no lo hiciera.

Con esa única incógnita en este particular horizonte institucional, Sánchez arranca su carrusel de reuniones con el foco puesto en la financiación autonómica, tras las quejas casi unánimes del resto de presidentes por el concierto económico para Cataluña. De hecho, los barones del PP llevarán a La Moncloa un plante frontal ante cualquier «privilegio» adicional para Cataluña. Y le pedirán al presidente que «dé marcha atrás al cupo» y que mejore los servicios de sus comunidades tanto como los de Cataluña.

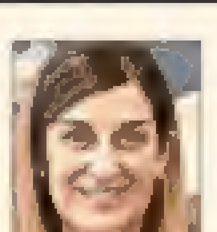
Más inversión, más infraestructuras, más cesiones de competencias... la lista de la *compra* de los presidentes regionales es muy amplia, pero la reivindicación principal será la de «revertir las desigualdades» territoriales. Así lo resumen, muy gráficamente, fuentes de la Junta de Andalucía, la comunidad más poblada y una de las más infrafinanciadas: «Fin de los agravios con Cataluña: Cataluña recibe el doble que Andalucía para políticas activas de empleo y más que Andalucía para contratar personal docente universitario. Ni un euro extra más para quienes más tienen. Eso se tiene que revertir, los privilegios de Cataluña y las desigualdades a cambio de siete votos [los de Junts en el Congreso] se tienen que revertir».

La primera reunión, a las 10.30, será con Pradales, quien no tiene nada que negociar sobre la caja común por la sencilla razón de que Euskadi tiene régimen propio. El *lehendakari* reclamará a Sánchez que pase «de las palabras a los hechos» y acelere el traspaso de las transferencias pendientes al País Vasco, sobre todo el régimen económico de la Seguridad Social, la gestión de puertos y aeropuertos o las políticas pasivas de empleo, así como la culminación de la transferencia de la gestión litoral, que es algo de lo que se quejará dos horas después el primero de los barones *populares*, Alfonso Rueda. El presidente de la Xunta reclamará que a Galicia se le ceda esa misma competencia, con un argumento: ¿Por qué al País Vasco sí y a Galicia no? Sobre todo, cuando el Tribunal Constitucional avaló parcialmente la Ley del Litoral de Galicia de 2023.

«NI UN EURO EXTRA PARA UN CATALÁN»



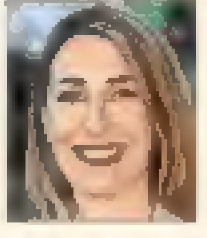
RUEDA. El presidente gallego le dirá a Sánchez que «no» quiere una quita de la deuda con el FLA, «sino más financiación». Y pedirá más inversiones.



SÁENZ DE BURUAGA. «No aceptaré que un catalán tenga un euro, una oportunidad, un derecho más que un cántabro», dirá la presidenta cántabra.



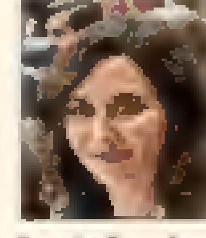
AZCÓN. «Es un insulto comparar la financiación de Teruel con el cupo de Cataluña», le dirá el presidente de Aragón a Pedro Sánchez.



GUARDIOLA. «Llevamos décadas demandando infraestructuras para converger con el resto de regiones, como el AVE, tantas veces prometido».



MORENO. El barón andaluz exigirá a Sánchez «dar marcha atrás al cupo catalán como condición previa para dialogar sobre financiación».



DÍAZ AYUSO. «Sin orden del día, no podemos ir. En otras reuniones los jefes de gabinete se sentaron o hablaron para ver los temas a tratar», avisa.

Rueda le dirá a Sánchez que «no» quiere una quita de la deuda con el FLA, «sino más financiación», según fuentes de su entorno. «Le va a transmitir que el sistema de financiación que hay ahora no es sostenible y que la financiación se tienen que tratar en una Conferencia de Presidentes y en el Consejo de Política Fiscal y Financiera. Y le dirá que no pactará nada bilateralmente. «Además, no podemos cerrar nada sin saber qué se le ofrece al resto», arguyen en la Xunta.

El presidente gallego reclamará «más inversión en las infraestructuras que hace mucho tiempo tenían que estar ejecutadas en Galicia y no lo están», singularmente el Ave a Portugal. Además, pedirá «acelerar la ejecución de fondos europeos», así como «la transferencia de la autopista AP-9», que une Vigo y A Coruña, entre otras medidas. Y le hará «un guiño» gallego aún por desvelar.

Juanma Moreno llevará a La Moncloa, a las 16.30 horas, un documento con 100 medidas que necesita Andalucía. Y también le dirá que no quiere una quita de la deuda con el FLA, porque el saldo final de esa condonación parcial perjudicaría la posición financiera de Andalucía. El principal barón del PP le exigirá a Sánchez que «dar marcha atrás al cupo catalán como condición previa para dialogar sobre financiación», y «retomar la senda de la multilateralidad». Además, espera «recibir alguna noticia positiva sobre inversiones en Andalucía en materias de competencia estatal como la ferroviaria, de carreteras, energética o de aguas, ámbitos en los que el Estado tiene muchas asignaturas pendientes en nuestra comunidad». Entre ellas «33 obras de depuración de agua».

PACTO NACIONAL DEL AGUA

El presidente de Murcia, Fernando López Miras, le pedirá a Sánchez «la urgente reforma del sistema de financiación autonómica, que reúna a todas las CCAA para empezar a trabajar en un nuevo modelo más justo en el que los murcianos reciban lo que les corresponde». Además, reclamará «un Pacto Nacional del Agua, que aborde la política de agua como un tema de Estado». Y «que pare cualquier recorte del Trasvase Tajo-Segura». Y «un Ave en condiciones».

Alfonso Fernández Mañueco, presidente de Castilla y León, pedirá una reforma del sistema de financiación y el fin de las «desigualdades» territoriales que generan las cesiones de Sánchez a Cataluña. Además, reclamará la inmediata convocatoria de la Conferencia de Presidentes después del «compromiso» de Sánchez de celebrarla en septiembre.

La presidenta de Cantabria, María José Sáenz de Buruaga ha asegurado que está «deseando» ir a ver al presidente, para trasladarle «la necesidad de un sistema de financiación justo y suficiente». «Voy a defender la igualdad de trato, de derechos y de oportunidades de los cántabros. No voy a aceptar que un catalán tenga un euro, un derecho o una oportunidad más que un cántabro».

Jorge Azcón, presidente de Aragón, entrará en la reunión como un miura. ¿Por qué? Porque «es un insulto que el presidente compare la financiación de Teruel con el cupo de Cataluña», según fuentes de su gobierno. Además, demandará que no le baje a su comunidad la participación en los ingresos del Estado, y más inversiones en «carreteras, ferrocarriles, obras hidráulicas, comunicaciones, energía... porque no hay una comunidad objetivamente tan maltratada».

«Ninguna singularidad», le dirá Marga Prohens, presidenta de Baleares, a Sánchez. Además, le pedirá no poner topes a la «autonomía fiscal» de las CCAA, y que haya un plus de financiación en las islas por el mayor coste de vida, sobre todo en Ibiza, donde es muy difícil cubrir las vacantes de policías o guardias civiles por lo cara que es la vivienda.

«María Guardiola trasladará en la reunión con Sánchez temas cruciales para Extremadura. Entre ellos, las infraestructuras que llevamos décadas demandando para converger con el resto de regiones, como el AVE, tantas veces prometido y para el que necesitamos un calendario de inversiones», aseguran en la Junta.

MAZÓN RECLAMARÁ UNA QUITA DEL 80% DE LA DEUDA VALENCIANA

NOA DE LA TORRE VALENCIA

En su próxima reunión con Pedro Sánchez, el presidente de la Comunidad Valenciana, Carlos Mazón, no sólo reclamará un fondo de nivelación transitorio para paliar la infrafinaciación autonómica, sino que incluirá entre sus reivindicaciones la «reestructuración» de la deuda valenciana y la reforma del modelo de financiación autonómica conforme al criterio poblacional, dos cuestiones para las que en realidad no hay unanimidad en el partido.

Aunque insiste en que la negociación debe ser multilateral, el PP valenciano se posiciona justo antes de que Sánchez cite a Mazón en la Moncloa. Y lo hace con el registro de una iniciativa en las Cortes Valencianas que exige la reestructuración del 80% de la deuda de la Generalitat, que roza ya los 58.000 millones de euros. El partido se agarra a un informe de la comisión de expertos del parlamento autonómico que sostiene que buena parte de la deuda se deriva justamente de la infrafinanciación y no de un supuesto despilfarro en el gasto.

De ahí que, en paralelo, se pida abordar también en el marco del Consejo de Política Fiscal y Financiera el cambio del modelo de financiación autonómica, para «que la población real tenga un peso más relevante» a la hora de fijar las transferencias del Estado. Mazón ha llegado a decir que lo que no puede financiarse al final son «matorrales».

El PNV, a Sánchez: «Cada día lo tiene más difícil»

Los nacionalistas lanzan una clara advertencia en las horas previas a la visita en la que Pradales pedirá la Seguridad Social

JOSEAN IZARRA VITORIA

El PNV apretó un poco más la tuerca de la presión al presidente Sánchez cuando el *lehendakari* Pradales se preparaba para el viaje hacia la Moncloa. «[Sánchez] Cada día lo tiene más difícil», advirtió la presidenta del PNV en Vizcaya, Itxaso Atutxa. El recado desde Bilbao refuerza la posición de Pradales en su segunda reunión con Sánchez en mes y medio. El *lehendakari* se siente fuerte para utilizar la debilidad de Sánchez y sus compromisos con el PNV para acelerar el traspaso de competencias con la Seguridad Social como bandera.

«El problema de Sánchez no lo tiene solo con el PNV, lo tiene con su propia mayoría, lo tienes quizás con su propia forma de trabajar» constató ayer Itxaso Atutxa, la *número dos* del PNV. Atutxa, que es además esposa del portavoz en el Congreso Aitor Esteban, echó sal a las heridas parlamentarias del PSOE al recordar que «no tiene asegurado ni el voto de Ábalos».



El 'lehendakari' Pradales junto al director de Mercedes en Vitoria EFE

Puyas dialécticas de quien era considerado el más fiel de los socios de Sánchez y que, además comparte con los socialistas vascos los gobiernos en el País Vasco las tres diputaciones forales y los ayuntamientos de las tres capitales. Pero los dirigentes del PNV deslizan que Sánchez sigue sin valorar un respaldo parlamentario basado, como ayer recalcó Atutxa, solo en un acuerdo de investidura.

El documento firmado en noviembre de 2023 entre Sánchez y Andoni Ortuzar viajará hoy en la cartera del *lehendakari* Imanol Pradales, el primero de los presidentes autonómicos en acudir a La Moncloa. Pradales se sabe casi de memoria el contenido de los diez folios del pacto pero especialmente lo que recoge el artículo 3 del apartado sobre «ámbito de autogobierno de la CAV». Para garantizarse los votos del PNV que le aseguraban la presidencia Sánchez se comprometió a «culminar el autogobierno» recogido en el Estatuto de Gernika en el «plazo improrrogable de dos años». Un tic-tac que culminará en el invierno de 2025 y Pradales quiere regresar mañana al palacio de Ajuria Enea con el compromiso de Sánchez para acelerar la entrega de una veintena de competencias entre las que sobresale la gestión del régimen económico de la Seguridad Social.

«Quiero pasar de las palabras a los hechos», explicó Pradales el pasado miércoles en una entrevista en Telebilbao. El sustituto de Urkullu reconoció que en su encuentro con Sánchez en Vitoria en julio le notó «emocionalmente tocado» por el proceso judicial abierto contra su mujer Begoña Gómez. Hoy, Pradales quiere que el presidente busque una fecha en octubre o, como muy tarde, noviembre para escenificar un nuevo foro que le permita «acelerar» el traspaso de competencias.

Porque para Pradales y para el PNV la constitución de una comisión permanente de transferencias -propuesta realizada por Urkullu- les permitirá no solo agilizar los traspasos sino exhibir su influencia en Madrid frente a una EH Bildu huérfana de protagonismo después del ciclo electoral.

Los nacionalistas afean a Sánchez que no tenga «ni el voto de Ábalos»

Pradales quiere que se aceleren una treintena de competencias

El Gobierno de Pradales da por hecho que antes de cerrar 2024 contará con las competencias para tener la ordenación y gestión del litoral. El Ejecutivo vasco confía en obtener en los primeros meses de 2025 materias como las autorizaciones iniciales de trabajo de las personas extranjeras, Salvamento Marítimo y Meteorología. Pero, como ha reconocido esta semana la consejera de Autogobierno María Ubarretxena, Pradales ya «ha activado internamente» el traspaso del régimen económico de la Seguridad Social. Un traspaso que Sánchez admitió como una hipótesis en 2020 pero que en 2023 se incorporó como compromiso. «Quiero que aceleremos estas transferencias porque son buenas para el bienestar de los vascos y de las vascas», ha señalado Pradales en vísperas de la cita en Madrid. El *lehendakari* evitará posicionarse sobre las cesiones de Sánchez a Cataluña y defenderá la singularidad del Concierto Económico vasco.



Feijóo, ayer en Roma, junto a Tajani, líder de Forza Italia, la formación coaligada con el PP e integrada en el Gobierno de Meloni. FABIO FRUSTACI / EFE

Feijóo ensalza los datos de Meloni en inmigración sin avalar la receta

Pone el foco sobre la crisis en Canarias y alaba el «europeísmo» de la líder italiana

MANUEL TORI ROMA

Giorgia Meloni, jefa de Gobierno de Italia, recibió en Roma al presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, que destacó el «talante europeísta» de la primera ministra transalpina. Se entrevistó también con su homólogo italiano, el líder de Forza Italia (FI), el *popular* Antonio Tajani, vicepresidente y ministro de Exteriores. La visita de Alberto Núñez Feijóo a Roma ha tenido como eje principal, tanto con Meloni como con Tajani, la cuestión migratoria en el Mediterráneo Central, junto a la actual situación política en Venezuela. En la comparecencia pública junto al vicepresidente de Exteriores transalpino, en la Asociación de la Prensa Extranjera en Italia, Feijóo valoró positivamente la política migratoria de la ultraconservadora Giorgia Meloni, pero sin detallar en ningún momento ante los corresponsales internacionales qué estrategias italianas aplicaría en España. El presidente del PP subrayó: «En el último año, en Italia, disminuye el número de inmigrantes irregulares un 60 por ciento y en mi país ha aumentado un 60 por ciento. La política migratoria en Italia funciona y en mi país no. En España, ahora, no hay política migratoria y la ruta canaria tiene la mayor presión de migrantes irregulares en la UE».

Más allá de la situación en las Islas Canarias, Feijóo hizo hincapié en que el fenómeno migratorio es «uno de los grandes asuntos europeos» que tiene que ser de «máxima relevancia dentro de la UE, para todos los Gobiernos y sin etiquetas ideológicas, como un asunto de Estado».

La estrategia idónea, según Feijóo, es «una política migratoria que se base en la combinación de firmeza, legalidad, humanidad y unidad de los países de la Unión Europea». En este marco, para el líder de la oposición española, «la política migratoria italiana interesa a cualquier político responsable en Europa» porque, además, «los países del Sur de Europa somos los países de llegada» en relación a los flujos migratorios.

En lo que va de año, a Italia han llegado 45.000 migrantes y refugiados a través del Mediterráneo Central, es decir, tres veces menos respecto al mismo periodo del año pasado. Esa drástica reducción resulta un dato llamativo para Meloni para «exportar» su fórmula y que justifica que otros líderes internacionales –incluso progresistas como el primer ministro británico Keir Starmer, quien el pasado lunes visitó Roma– estén interesados en entrevistarse con ella y conocer su «receta» en el Canal de Sicilia. Entre las medidas impulsadas por Italia está financiar centros de deportación en Albania y acuerdos millonarios con países de la costa africana.

«Italia baja el 60% las llegadas; en España suben el 60%», dijo Feijóo

El 'plan Meloni' incluye centros de deportación en Albania

En relación a la actual situación política en Venezuela, Alberto Núñez Feijóo destacó que Edmundo González «ganó las elecciones» con el «apoyo mayoritario de los venezolanos». El presidente del PP, desde Roma, criticó duramente a Nicolás Maduro, haciendo referencia a «las prácticas mafiosas de un régimen que se niega a aceptar el resultado de las urnas» y reclamó al Gobierno de Pedro Sánchez que «sea reemplazado el embajador español en Venezuela», «que el ministro de Asuntos Exteriores español presente su dimisión» y que el presidente del Gobierno de España dé «explicaciones inmediatas y asumiendo que España no es equidistante entre la democracia y la dictadura».

Una «alianza del Sur de Europa» más allá de las ideologías

Feijóo pide acceso directo al comisario Fitto

LA INTRAHISTORIA

JUANMA LAMET MADRID

Ni ultra, ni filo, ni proto, ni anti. En su reunión en el Palazzo Chigi, **Alberto Núñez Feijóo** le quitó definitivamente los prefijos a **Giorgia Meloni**. Para Feijóo, la primera ministra italiana es un referente en la lucha contra la inmigración irregular –a la que combate con una dureza de pedernal que en España solo defiende en público Vox– y debe ser quien impulse un frente común de los países meridionales de la Unión Europea.

De hecho, según ha sabido EL MUNDO, la principal petición que le hizo Feijóo en sus 45 minutos de reunión –junto al vicepresidente italiano y líder de Forza Italia, **Antonio Tajani**– fue que impulse «una alianza de los países del Sur». ¿En qué? «En retos compartidos, con la inmigración como primer problema prioritario». «Y que por encima de la ideología de los gobiernos se encuentren soluciones compartidas», añaden las fuentes.



Feijóo, con la primera ministra italiana Giorgia Meloni, ayer en Roma. E.M.

O sea, que pacte, como poco, con **Pedro Sánchez** y el griego **Kyriakos Mitsotakis**. Después del aval que supuso para Meloni la visita a Roma del primer ministro británico, el laborista **Keir Starmer**, Feijóo cree que ha quedado demostrado que la inmigración irregular trasciende las siglas.

Además, a puerta cerrada el dirigente *popular* felicitó a la líder del partido ultraderechista Fratelli d'Italia por el nombramiento del ministro italiano **Raffaele Fitto**, como vicepresidente ejecutivo de la Comisión Europea responsable de Cohesión y Reformas. A Feijóo, al contrario que la vicepresidencia de **Teresa Ribera**, esta le parece «una cartera clave», y así se lo dijo a Meloni, a la que también pidió que interceda para mantener «un diálogo fluido» con Fitto. Es decir, para que el PP tenga acceso directo y para que se vuelque con España, dentro de esa unión del sur europeo.

Después, hablaron «ampliamente» sobre la situación de Venezuela, en la que ambos comparten que **Edmundo González** es el presidente legítimo y que Europa debe liderar la presión para reconocerlo.

¿Y no hablaron de Sánchez? Hagan sus apuestas de cuánto lo criticaron.

Clavijo denuncia ser el «sostén» de la inmigración

Traslada una llamada de emergencia a Europa ante una crisis «sin precedentes»

EL MUNDO

La crisis migratoria que vive Canarias «no tiene precedentes». El archipiélago es el «sostén y muro de contención» de las personas que llegan de África y, a la vez, «una tierra solitaria que gestiona uno de sus momentos más complejos». Así lo definió ayer su presidente, Fernando Clavijo, que se ha dedicado en los últimos días a trasladar la llamada de auxilio a todas las instituciones posibles: el Gobierno –a través de la Comisión Interministerial–, la Casa Real y, como último recurso, la Unión Europea.

Después de reunirse el pasado miércoles con Felipe VI y con el vicepresidente de la Comisión Europea, Margaritis Schinas, Clavijo intervino ayer en la cumbre de ministros de Justicia de los países iberoamericanos que se celebra en Tenerife y aseguró que la situación que atraviesa el archipiélago es «un espejo en el que puede mirarse cualquier territorio del mundo». Avisó de que la crisis migratoria que vive la región «ha despertado la preocupación y el interés de organismos y entidades europeas e internacionales» y confió en que encuentros como el de ayer, que reunió a los más altos representantes de la Justicia iberoamericana, sirvan para «dar respuesta» a la emergencia.

Felipe VI inauguró el acto, al que también acudió el ministro Félix Bolaños. Clavijo aprovechó para agradecer al monarca «su interés y preocupación constante» por la situación de los canarios y su «mano tendida» para hablar de todas las cuestiones, incluida la crisis migratoria.

Casi al mismo tiempo, el vicepresidente de la Comisión Europea se desplazó a la isla de El Hierro para conocer la realidad que se vive allí: cómo gestionan la llegada de personas de África, las dificultades que enfrentan y las ayudas que necesitan. Schinas se reunió con representantes de los organismos que participan en la atención de los migrantes (el Servicio Canario de Salud, Protección Civil, Salvamento Marítimo, Guardia Civil y Cruz Roja) y visitó el centro de menores del municipio de Valverde. «Con este encuentro se pretende que las instancias comunitarias tomen conciencia de la magnitud del problema que vive Canarias y que todavía se hace más patente en El Hierro», manifestó la consejera de Bienestar Social del archipiélago, Candelaria Delgado. Schinas ya anunció el pasado miércoles que la Unión Europea destinará 14 millones de euros a un plan de acción para aliviar la situación que viven las islas y permitirá utilizar fondos de desarrollo (FEDER) para atender la emergencia migratoria.

En lo que va de semana, más de 1.300 personas han alcanzado el archipiélago, según cálculos de Europa Press. En el total del año son 26.758, un 85% más que en 2023. Según datos de la Agencia de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), 702 migrantes han muerto o desaparecido en la Ruta Canaria en los siete primeros meses de 2024.



MIGUEL BARRETO / EFE

MEDALLA DE ORO. *La presidenta del Parlamento canario, Astrid Pérez, entregó ayer al rey Felipe VI la Medalla de Oro de la institución. Acompañado por el ministro Bolaños, el monarca resaltó su «compromiso» con el archipiélago y puso en valor el ejemplo de «humanidad» que están dando en la acogida de migrantes. «Estas islas son mi casa», dijo.*



El ministro de la Presidencia, Félix Bolaños, de quien dependerá el plan de regeneración. ALEJANDRO MARTÍNEZ / EUROPA PRESS

El PSOE valenciano abre la vía para extender el registro de medios

Replica el plan de Sánchez y exige a Mazón el control de medios locales y delegaciones

NOA DE LA TORRE VALENCIA

Los cinco días de reflexión que se tomó el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, cuando supo de la investigación judicial contra su mujer no acabaron con su dimisión, pero sí con el esbozo de una idea: era necesario un plan para luchar contra la «máquina del fango» que el PSOE atribuye a la derecha y sus medios afines. Y si el Consejo de Ministros aprobó esta semana el llamado plan de regeneración que pivota en torno a un registro de medios, el PSOE valenciano ha abierto ya la vía para tratar de extender la medida al resto de territorios.

Los socialistas valencianos han registrado en el parlamento autonómico una propuesta de resolución que pide al Gobierno de Carlos Mazón replicar dicho registro. El partido que dirige la también ministra Diana Morant exige un registro con los medios «de la Comunidad Valenciana y de las delegaciones en nuestro territorio de medios de carácter estatal o internacional».

El argumento de Moncloa, que se remite al Reglamento Europeo de Libertad de Medios de Comunicación, es que «la ciudadanía debe conocer las fuentes de financiación de los medios, la identidad de sus accionistas, la publicidad institucional y sus cifras de audiencia». El PSOE valenciano, por tanto, reclama en su escrito que el registro dé acceso a la información sobre «propiedad e inversión publicitaria» que afecte a cualquier medio.

Pero el plan de regeneración de Sánchez no sólo pone el foco en los medios, sino también en la publicidad institucional que otorgan las administraciones. Y, en particular, los gobiernos autonómicos del PP, a los que el PSOE acusa de financiar «pseudomedios». Así que ahora los socialistas valencianos exigen a Mazón que cumpla con la obligación –ya existe– de publicar la inversión publicitaria, «detallando a qué medios se destina y con qué objetivo».

El escrito de los socialistas, que tendrá que votarse en las Cortes, plantea además eliminar subvenciones a medios «que difundan noticias falsas y den cobertura a mensajes de odio y negacionismo».

La iniciativa de los socialistas va-

El PSOE exige al PP suprimir las ayudas a quienes difundan bulos

La iniciativa no tiene de momento réplica en otras federaciones

lencianos no ha encontrado de momento réplica en otras federaciones. En Aragón, con una de las ejecutivas más críticas con Sánchez, directamente se desmarcan. Fuentes del partido aseguran que no se planteará nada en esa línea, con el argumento de que tampoco Ferraz ha dado consigna alguna para ello.

Tampoco en Cataluña el PSC ha querido abrir el melón ahora que Salvador Illa acaba de aterrizar en la Generalitat. Los socialistas vascos tampoco tienen intención de hacerlo, mientras que en Murcia la petición de un registro de medios no se contempla. En el PSOE gallego se ciñen al mensaje de que «un medio de comunicación que transmita mensajes de odio o *fake news* no puede ser subvencionado con fondos públicos», sin hablar de ningún registro.

Tampoco lo hace el PSOE andaluz que, sin embargo, ya presentó una iniciativa para que los medios que recibieran fondos públicos comunicaran quién se sienta en su consejo de administración.

Con información de **Chema Rodríguez**, **Josean Izarra**, **Ismael Poveda**, **Inma Lidón**, **Gerard Melgar** y **Natalia Puga**.



COLUMNA DESVIADA

FRANCISCO PASCUAL

Fondos europeos 'bin laden'

Pedro Sánchez afronta el desafío no menor de mantenerse en el poder sin una mayoría parlamentaria que le apoye. Pero es el tipo de desafíos que le gustan al presidente del Gobierno.

Fiel a su librillo, lo primero ha sido construir la base argumental, que se fundamenta en convencer a sus votantes –el resto le dan igual– de que financiar con más recursos a la Administración de una de las autonomías donde viven los ciudadanos con mejores rentas –un poner, Cataluña– es socialdemócrata y de izquierdas.

La verdad es que ha sido pan comido. El pacto fiscal con ERC perpetúa la insolidaridad territorial, pero si se le cuelga la etiqueta de federal y se le enfrenta a los *lamborghinis* que, al parecer, rugen por la Castellana, los editorialistas afines ya tienen chatarra que colocar en la barricada de la lucha contra la ultraderecha ultraliberal. Con ello, el presidente se asegura el respaldo de **Rufián** y compañía en el Congreso y el Gobierno de **Illa** en Cataluña, un sedimento indispensable, pero insuficiente.

Cuando al jefe del Ejecutivo no le funciona la aritmética se dedica a la geometría, es decir, a redefinir el tamaño y la forma del terreno de juego según le conviene. Hasta hace cuatro días, los reparos de los jueces a la hora de aplicar la reforma del delito de malversación o la amnistía constituían, según Moncloa, una ofensa democrática. A su juicio, «la soberanía popular» está depositada en el Parlamento y cualquier cosa aprobada por éste no debe escrutarse por el resto de poderes. Dos siglos de democracia liberal a la papelera.

El sabotaje de **Puigdemont** a la supuesta mayoría progresista en el Congreso ha obligado a los ideólogos del Gobierno ha abandonar semejante majadería constitucional. Pero para sustituirla por otra peor, que consiste en la interpretación inversa. Como el presidente va llenando y vaciando de legitimidad las instituciones según las puede o no controlar, ahora el Parlamento no le vale y ha expresado su intención de seguir en el trono «con o sin» su respaldo. Del todo a la nada en un periquete.

La composición de las Cortes es la representación de la voluntad política de los españoles, a partir de la cual el Ejecutivo tiene que ejecutar su programa y financiarlo con la Ley de Presupuestos. Sánchez se ha propuesto convencer a sus votantes –el resto le dan igual– de que es legítimo mandar sin poder aprobar las cuentas públicas por segunda vez, como si éstas fueran un fajo de billetes y no la expresión de la viabilidad de un proyecto político. La Moncloa dice que ya tiene los fondos europeos.

Los fondos Next Generation EU son como los billetes de 500 en el *boom* del ladrillo, llamados *bin laden* porque, como entonces sucedía con el terrorista, todos sabían que existían, pero nadie los había visto. Que el presidente los patrimonialice tampoco debería sorprender, porque con ellos puede comprar lo más valioso de la vida: el tiempo.

Lo necesita para comprobar la resistencia de los materiales de los que están hechos sus posibles socios. Veremos si en los congresos de ERC y Junts ganan los bizcochables o los duros, que en todo caso nunca lo serán tanto como el cemento armado con el que forja sus argumentos.



Begoña Gómez, durante unas jornadas sobre igualdad en el Ateneo de Madrid, en marzo del año pasado. EUROPA PRESS

El juez Peinado examina las cuentas de la cátedra de Begoña Gómez

Pregunta a la Complutense cuánto le ha pagado y cuántos alumnos ha tenido

**MANUEL MARRACO
GEMA PEÑALOSA** MADRID

Begoña Gómez ya no tiene cátedra, pero la investigación penal continua. El juez Juan Carlos Peinado ha dado esta semana un nuevo impulso a la causa en la que investiga a la mujer del presidente del Gobierno. El magistrado ha acordado una lista de diligencias que intentan aclarar los pagos que habría recibido Begoña Gómez relacionados con sus tareas en la Universidad Complutense de Madrid (UCM).

El instructor ha pedido al centro que le comunique «las cantidades pagadas, especificando número de cuentas corrientes beneficiarias, a la directora de la Cátedra [Begoña Gómez], director adjunto profesor Ruano y a todos los profesores».

También solicita a la Complutense información sobre los «alumnos matriculados y asistentes a cada una de las ediciones de la cátedra» de Transformación Social Competitiva que la UCM creó para ella en 2020 tras una visita del rector a La Moncloa para reunirse con Gómez.

El juez se ha dirigido igualmente a los dos patrocinadores de la cátedra, la Fundación La Caixa y la aseguradora Reale, «a fin de que a la mayor brevedad posible aporten los expedientes de concesión de la subvención para el patrocinio de la creación de la Cátedra [...] y posteriores actos de continuación o seguimiento de la misma».

El magistrado precisa que también deben entregar al juzgado «toda la documentación aportada por María Begoña Gómez Fernández» para la consecución del patrocinio o como dación de cuentas.

Las diligencias llegan días después de que la Complutense comunicara a los patrocinadores y a la propia esposa de Pedro Sánchez que no renovará su cátedra, creada inicialmente por un periodo de cuatro años y que vencía este mes de octubre. El pasado mes de junio, en una tensa reunión que reflejó el distanciamiento entre Gómez y la UCM, la esposa de Pedro Sánchez solicitó que se mantuviera la cátedra. El centro ha rechazado seguir con una actividad que ha supuesto un revés a su imagen y una imputación en la causa a su rector, Joaquín Goyache.

El instructor acuerda también practicar diligencias relacionadas con otras dos ramas de la investigación. Por un lado, reclama a la Guardia Civil que le informe «sobre la evolución del informe» relacionado con el rescate de Air Europa. El juez había solicitado a la Sept toda la documentación sobre esa decisión del Consejo de Ministros, para aclarar si la relación de Gómez con Globalia –propietaria de la aerolínea– podría haber influido en el rescate, el mayor acordado en la pandemia.

En otra resolución, el titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid acuerda citar como testigo a la directora de Recursos Humanos del Instituto de Empresa (IE). Begoña Gómez fue directora del Africa Center, perteneciente al IE, a cuyo presidente ya interrogó el juez como testigo. Uno de los patrocinadores del Africa Center fue, precisamente una empresa propiedad de Globalia, por lo que el juez investiga si el impulso profesional que el grupo dio a Begoña habría propiciado la decisión favorable del rescate.

Pide a La Caixa y Reale toda la información sobre su patrocinio

La Audiencia rechaza adelantar la decisión sobre el posible archivo

La citación de la testigo se fija pasada la fecha del 30 de septiembre día en que la Audiencia Provincial deliberará para decidir si archiva la causa o da luz verde a la investigación de Peinado sobre Gómez por los presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios. La decisión se conocerá en los días siguientes, una vez redactada y notificada.

La Audiencia de Madrid rechazó ayer adelantar la fecha de esa deliberación, tal y como había pedido el abogado de Gómez y exministro socialista Antonio Camacho. El tribunal le responde al letrado que ese señalamiento del 30 de septiembre «ha seguido el orden ordinario del despacho de asuntos, según la agenda de señalamientos de este tribunal, puesto que no se trata de un asunto de resolución preferente».

La defensa de la esposa de Sánchez sostiene que se la está sometiendo a una investigación general de todas sus actividades. Con apoyo de la Fiscalía, considera que Peinado se ha excedido al ampliar el objeto de la investigación y pide que se le ordene el archivo.

'Caso Koldo': Liberum pide investigar si la trama revendió mascarillas

**MANUEL MARRACO
GEMA PEÑALOSA** MADRID

Una de las acusaciones populares del *caso Koldo* sospecha que la trama investigada podría no haberse limitado a maniobrar para hacerse con el contrato de compra de mascarillas. También podría haber revendido parte de las que se compraron con fondos del Ministerio de Transportes.

Así lo considera la asociación Liberum, que ayer solicitó al juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno que abra una pieza separada para intentar saber lo ocurrido con millones de mascarillas cuyo rastro oficial se perdió.

Liberum explica que de las dos compras iniciales de un total de nueve millones de mascarillas no se ha acreditado el destino de cuatro millones. No existen los albaranes correspondientes de la empresa encargada de su distribución. «Se ignora el paradero de estos dispositivos médicos que, a razón de 2,5 euros por unidad, da una cifra de 10.006.957 euros. Por consiguiente, no queda acreditado si esta mercancía sanitaria finalmente llegó a los trabajadores y el resto del personal del Ministerio de Transportes, y demás sociedades o empresas públicas bajo su supervisión», afirma el escrito firmado por los abogados Alexis Arenas e Inmaculada Jaén.

Los letrados precisan que el destino del material no se ha aclarado en las comparecencias de imputados y testigos practicadas en las últimas dos semanas. La auditoría interna sobre la contratación con la trama ordenada por el ministro de Transportes, Óscar Puente, aportada a la causa, ratificaba la falta de documentación que certificara el reparto de las mascarillas.

«No puede obviarse que esta falta documental de la entrega de millones de mascarillas (total o parcial) pudo deberse a su desvío a otros destinos ajenos a los contratados», dice el escrito de Liberum, que propone nuevas testificales para aclarar lo sucedido.

La asociación considera que las dudas sobre el verdadero destino del material sanitario se avivaron con la declaración del ex CEO de Globalia Javier Hidalgo. Fue Air Europa, propiedad de Globalia, la que transportó las mascarillas. Liberum considera «viable» que investigados como Koldo García o el comisionista Víctor de Aldama «pudieran dar órdenes o instrucciones para el desvío de alguno de estos vuelos a terceros destinos perdiéndose así el control y destino de las mascarillas».

Llarena cree que se pudo arrestar a Puigdemont y propone investigar

El magistrado envía los informes de los Mossos e Interior a los juzgados de Barcelona

MANUEL MARRACO MADRID

El juez Pablo Llarena considera que Carles Puigdemont pudo haber sido detenido cuando apareció públicamente en Barcelona el pasado 8 de agosto. Así lo sostiene el magistrado del Tribunal Supremo tras estudiar los informes que reclamó al Ministerio del Interior y, sobre todo, a los Mossos d'Esquadra tras la huida del ex *president*.

El instructor del *procés* acordó ayer enviar esos informes a los juzgados de Barcelona para que estudien la apertura de una investigación por los posibles delitos de omisión del deber de perseguir delitos y de encubrimiento.

Llarena no limita las eventuales responsabilidades a los 18 mandos de la policía autonómica que señalaba el informe de los Mossos como responsables del operativo: «Lo expuesto [en los informes] impide excluir la participación de otros responsables no aparentes en los delitos». El magistrado no hace más precisiones sobre esos posibles responsables, si bien la omisión del deber de perseguir delitos sólo se puede aplicar a un «funcionario» –como los *mossos*– o a una «autoridad», como serían sus responsables políticos.

Respecto a la posibilidad real de arrestar a Puigdemont, sostiene que, «pese a expresarse en el informe autonómico la dificultad de abordar la detención del procesado en el seno de la aglomeración de personas a la que se incorporó, y pese a indicar la posible participación de tres individuos en la fuga, los informes no reflejan impedimentos para que el dispositivo policial pudiera abordar la detección del procesado rebelde en su tránsito hasta el lugar donde se unió a esa aglomeración de personas que le esperaban». Y tampoco, añade, se demuestra «la imposibilidad de abordar con efectividad su posterior seguimiento y alcance, hasta el punto de que se materializó su fuga del territorio nacional».

Puigdemont ofreció un breve mitin en un escenario anunciado con anticipación y próximo al Parlament, donde ese día ofrecía su discurso de investidura el actual president, Salvador Illa. En su informe, los Mossos indicaron que tenían previsto arrestarle cuando se desplazara a la Cámara autonómica, un paso anunciado por Puigdemont. No previeron lo que al final sucedió: que el ex *president* decidiera no presentarse en el Parlament y seguir en libertad.

ILLA RECIBE A MAS EN EL PALAU

El presidente catalán, Salvador Illa, se reunió ayer con Artur Mas en el Palau de la Generalitat, en el marco de la ronda de contactos con sus antecesores. Tras entrevistarse también con José Montilla y Jordi Pujol, Junts reclama que lo haga con Carles Puigdemont.
G. LOINAZ / A. PRESS



Echenique, procesado por presunto delito de odio

El ex diputado de Podemos está investigado por un tuit contra sacerdotes

EL MUNDO

El Juzgado de Instrucción Número 38 de Madrid decidió ayer procesar a Pablo Echenique por un presunto delito de odio. La investigación se refiere a un mensaje que el ex diputado de Podemos publicó en su cuenta de X el pasado 10 de mayo, cuando afirmó que «es mucho más probable que un sacerdote cometa un delito de agresión sexual contra menores de edad que delinca una persona migrante».

Y añadió: «Desde el punto de vista de la seguridad ciudadana, sería más eficaz deportar sacerdotes que endurecer la política migratoria». El despacho Abogados Cristianos interpuso una denuncia, y ahora el juez Carlos Valle sitúa a Echenique a un paso de ir a juicio al considerar que los hechos podrían «ser constitutivos de un presunto delito de discriminación y odio».

El ex diputado *morado* declaró ante el magistrado el pasado martes y negó que quisiera criminalizar a los sacerdotes con sus palabras. «Yo en mi tuit planteo un absurdo, planteo que del mismo modo que es absurdo criminalizar al conjunto de personas migrantes por los delitos que pueda cometer alguno de ellos, sería igualmente absurdo criminalizar al conjunto de sacerdotes por los delitos que hayan cometido algunos», declaró ante los medios a la salida del Juzgado tras comparecer.

En el mensaje aludía a curas y «agresiones sexuales»

El denunciado niega que quisiera criminalizar a los religiosos

Echenique defendió que la causa «no tiene ningún recorrido» y pidió elevarla a la Audiencia Provincial de Madrid para que la archive. Sin embargo, un día después de estas declaraciones el juez decidió procesar al ex diputado y pidió a la Fiscalía y al denunciante que «formulen acusación» para solicitar la apertura de juicio oral o el sobreseimiento.

Inédita recusación del fiscal en el TC

García Ortiz trata de apartar del debate sobre la amnistía al magistrado Macías

ÁNGELA MARTIALAY MADRID

En un nuevo hecho sin precedentes, el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, presentó ayer un incidente de recusación contra un magistrado del Tribunal Constitucional, en concreto, contra el miembro del sector conservador José María Macías. García Ortiz, que firma el escrito de recusación, considera que este magistrado debe ser apartado de participar en las deliberaciones sobre el control de constitucionalidad de la Ley de Amnistía.

En el escrito, la Fiscalía explica que la recusación del magistrado José María Macías «no se funda en la emisión de sus opiniones, ni en la relevancia o trascendencia pública de sus posiciones» sino en los informes que emitió como vocal del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) sobre la amnistía. Se da la circunstancia de que Macías, como miembro del CGPJ, informó en contra de la idoneidad de García Ortiz para el cargo de fiscal general del Estado.

Según este último, el actual magistrado del TC tuvo «participación directa en determinadas actuaciones oficiales de dicho órgano constitucional [en referencia al CGPJ] que, por su objeto y finalidad, pero también –y especialmente– por su contenido, comportan una extensa, razonada, reiterada, detallada y categórica valoración de la Ley de Amnistía cuya constitucionalidad ahora se somete a escrutinio del Tribunal Constitucional». El fiscal general resalta que Macías ha participado en los dos informes emitidos por el anterior CGPJ donde se abordaron y resolvieron «con pretendidas razones jurídicas prácticamente todas las cuestiones que plantea la Sala Segunda del Supremo en la cuestión de inconstitucionalidad». En el primero de los informes emitidos por el Consejo, el magistrado suscribió la siguiente afirmación: «Utilizar la promulgación de una ley singular para invadir competencias propias del Poder Judicial como medio de negociación política constituye una perversión del régimen constitucional (...) primero, porque no es compatible con el principio de Estado de derecho proclamado por el artículo 1 de nuestra Constitución, y ni tan siquiera con el principio de responsabilidad de los poderes públicos al que se refiere su artículo 9.3», en referencia a la Carta Magna.



El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, a su salida del Tribunal Supremo. BERNARDO DÍAZ

Por su parte, sobre el segundo de los informes emitidos sobre la Ley Orgánica de Amnistía –este documento fue enviado al Senado–, el órgano de gobierno de los jueces fue muy crítico con la incidencia de la norma sobre el principio de separación de poderes, o el derecho a la igualdad. Con estos precedentes, el fiscal general afirma que Macías «no solo participó, por tanto, directamente en una actuación oficial propia de su cargo preordenada, por expresa decisión de la Cámara Alta (...) sino que, además,

El fiscal general pone el foco en sus informes como vocal del CGPJ

concretó esa participación en la formación y formulación de un criterio, o una serie de criterios, profusamente detallados y precisos sobre la práctica totalidad de las cuestiones ahora sometidas por el Supremo al Pleno del Constitucional, articulando así lo que difícilmente, desde la perspectiva de la apariencia de imparcialidad, permitiría eludir la inevitable imagen de formación de un –sólido, además– prejuicio» sobre la constitucionalidad de la Ley.

Los pacientes exigen luz verde para el cannabis

Acusan el retraso en la norma de la forma medicinal: «Hemos perdido tres años»

SOLEDAD VALLE MADRID

Desde que el pasado 4 de marzo concluyó el plazo para la consulta pública del real decreto sobre la elaboración y dispensación del cannabis medicinal no se ha sabido nada más de este proyecto legislativo que forma parte de la agenda del Ministerio de Sanidad. A estas alturas y después de los retrasos acumulados, los afectados se están impacientando. Carola Pérez, presidenta del Observatorio Español de Cannabis Medicinal (OECM), no oculta su indignación. «No sabemos nada desde la reunión que tuvimos con el ministerio antes de que el real decreto saliera a consulta pública».

El compromiso expresado por Sanidad es que el cannabis medicinal esté regulado antes de finales de diciembre, según afirma Pérez. Sin embargo, desde el ministerio no dan fechas, pues aseguran que se encuentran trabajando en la redacción del borrador, incorporando las observaciones que han recibido. Después de que concluyan este trabajo, el texto articulado provisional del real decreto entrará en un periodo de audiencia pública, donde las personas afectadas por la norma podrán hacer más alegaciones. Fuentes del Ministerio de Sanidad han asegurado a este medio que el borrador será público «en pocas semanas». Es decir, que se abrirá el plazo de audiencia pública para recibir las últimas aportaciones.

Entonces, Sanidad deberá estudiar las nuevas observaciones y redactar un nuevo texto y pasarlo al Consejo de Estado, primero, y al Consejo de Ministros, después, para recibir la aprobación definitiva, que se publique en el BOE y entre en vigor.

Pérez entiende que es difícil que se cumplan los plazos y recuerda: «Llevamos tres años perdidos, en los que el paciente sigue en manos del mercado negro». Pero el temor de la presidenta del OECM está tanto en los tiempos de aprobación de la norma, como en su contenido. Es más, su máxima preocupación es que, hasta ahora, no han podido reunirse con la Ministra de Sanidad ni tener conformidad de que sus alegaciones van a formar parte del contenido del texto.



Una paciente muestra las formas medicinales que precisa para tratar su patología. ALBERTO DI LOLLI

Quieren salir del «mercado negro al que tienen que acudir»

«Pedimos tener acceso al rescate mediante el uso de la flor con el vaporizador, que los medicamentos se puedan retirar en lo locales de farmacias y no haga falta ir al hospital y que el médico de Familia pueda dispensar estos fármacos». Son las tres reclamaciones que Pérez considera necesarias para que los pacientes «salgan del mercado negro al que tienen que acudir».

De otro modo, la portavoz de pacientes teme que la regulación «no cambie nada» si no se consigue un acceso real, fácil e inmediato al cannabis medicinal. «Recogemos el fentanilo en la farmacia de barrio, pero el cannabis de uso medicinal no», compara Pérez, para quien no tiene sentido poner trabas a la dispensación.

La falta de paciencia se debe a que los trámites se pusieron en marcha de la mano de Carolina Darias en junio de 2022. Entonces, una subcomisión dio luz verde a un mandato para que la Agencia Estatal de Medicamentos y Productos Sanitarios hiciera un informe en un plazo de seis meses. Tiempo que se incumplió dado que fue en enero de 2024 cuando se remitió este borrador al Ministerio.

La ministra Mónica García hizo referencia al cannabis medicinal en una reciente entrevista en el programa de La Brújula, en Onda Cero, donde reiteró que la regulación en trámite es exclusiva para la forma medicinal. Recordó, además, que «el cannabis tiene su propia prescripción en determinadas dolencias. Como sociedad nos merecemos una reflexión».



Un agente de la Guardia Civil toma una fotografía de Karim El Baqqali tras entregarse en la madrugada del jueves en Barbate. EL MUNDO

Karim 'El Enfadao', tras entregarse: «Pido perdón a las familias»

EL PILOTO DE LA NARCOLANCHA QUE MATÓ A LOS GUARDIAS DE BARBATE PACTÓ SU DETENCIÓN

De madrugada, y acompañado de su abogado, este jueves se personó en el cuartel de Barbate tras siete meses escondido en Marruecos jugando al parchís y tomando té cerca de Ceuta

GEMA PEÑALOSA MADRID
ANDROS LOZANO

El plan que Karim El Baqqali diseñó junto a su abogado para entregarse a la Guardia Civil no admitía errores ni sobresaltos. El pacto se cimentó en la discreción y en la voluntad de ejecutarlo. Y así cumplieron las dos partes. Karim era uno de los hombres más buscados desde que se supo que fue el conductor de la narcolancha que mató a dos guardias civiles en el puerto de Barbate (Cádiz) tras embestirlos la noche del pasado 9 de febrero. Tras siete meses escondido en Marruecos, a la una de la madrugada del jueves se puso a disposición de la Guardia Civil en el cuartel de Barbate. Llegó en coche con su letrado, Jesús Casado.

«Pido perdón a las familias de los fallecidos», dijo El Baqqali a la Guardia Civil, según fuentes conocedoras de su testimonio. También se disculpó ante los compañeros de los agentes muertos. Repitió en varias ocasiones que su voluntad al pilotar de manera kamikaze aquella lancha destinada al tráfico de drogas no era la de impactar contra la embarcación del Instituto Armado y, en consecuencia, tampoco causar la muerte de los dos funcionarios policiales. El detenido aseguró que tanto él como los otros tres tripulantes de su embarcación, también marroquíes, se resguardaban de un temporal en el puerto de Barbate. Añadió que él trataba de provocar que los agentes que iban a bordo de la zódiac se marcharan de la instalación portuaria. «Yo giré», aseguró en sede policial, según explican a este medio las mismas fuentes. «Si hubiera querido matarlos, habría pasado por encima de ellos», zanjó. Este periódico se puso ayer en contacto con el letrado de El Baqqali pero declinó hacer declaraciones.

A Karim Gabarde —así es conocido en círculos delincuenciales y policiales— le esperaban los agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) que han pactado su entrega. Por carretera, todavía de madrugada, le condujeron a la comandancia de Cádiz, donde prestó declaración. Hoy pasará a disposición judicial. El hombre –de 32 años, padre de dos niños y de otro que viene en camino– se escondía en Dalía (Marruecos), tal como avanzó EL MUNDO. La decisión de entregarse, tras las negociaciones entre su letrado y los agentes, llega tras meses a salvo en Marruecos, donde había extremado las medidas de seguridad. Además, los efectivos del Instituto Armado están a la espera de arrestar a los tres hombres que le acompañaban esa noche en la narcolancha. Según ha informado la Guardia Civil, serán emitidas órdenes internacionales de detención contra estas personas. A Karim le apodan *El Enfadao* por su carácter indomable y la violencia con la que se desenvuelve.

Le conocen desde siempre con este sobrenombre en Dalía, su pueblo, el pequeño municipio situado entre Tánger y Ceuta en el que llevaba escondido desde el pasado febrero tras haber matado a los dos guardias civiles en el puerto de Barbate. Karim conducía la narcolancha que embistió a la zódiac de los agentes y que acabó con sus vidas. Los tres hombres que le acompañaban emprendieron junto a él la huida a Marruecos después de firmar la tragedia. Desde hacía semanas, la Guardia Civil daba los últimos pespuntes a una investigación cuyo fin era cursar una orden de detención internacional que permitiera arrestarlos. El agregado del Ministerio del Interior en Marruecos estaba al tanto de las pesquisas, tendentes a aglutinar el mayor número de pruebas para poder cerrar un suceso que empezó con la detención por error —y posterior encarcelamiento— del traficante Francisco Javier M., conocido como *El Cabra*, y otros cinco hombres. Los agentes sospechaban que Karim regresaría al sur de España en algún momento (dado los vínculos que le atribuyen con el narcotráfico) y esperaron para poder arrestarlo en territorio español.

En las últimas semanas, el joven se cuidaba más de las miradas ajenas y había extremado las precauciones que no tuvo cuando llegó a Marruecos tras haber cometido los crímenes en el puerto gaditano. Se puso a resguardo y era muy difícil verle. Hasta que decidió esconderse del todo, el narcopiloto mataba el tiempo en su pueblo jugando partidas de parchís con conocidos y tomando té, tal como revelaron las fuentes consultadas por este periódico. Karim es sobrino de Abdellah El Merabet, alias *Pus Pus*, al que los agentes de la lucha contra el narcotráfico sitúan como líder de una de las grandes familias de la droga de la Costa del Sol, a la que se conoce con el mismo nombre que su apodo. Para la Guardia Civil, *Pus Pus* es un histórico del contrabando de hachís tanto en el papel de transportista como en el de proveedor. Karim, informan agentes antidroga, trabajaba para él. De hecho, aseguran, la noche en la que mató a los agentes pretendía transportar cargamento de la organización. Después, escapó a Marruecos y se refugió en su pueblo. Las detenciones de *El Cabra* y el resto de hombres le aliviaron, con lo que en su pueblo comenzó a hacer vida normal a pesar de que algunas voces ya entonces le señalaban. Karim *el Enfadao* es ampliamente conocido porque a nadie se le ha escapado nunca su impulsividad y el nulo reposo a la hora de reaccionar ante los contratiempos. Las mismas fuentes detallan la «escasa» fiabilidad que ofrecía como piloto de narcolancha precisamente por ser dueño de un pronto tan áspero y un exiguo dominio de sí mismo. Ser sobrino de *Pus Pus* siempre le ha alejado de ser un conductor de narcolanchas al uso. Su tío presuntamente es el jefe de una organización que, principalmente, se dedica a portear droga desde Marruecos hasta Europa, por lo que la presencia de su banda es una constante en el Campo de Gibraltar.

Dispone de una abundante e imponente flota de embarcaciones que, según fuentes de la Guardia Civil consultadas por este periódico, riega Europa de toneladas de droga en un flujo constante. Una de ellas es la que supuestamente arremetió contra la pequeña zódiac del Instituto Armado la noche del 9 de febrero y que revelan las investigaciones, conducía su sobrino. Pese a que Karim es un hombre curtido en adaptarse a todo tipo de situaciones y un experimentado *«paterista»* de sobra conocido también en la lucha contra el narcotráfico en la zona, nunca antes había estado envuelto en un suceso de tanto calado. Su nombre se puso sobre la mesa poco después de la detención de *El Cabra* y su banda. Apareció por primera vez a las 18.28 horas del 12 de febrero de 2024. Tres días después de la muerte de los dos agentes, *El Cabra* y los otros cinco ocupantes de su lancha comparecieron en el juzgado. El informe conjunto de la UCO del Instituto Armado y de la Policía Judicial de la comandancia de Cádiz del pasado 7 de mayo lo cambió todo. Informaba a la juez que una narcolancha muy similar a la pilotada por *El Cabra*, con cuatro motores también, era la que mató a sus compañeros esa noche. Pero en vez de dos antenas (una para radar y otra para señal de wifi, como tenía la de *El Cabra*), la que presuntamente gobernaba Karim llevaba únicamente una. Karim se puso en el centro de la investigación.



22:13 H. *La denunciante, a la derecha, sale del NH Ciudad de Santander ese 14 de junio con sus amigos M. (de blanco) y S.*



02:10 H. *La denunciante, E.C., llega casi 4 horas después al local acompañada de G., ex 'Míster España', caminando distendidamente.*



02:10 H. *Los policías describen que ambos andan «con normalidad, hablando, y él toca con su mano el glúteo de ella».*



08:49 H. *A esa hora, describió él a los policías, G. se despierta y tras tener «sexo consentido», abandona el hotel, como se ve en la imagen.*



09:36 H. *La denunciante sale del hotel con ropa deportiva para hacer 'jogging'. Según su relato, la noche anterior fue drogada y violada.*



10:03 H. *E.C. regresa al NH Ciudad de Santander un rato después, tal y como captan las cámaras del establecimiento, recogidas por la Policía.*

La presunta víctima de Tecnocasa, sin sumisión química en el hotel

QUICO ALSEDO

LAS GRABACIONES DE LAS CÁMARAS DEL HOTEL DE SANTANDER DESMIENTEN A LA DENUNCIANTE

«Estaba tomando una copa de ron cola, la única que tomé aquella noche, y lo siguiente que recuerdo fue que me desperté en la cama de mi hotel, desnuda, y yo siempre uso pijama, y con dolor vaginal y moratones. Y luego di positivo en cocaína y benzodiacepinas».

Es la versión de E.C., una ex comercial de una franquicia de Tecnocasa en Zaragoza de 23 años que denunció haber sido drogada y violada el 15 de junio pasado en una convención de la firma en Santander. Ella estaba en el pub Rosé, en la barra, tomando un ron que le sorprendió porque «sabía a colonia» -o sea, podría contener algún tipo de sustancia conducente a anular su voluntad–, y despertó sorprendida horas después en su cama, agredida sexualmente.

Las grabaciones de las cámaras del hotel compiladas por la Policía describen, según los agentes, una escena que pondría en duda esta versión. EL MUNDO ha tenido acceso a estas imágenes, y en ellas E.C. aparece entrando en su hotel «con normalidad» con el que sería, según su testimonio, su violador -un compañero de otra franquicia que había ganado años antes el concurso Míster España–. «Siendo las 2.10 horas y 34 segundos se observa en la puerta del hotel a la denunciante y al denunciado entrando juntos, andando con normalidad, hablando, y en un momento dado el denunciado toca con su mano izquierda el glúteo de la denunciada», dice el informe. Que añade: «Se observa cómo la denunciante responde al denunciado cogiéndole de la mano, estando por un momento sus manos entrelazadas».

«Se observa cómo el denunciado suelta de la mano a la denunciada, le toca por todo el brazo hasta llegar a su hombro, llegando a tocarle el pelo y bajar el brazo», dicen los policías que han visionado el vídeo, del que EL MUNDO reproduce pantallazos. Los agentes añaden que, en ese preciso momento, «en ningún momento la denunciante retira la mano del denunciado».

Una actitud que podría no casar con la sumisión química denunciada por E., ya que los agentes subrayan que ambos, en las imágenes, «siguen andando a paso firme, sin tocarse y hablando con normalidad, dirigiéndose al interior del hotel».

La escena sí cuadra, en cambio, con el testimonio de G., el presunto agresor, que desde un principio ha asegurado que el sexo fue «consentido», que ambos fueron del pub al hotel «tocándonos y dándonos besos» -de manera recíproca, como de hecho aparecen en las imágenes–, y que en todo momento la supuesta agredida estuvo consciente, e incluso fue ella quien inició las maniobras sexuales ya en la habitación.

La escena que destapa el vídeo, en definitiva, cuadra también con el testimonio de una decena de testigos presentes en el pub Rosé aquella noche, que han declarado a la UFAM (Unidad de Atención a la Familia y la Mujer) que en realidad fue E.C. quien se lanzó en brazos de G. en el local, le invitó después a un chupito de *tequifresa*, y más tarde le señaló su hotel, enfrente del establecimiento, para mantener ambos relaciones sexuales.

Según esta versión, en realidad E.C. tuvo sexo consciente y deliberadamente con G., alardeó luego de ello ante múltiples testigos -«la tiene pequeña», llegó a decir en varias ocasiones ese fin de semana–, y consumió durante esos días «cocaína, THC y benzodiacepinas» -como ella misma escribió a un amigo en un *whatsapp* unido a los autos policiales–, pero inventó haber sido violada tras ser despedida de la franquicia de Tecnocasa en la que trabajaba dos días después de los hechos.

La jueza de Santander que dirige la instrucción de la causa ha citado la semana que viene a ocho de estos 10 testigos que contradicen a la mujer. Si estos mantuvieran las declaraciones prestadas ante la Policía, la magistrada podría deducir testimonio de lo dicho por la mujer, y abriría el camino a que fuera acusada de denuncia falsa como ha solicitado el abogado del ahora acusado, el letrado madrileño Fernando Pamos de la Hoz.

OTRAS VOCES



NOTA BENE

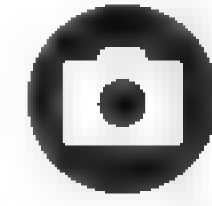
JUAN CLAUDIO DE RAMÓN

El planto de los barones (romance)

LO DICE todo del país neomedieval que nos hemos dado que a los secretarios regionales de los partidos políticos se los conozca como barones. ¿A quién se le ocurrió? Acudo al Corominas y leo: «BARÓN, 'título nobiliario', probablemente del germ. *BARO 'hombre libre, apto para la lucha', emparentado con el escand. ant. *berjask* 'pelear'». A la vista de la etimología, sería fácil llamarse a engaño y creer que los barones de la política española son como esos nobles levantiscos y acalorados de la Edad Media, gente indomable y dispuesta a batallar contra todo aquel que ose discutir su fuero. Nada más lejos de la realidad: los barones de por aquí son buenos hombres y mujeres de partido que se acomodan mal que bien a lo que diga el jefe y cuyas objeciones rara vez se alzan por arriba de carraspeos anónimos. Desde luego, uno escucha al elástico Juan Espadas y no piensa en, pongamos, Godofredo de Bouillon, Barón del Santo Sepulcro y fundador del Reino de Jerusalén. Así que más que título, lo de «barón» parece remoquete.

Barones hay a izquierda y derecha, pero el foco y el morbo lo tienen casi siempre los barones del PSOE, a quienes los frecuentes y vertiginosos cambios de opinión de su líder dan más ocasiones de mostrarse mansos. ¿Cuántas veces hemos escuchado decir en la tertulias: «Esto los barones del PSOE no lo consienten»? La primera vez infundió temor; la segunda, respeto; la cuarta, dudas; la decimocuarta, risas; la trigésima, piedad. Cuando leemos en los periódicos «malestar entre los barones», sabemos que se prepara la capitulación. El rumor de fronda vuelve a correr con ocasión del Congreso Federal del PSOE, convocado por Pedro Sánchez para, se dice, desmochar las torres más altivas de su equipo, como hizo Isabel la Católica con la nobleza de Cáceres por haber apoyado a la Beltraneja. En el orden del día, el concierto catalán, afrenta a la igualdad que puede dejar a más de un feudo tiritando. Si fuera yo barón, para motivarme recordaría un dicho de hace cinco siglos, que leemos en *La Celestina*: «inicua es la ley que a todos igual no es». Pero peor, parece, es la ley nítidamente delineada por Alfonso Guerra: el que se mueve no sale en la foto.

Además, si son barones, ¿dónde están sus mesnadas? Dice Emiliano García Page, en su papel de barón díscolo que no controla a los diputados castellanoleoneses y que estos votarán en conciencia. Nos creemos lo primero. Ciertamente, para oponerse al privilegio catalán –al vasco y al navarro también– no hace falta ser un socialista crítico basta con ser un socialista. Acaso Page y Lambán lo sean, pero tantas veces amagaron sin dar que nos permitimos dudar de que esta vez sea distinto. Apuesten, en noviembre, por la aclamación y una resolución donde la palabra «solidaridad» se lea cien veces y cien sea traicionada. Y es que haría falta un Muñoz-Seca para romancear las hombradas de estos sufridos característicos de la comedia española... Podría comenzar así: *Escucha, España, el planto de los barones. ¿Es que se plantan? No caerá esa breva. Nuestros barones son barones... de la gleba.*



OTRA HISTORIA

POR FÁTIMA RUIZ



Ronald Reagan es evacuado tras sufrir un atentado en Washington (1981). AP

Sangre en la Casa Blanca

DONALD Trump ha salido ileso de dos ataques. A 50 días de las elecciones, el republicano ha vuelto a probar en carne propia los efectos secundarios de la receta que él mismo prescribe contra el control de armas. En dos meses varias balas le han silbado cerca (en la oreja, sin ir más lejos). Una en Pensilvania, que le convirtió en icono pop capaz de buscar sus zapatos en pleno tiroteo para no enfrentarse descalzo con la muerte. Y otra en Florida, en un campo de golf en el que ensayaba un swing en horas bajas que ha intentado reposicionar lanzando la pelota contra los inmigrantes haitianos (esos que, al parecer, comen gatos y canarios mientras cobran del Estado ayudas suculentas que les permitirían desayunar langosta). El ataque pone en cualquier caso de relieve el riesgo que representa el discurso del odio en EEUU.

El intento de magnicidio trae a la memoria otros que sacudieron la historia norteamericana. Asesinados murieron Abraham Lincoln –abatido en 1865 en un teatro que el actor John Wilkes Booth convirtió en escenario de la venganza confederada –, James Garfield, William McKinley y John F. Kennedy. Los cuatro provocaron traumas nacionales que desembocaron en un refuerzo casi paranoico de los protocolos de seguridad. Lo que no impidió otros intentos de ensangrentar la Casa Blanca. En 1975, Gerald Ford sufrió dos atentados en tres semanas: uno a manos de Lynette *Squeaky* Fromme, miembro de la secta de Charles Manson, y otro perpetrado por un ama de casa llamada Sara Jane Moore.

Seis años después, su sucesor sufriría un ataque más certero: el 30 de marzo de 1981, John Hinckley Jr le perforó el pulmón a Reagan en un violento cortejo a la actriz Jodie Foster que disparó la popularidad del mandatario.

Pero el magnicidio americano por excelencia –y el más conspiranoico– fue el de JFK, que en 1963 cayó abatido por Lee Harvey Oswald cuando circulaba en descapotable por Dallas. Cinco años después, en 1968, su hermano Robert F. Kennedy, candidato a las primarias demócratas, haría honor a la maldición familiar y correría la misma suerte.

Aunque si hablamos de suerte hay que remitirse al más *afortunado* de todos: Theodore Roosevelt, que en 1912 salvó la vida gracias al tocho de 50 folios que llevaba preparado para un mitin en Wisconsin. Los papeles y la funda de gafas que guardaba en el bolsillo hicieron de escudo contra el proyectil que John Shchrank le alojó entre las costillas. Como Trump, Roosevelt hizo gala de temple. Abrió su discurso mostrando el pecho ensangrentado y espetó: «Les ruego silencio; me acaban de disparar».

GALLEGO & REY



TRIBUNA | POLÍTICA El magnetismo del nacionalismo catalán ha arrastrado a varias comunidades, que imitan a los que extraían más competencias, más fondos y más reconocimiento, porque tenían la llave de la gobernabilidad de España

Romper el maleficio de Galeusca

CRISTINA LOSADA

LA DINÁMICA confederal que abre la salida de Cataluña del régimen común pone a Galicia ante una disyuntiva que merece considerarse histórica. O da la batalla contra esta quiebra de lo común con el concurso de sus élites políticas, sus sectores productivos y su sociedad civil o se resigna al papel de subordinada de un nacionalismo catalán al que no le debe absolutamente nada.

La problemática gallega no le ha interesado nunca al movimiento catalanista, un desinterés que ahora comparte la dirección del PSOE. La solidaridad con sus homólogos gallegos no sería más que retórica, como tuvieron ocasión de comprobar los viejos galleguistas, aunque no quisieran extraer las lecciones. Hay que estar atrapado en la telaraña del mito para llegar a creer que las alianzas que han forjado nacionalistas catalanes, vascos y gallegos desde la década de 1920 son la prueba de que tienen otro interés en común que el único que los reúne: el rechazo a lo español.

Por la distorsión que alimenta la mitología nacionalista, circula la idea de que Galicia, Cataluña y el País Vasco forman algo así como una comunidad de intereses. Se resalta que las tres son «nacionalidades históricas», que las tres tuvieron Estatuto de autonomía bajo la II República y que las tres tienen «lengua propia». De esta equiparación se hace gala particularmente en Galicia, y se omiten hechos discordantes, como que el Estatuto catalán se pactó antes de la proclamación republicana, mientras que el gallego se aprobó al final, al borde de la Guerra Civil y mediante el «santo pucherazo». Es, en todo caso, un espejismo.

El valor de las singularidades que se atribuían a las tres comunidades y, al principio, sólo a ellas, ciertamente ha caído en picado. El mercado de la singularidad se fue abriendo a más clientes y los rasgos identitarios dejaron de ser exclusivos. El «café para todos» más popular ha sido el café de la identidad. El más popular y seguramente el más barato: no cuesta demasiado poner en un Estatuto que se es una «nacionalidad histórica». ¿Y por qué no? Aun así, el espejismo de la trinidad Galeusca no ha desaparecido. Sigue en el imaginario nacionalista y en otros. Pero la comunidad de intereses no existe. No ha existido jamás: ni cuando las diferencias económicas y sociales eran notables ni ahora, cuando no lo son.

Los nacionalistas son los únicos que en Galicia pueden creer que el concierto es un avance

En Galicia se dice mucho que tenemos el mismo estatus que Euskadi y Cataluña, como si fuera necesario para la autoestima. A los gobernantes de Cataluña y Euskadi no se les verá alardear de que tienen el mismo estatus que Galicia. Estamos ante una ficción política que en nada favorece a Galicia y que la induce a subordinarse al independentismo catalán. Es hora de soltar amarras.

El magnetismo del nacionalismo catalán no ha arrastrado sólo a Galicia. Muchas otras han sucumbido a la tentación de imitar a los que extraían más competencias, más fondos y más reconocimiento, porque tenían la llave de la gobernabilidad de España. Tenían y tienen. El Estatuto catalán de 2006, el de Maragall, Mas y Zapatero, desencadenó una oleada de nuevos estatutos identitarios, de la que Galicia pudo librarse, y tuvo como secuela el *procés* y el golpe separatista. Pero si el efecto de aquel innecesario Estatut catalán fue altamente perturbador, el que puede tener la soberanía fiscal catalana es demoledor: hace saltar lo común por los aires. Hablamos de una entronización política de la desigualdad y de una aceptación del «secesionismo de los ricos» con un potencial desestabilizador incalculable. Los perjuicios financieros a las autonomías se pueden calcular y se han calculado. El Gobierno gallego lo ha hecho, igual que otros. La bomba de relojería política que se pone en marcha es impredecible.

Con el pacto entre los socialistas y Esquerra en ciernes, el Foro Económico de Galicia presentó en el Congreso de los Diputados el documento *Propuestas para España: La reforma de la financiación autonómica*. Firmado por los economistas Santiago Lago, María Cadaval, Xaquín Fernández Leiceaga y el experto en federalismo fiscal Jorge Martínez Vázquez. El documento advierte que la extensión del modelo de concierto –«una anomalía sin parangón en el panorama internacional»– implica «una redistribución de los flujos fiscales que acabaría por configurar un sistema totalmente diferente del actual y que, posiblemente, amenazaría la viabilidad del país».

El documento del *think tank* gallego niega que el modelo se aplique en los países federales de referencia: «Es inaudito que el gobierno federal renuncie a ejercer su poder tributario en una parte del territorio a cambio de una transferencia negociada de recursos anual. Esta configuración es más propia de estructuras confederales, como la Unión Europea, que de federaciones; o de otras épocas históricas anteriores a la contemporánea».

La dirección socialista quiere hacer pasar la «financiación singular» catalana por una medida de corte federal, pese a que no hay Estados federales que mantengan modelos de ese tipo. En el PSOE, la retórica del federalismo permite camuflar las corrientes criptonacionalistas que lleva dentro. España no tiene una tradición federalista, porque no ha hecho falta unir lo que ya estaba unido. El único experimento federal fue la Primera República, que desembocó en el caos de los cantones. Sesenta años después, en el debate del Estatuto catalán en las Cortes republicanas hubo que sacar de la cama a un enfermo Ortega y Gasset para que explicara de madrugada, como cuenta Julio Camba, que «los conceptos de autonomía y federalismo no eran conceptos análogos, sino conceptos opuestos», pues «para aquellos energúmenos era lo mismo ensamblar las piezas de un puzzle, a fin de formar un cuadro, que coger un cuadro y hacerlo añicos, al objeto de crear un puzzle».

El interés añadido del documento del Foro es que uno de sus firmantes es Fernández Leiceaga, candidato del PSdG a la Presidencia de la Xunta en 2016. Su posición contrasta con la del jefe de filas del socialismo gallego, Gómez Besteiro, que apoya la «financiación singular» catalana, porque, ha dicho, «la estamos reclamando para Galicia». Se refería a incorporar criterios como el envejecimiento y la dispersión de la población. Es la versión gallega del cuento de Soria, Teruel y Cuenca. Pero Besteiro no asociaba a Galicia con estas tres provincias. «Galicia tendrá el mismo trato que Euskadi y Cataluña en cualquier avance que hagan», dijo. En vivo y en directo, el hechizo de Galeusca con su poder para ofuscar y aturdir.

LOS ÚNICOS que en Galicia tienen motivos para creer –y para hacer creer– que el concierto es un avance son los nacionalistas. Lo creen por sus ensoñaciones autárquicas y lo creen porque sería un paso de gigante hacia la utopía del soberanismo. El BNG aplaude el concierto catalán y pide uno para Galicia por eso de que «no puede ser menos». La última vez que reclamó un concierto, hace siete años, los *populares* y los socialistas mostraron que no eran reales las cuentas que presentaba para justificar que salíamos ganando. Pero la realidad no es obstáculo. Para el nacionalismo, empobrecer a Galicia resultaría un precio razonable por la soberanía que ambiciona. ¡Pobres, pero soberanos! Y se dispone a servirle de peón al independentismo catalán, como tantas veces. A pesar de la frialdad y los desaires. Recuérdese lo que dijo Tarradellas en 1946, en palabras recogidas por Irujo: «Yo no creo en Galeuzca. No soy partidario de situar el problema gallego a la misma altura que el catalán y el vasco».



SEAN MACKAOUI

Galicia debe romper el maleficio de Galeusca y asumir la defensa de lo común, por su propio interés y por el de todos. Debe asumirla desde la posición de liderazgo a la que puede aspirar por su carácter. Galicia tiene autoridad para hacer frente a las plañideras que gimen «no queremos ser menos» y acaban de ayudantes de quienes socavan la comunidad política. Salgamos de la loca carrera que lleva al precipicio. «No queremos ser menos» es el grito de la inferioridad. Los que defienden lo común no sólo son más: son mejores.

Cristina Losada es periodista y fue candidata de Ciudadanos a la Presidencia de la Xunta de Galicia en 2016



Varias personas siguen ante el televisor, ayer en un barrio del sur de Beirut, el primer discurso del líder de Hizbulá, Hasan Nasrala, tras los ataques. ANWAR AMRO / AFP

«Habrá duras represalias»

● El líder de Hizbulá, Hasan Nasrala, denuncia que Israel se ha saltado «todas las líneas rojas» tras las explosiones de dispositivos con 37 muertos y miles de heridos ● Admite «un golpe sin precedentes»

SAL EMERGUI JERUSALÉN

Tensión en el Líbano ante posibles nuevas explosiones de dispositivos electrónicos de Hizbulá y quizá una ofensiva militar israelí a gran escala. Tensión en Israel ante las «duras represalias» anunciadas ayer por el líder de la milicia chií, Hasan Nasrala, tras un ataque tecnológico que, según dijo, «podría considerarse crímenes de guerra, una declaración de guerra o como quieran llamarlo».

Paralelamente al creciente intercambio de golpes a ambos lados de la frontera, que ayer causó la muerte de varios soldados israelíes y milicianos proiraníes, una nueva fase parece abrirse en la escalada iniciada por Hizbulá el 8 de octubre para apoyar a Hamas. Desde entonces, Israel ha dado duros golpes a la milicia en el sur del Líbano, pero sin cruzar la línea que llevara a la guerra, ya sea porque esperaba un repliegue al norte del Río Litani o la tregua en la Franja de Gaza, para permitir la vuelta de sus 65.000 evacuados de las localidades fronterizas.

Con zonas del sur libanés también evacuadas, Hizbulá tampoco cruzó la línea limitando sus misiles y drones al norte de Israel. En su discurso acompañado por el *vuelo-mensaje* de cazas israelíes sobre Beirut, Nasrala denunció que Israel «se saltó todos los límites, las normas y las líneas rojas» en lo que admite fue un «golpe sin precedentes» en la historia de su enfrentamiento.

Tras sufrir el mayor fracaso de seguridad de Hizbulá desde que lo lidera en 1992, Nasrala apareció por primera vez para señalar que el ataque no ha hecho temblar la infraestructura de la milicia, confirmar la investigación en curso, admitir la superioridad tecnológica de Israel y, sobre todo, garantizar que continuará el «frente de desgaste» hasta que «cese la agresión en Gaza». Según dijo, horas después del primer ataque contra los *buscas*, recibió «mensajes a través de vías oficiales y no oficiales cuyo contenido fue: 'nuestro objetivo es que paréis de apoyar a Gaza y que suspendáis la lucha en el frente del norte, y si no paráis tenemos más'. Y efectivamente hubo otro ataque el miércoles».

Algunos mediadores también quisieron aprovechar la crisis al borde del abismo para que suspenda los ataques y evitar una guerra que puede tener efectos demoledores para Líbano. El ministro de Sanidad libanés, Firas Abiad, anunció que las explosiones contra *buscapersonas* (el martes) y *walkie-talkies* (el miércoles) de los efectivos de Hizbulá causaron 37 muertos y casi 3.000 heridos. Se confirman también las informaciones surgidas en la primera ola de detonaciones sobre las graves heridas, quedando muchos de los efectivos del Partido de Dios ciegos, tras recibir los mensajes de sus *buscas* sin imaginar que detonarían.

El titular del diario *Al Akhbar*, portavoz oficioso de Nasrala, expresaba ayer el sentimiento del grupo: «Preparativos para disuadir al enemigo». Pero la sensación de vulnerabilidad es tan elevada que no garantiza las condiciones para lanzar una represalia efectiva. Sobre todo teniendo en cuenta que Israel, tras la negativa de Nasrala a frenar los ataques desligándose del frente de Gaza y las pocas opciones de un alto el fuego con Hamas, se prepara para una mayor escalada. El envío de más soldados que estaban en Cisjordania y Gaza a la frontera con Líbano y el tono de las declaraciones de dirigentes y oficiales invitan a pensar que ningún escenario está descartado incluyendo una incursión en el sur del Líbano.

Desde la primera explosión del martes, varios analistas israelíes piden aprovechar el desconcierto en las comunicaciones de la milicia para lanzar una operación a gran escala contra Hizbulá que devuelva a los habitantes a sus casas y, de paso, fulmine dos viejas pesadillas para Israel: los misiles de precisión de largo alcance y los planes de infiltración de Hizbulá. De hecho, se cree que ataques tan masivos y selectivos solo pueden ser antesala de una ofensiva. No es casual que sean comparados con la *Operación Moked* en referencia al ataque de la Fuerza Aérea israelí que destruyó cientos de cazas de Egipto, Siria y Jordania en sus bases en el inicio de la Guerra de los Seis Días en 1967. Por otro lado, se cree que Israel ordenó las explosiones tras sospechar que iban a ser descubiertos.

Tras reiterar la condena por la «guerra tecnológica» y «violación de la soberanía del Líbano», el primer ministro libanés, Nayib Mikati, pidió ayer una postura firme al Consejo de Seguridad de la ONU, que se reúne hoy. El débil gobierno de Beirut no desea una guerra, pero no tiene fuerza para imponer a Nasrala el alto el fuego ni convencerle para que no responda al humillante golpe.

DETENCIÓN EN ISRAEL

RECLUTADO POR IRÁN. Israel reveló ayer la detención del ciudadano israelí Moti Maman, de 73 años, bajo la sospecha de que había sido reclutado por Irán en Turquía para promover el asesinato de importantes líderes israelíes como el propio primer ministro, Benjamin Netanyahu, el ministro de Defensa, Yoav Gallant, y el jefe del servicio de seguridad del país, Ronen Bar.

OTROS INTENTOS. Además, anunció que, en el último año de enfrentamientos, frustró dos atentados, incluyendo uno contra el ex ministro de Defensa Moshe Yaalon. Por otro lado, el Secretario de Defensa de EEUU, Lloyd Austin, pospuso ayer un viaje para la próxima semana a Israel en medio de la escalada en la frontera entre Israel y el Líbano. / **S. B.**

EEUU teme una invasión terrestre

No descarta que una ofensiva israelí en el Líbano desate un «conflicto generalizado»

PABLO PARDO WASHINGTON
CORRESPONSAL

«Estamos abriendo una nueva fase en la guerra, el centro de gravedad se está moviendo hacia el norte con el desvío de soldados y recursos, con el fin de lograr nuestros objetivos: el regreso de los residentes del norte [de Israel] a sus hogares después del cambio en la situación de seguridad». Así de claro fue el ministro de Defensa de Israel, Yoav Gallant, el miércoles en la red social X (la antigua Twitter).

Para Estados Unidos, es un mensaje, sin embargo, que plantea una duda: ¿está Israel planteándose una invasión de Líbano o, al menos, una serie de operaciones militares punitivas terrestres que encendieran aun más la tensión en un Oriente Próximo que está al borde de una guerra regional? Es algo que Washington quiere evitar a toda costa, en parte porque sería una escalada en la guerra *por delegación* –y, en ocasiones, directa– que mantienen Israel e Irán. Además, un conflicto de esas características en vísperas de las elecciones de EEUU favorecería al candidato republicano Donald Trump, que mantiene una posición de apoyo total y absoluto a Israel y de plena hostilidad a Irán.

De lo que no cabe duda es que los combates van a seguir escalando, lo que incrementa la posibilidad de que Israel empiece a realizar incursiones en el territorio de Líbano, aunque sin llegar a una invasión en toda regla. El enviado especial de la Casa Blanca para el conflicto, Amos Hochstein –que nació en Tel Aviv aunque no tiene nacionalidad israelí– se reunió con Gallant el miércoles, en un encuentro en el que, según el comunicado oficial del Gobierno israelí, el máximo responsable de las Fuerzas Armadas de ese país afirmó que «la única manera de dejar que regresen los residentes del norte [a sus hogares] es por medio de la acción militar». Según el diario *Wall Street Journal*, el martes el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, había transmitido el mismo mensaje al secretario de Defensa de Estados Unidos, Lloyd Austin. La respuesta de Austin fue «dar a las negociaciones diplomáticas tiempo para tener éxito». Pero el Gobierno de Biden cree que Netanyahu solo usa las negociaciones para ganar tiempo, como pone de manifiesto lo que a su juicio es mala fe de Tel Aviv en las conversaciones para lograr un alto al fuego en Gaza, en las que EEUU opina que Israel ha cambiado sus posiciones para extender el conflicto mientras extendía la guerra a Cisjordania, primero, y a Líbano, ahora.

Así que nadie descarta nada. El portavoz para Seguridad Nacional de la Casa Blanca, el almirante retirado John Kirby no descartó que estalle «un conflicto generalizado». Según Kirby, «si algo hemos aprendido de esa región del mundo y de este conflicto en particular en el último año es que nada es inevitable». La preocupación en Estados Unidos es mayor aún porque quedan apenas dos semanas y media para que se cumpla el primer aniversario de los brutales atentados de Hamas contra Israel, el 7 de octubre pasado, en los que murieron 1.200 personas, dos

Austin quiere «dar tiempo a las negociaciones para tener éxito»

Hizbulá, aunque desmoralizado y débil, no ha sido desarticulado

tercios de ellos civiles. Según Israel, aquellos ataques también causaron la muerte a más de 1.100 terroristas. Desde entonces, Israel ha ocupado Gaza, en una guerra que ha causado alrededor de 42.000 muertos palestinos y 348 israelíes.

Lo que no está claro es cómo podría Israel llevar a cabo una ofensiva terrestre en Líbano. EEUU cree que para ello el Gobierno de ese país necesitaría llamar a filas a decenas de miles de reservistas, lo que le llevaría varias semanas. Además, las Fuerzas Armadas israelíes están *estiradas* en varios frentes –Gaza, Cisjordania– mientras deben mantenerse en alerta ante los ataques con misiles de los hutíes de Yemen. El hecho de que la situación en Gaza esté más estabilizada no quiere decir que la guerra ha va terminado. El miércoles, cuatro soldados israelíes fueron muertos en combate en ese territorio.

Además, los ataques a los *walkie talkies* a los *buscas* no han desarticulado a Hizbulá. Aunque debilitada y desmoralizada, la milicia proiraní cuenta aproximadamente con 150.000 misiles con los que puede alcanzar cualquier punto de Israel, además de 30.000 soldados con experiencia militar en Siria.

El huidizo origen de los artefactos

La Inteligencia israelí tenía una empresa fantasma, según el 'New York Times'

LUCAS DE LA CAL
CORRESPONSAL EN ASIA

Buscapersonas rellenos de hasta 56 gramos de material explosivo que tenían la etiqueta de *Made in Taiwan* pero que fueron producidos en Hungría por una supuesta empresa fantasma de Israel; *walkie-talkies* japoneses que llevan 10 años sin fabricarse y que podrían ser falsificaciones. ¿Quién fabricó los artefactos explosivos de Hizbulá? Muchas incógnitas quedan por resolver alrededor de una misteriosa y sombría cadena de suministro que pasa por Japón, Taiwán, Hungría y Líbano.

Empecemos por la segunda ronda de explosiones contra Hizbulá. Imágenes publicadas por distintos medios locales y agencias mostraron que los artefactos eran *walkie-talkies* de la marca ICOM, modelo IC-V82 y con la etiqueta de *Made in Japan*. ICOM, con sede en Osaka y fundada en 1954, es un conocido fabricante de productos de comunicación inalámbrica que vende en más de 80 países. Ayer, la empresa publicó un comunicado asegurando que lleva una década sin fabricar el modelo que dejó 20 muertos en Líbano. La compañía detalló que, desde 2004 hasta octubre de 2014, se estuvo fabricando y vendiendo el IC-V82 a mercados extranjeros, incluido Oriente Próximo. Pero que la producción de ese modelo y sus baterías –donde se encontraba el material explosivo–, se interrumpió. «Las fotos no mostraban la etiqueta holográfica que ICOM había adherido a las unidades para evitar falsificaciones, por lo que no podemos confirmar si el producto fue enviado desde nuestra empresa», añadió el comunicado.

Tanto ICOM como el Gobierno japonés aseguraron que investigan el incidente de los *walkie-talkies*. Uno de ellos estalló cerca de un funeral organizado por Hizbulá para sus combatientes muertos durante las explosiones del martes: 12 fallecidos, incluidos dos niños, y más de 3.000 heridos tras la explosión de unos *buscas* que fueron adquiridos hace unos cinco meses, al igual que las radios portátiles.

En un primer momento, el foco sobre la fabricación se puso en Taiwán. Allí se encuentra la empresa que habría fabricado el modelo utilizado en el ataque a Hizbulá. Pero el miércoles, este fabricante taiwanés, Gold Apollo, señaló que los dispositivos en realidad fueron fabricados bajo licencia por una empresa llamada BAC Consulting, con sede en Budapest. El Gobierno taiwanés añadió que no constaban registros de que el modelo de esos aparatos (AR924) hubiera salido de la isla rumbo al Líbano u otro país de la región. «Gold Apollo envió alrededor de 260.000 buscapersonas, principalmente a Estados Unidos y Australia, entre principios de 2022 y agosto de 2024», dijo en una nota el Ministerio de Asuntos Económicos de Taiwan.

Unas horas después, las autoridades de Hungría afirmaron por su parte que esos *buscas* nunca estuvieron en su territorio. «BAC es una intermediaria comercial», aseguró un portavoz del Gobierno húngaro. «El diseño y la fabricación de los productos son responsabilidad exclusiva de BAC», reiteraron desde Gold Apollo, que explican que esta blecieron una relación con la empresa húngara hace tres años. «Al principio, solo importaba los *buscas*. Más tarde, BAC dijo que deseaba fabricarlos y pidió el derecho a utilizar la marca», dice la firma taiwanesa.

The New York Times informó, citando fuentes anónimas, que Israel ocultó explosivos dentro de estos dispositivos y agregó un interruptor a cada uno, que fue utilizado para detonarlos a distancia. El mismo diario apunta que BAC Consulting es una empresa fantasma dirigida por oficiales de inteligencia israelíes y que el suministro aumentó cuando Hizbulá dijo que no usaría teléfonos móviles para sus comunicaciones porque estos eran fácilmente manipulables.

80

Diferentes países. Son los lugares a los que la empresa japonesa ICOM vende sus productos de comunicación inalámbrica.

'WALKIE-TALKIE' ICOM IC-V82

Hizbulá ha recurrido a tecnologías más antiguas para comunicarse y así evitar la manipulación de los teléfonos móviles pero los ataques de esta semana han puesto en evidencia esa idea



FUENTE: Manual de instrucciones ICOM — JUAN C. SÁNCHEZ / EL MUNDO

MOSAB HASSAN YOUSEF

HIJO DEL COFUNDADOR DE HAMAS. El hombre infiltrado por el Mosad en la cúpula de la organización terrorista durante una década analiza en exclusiva para EL MUNDO la guerra

«Hamas es un perro que se desangra pero muerde; Israel debe matarlo»

ESTEBAN URREIZTIETA MADRID

Mosab Hassan Yousef (Ramala, Cisjordania, 1978), hijo mayor de uno de los fundadores de Hamas, Sheikh Hassan Yousef, pasó de formar parte del grupo terrorista a ser captado por los Servicios de Inteligencia de Israel y colaborar en la prevención de atentados. *El Príncipe Verde*, como se le conocía internamente en el Mosad, concede una entrevista en exclusiva a EL MUNDO en Madrid horas después del contraataque de Israel contra Hizbulá y cuando se va a cumplir un año de lo que denomina el «Pearl Harbour» israelí con el ataque por sorpresa del pasado 7 de octubre que provocó el mayor número de víctimas judías desde el Holocausto. Saltó a la fama al escribir en 2010 el libro titulado *Hijo de Hamas*, en el que explica cómo renunció a ser un «héroe» para convertirse «en un traidor a los ojos de su pueblo» al colaborar con los judíos mientras operaba a altos niveles en la organización terrorista.

Pregunta. ¿Le ha sorprendido la capacidad de la Inteligencia israelí en el último ataque a Hizbulá?

Respuesta. La Inteligencia israelí ha sorprendido al mundo por el nivel de sofisticación. Nunca habíamos oído hablar de un uso semejante de la tecnología, de la Inteligencia y de la precisión. Es la prueba de que Israel no tiene intención de dañar a los civiles. Esto demuestra la distancia entre Israel como democracia y los terroristas, que se esconden detrás de los civiles. Nos encontramos ante una de las operaciones más sofisticadas de la historia moderna.

P. ¿En qué cree que va a consistir la respuesta?

R. Para Hizbulá es un gran revés, una humillación y ha desatado una paranoia. Si Israel es capaz de manipular un buscapersonas, eso significa que tiene capacidad de manipular el resto de dispositivos. Ahora el terrorista que tenga un televisor en su casa se preguntará si lo tiene manipulado o no. Hizbulá se suicidará. A diferencia de Israel, que lucha por sus ciudadanos y su seguridad, combate por su imagen pública. Ahora bien, sabe el precio que va a tener que pagar si ataca con misiles instalaciones importantes de Israel. La respuesta será letal. Pueden utilizar misiles que apuntarían a Tel Aviv, Haifa, puertos o aeropuertos. El problema es que los sistemas de defensa israelíes no sean capaces de interceptar miles de misiles lanzados simultáneamente. De todas maneras, me preocupa más lo que ocurra en la frontera con Siria y me alegra de que Israel se esté preparando en ese frente.

P. Hasta ahora el escudo de misiles israelí ha resultado efectivo.

R. Sí, pero si se sobrecarga con un ataque masivo... De todas maneras si Hizbulá decide hacer eso será un suicidio. La respuesta será la destrucción del distrito sur de Beirut, donde está su sede. De momento, Israel lo que ha hecho es demostrar que tiene la sartén por el mango en esta guerra y que pueden infiltrarse y atacar donde más les duele. Ahora falta saber si Hizbulá se va a tragar su orgullo o va a llevar a su pueblo a la destrucción. Hasan Nasrala no solo está humillado sino avergonzado.

P. ¿Qué capacidad tiene Hizbulá para llevar a cabo una respuesta similar a la de Israel?

R. Ninguna. Hizbulá vive en la Edad de Piedra e Israel es una auténtica fortaleza, tiene la mejor tecnología a nivel mundial, todos los servicios de Inteligencia del mundo quieren saber cómo operan. Su única debilidad es que es un país muy pequeño. Si fuera del tamaño de España sus sistemas de defensa serían mucho más efectivos. Pero tiene 27.000 kilómetros cuadrados y está rodeado de enemigos por todas partes. Eso sí, tiene el sistema de defensa más avanzado. Hizbulá puede dañar a Israel con el mal, no respetan ningún protocolo de guerra, pero no con la inteligencia.

P. Con ese potencial, ¿qué le ocurrió a Israel el 7 de octubre? ¿Un exceso de confianza?

R. Nadie pensó que Hamas iba a sacrificar a toda la población de Gaza en una operación suicida. Israel tenía una falsa sensación de seguridad, pensaba que le podría secuestrar a un soldado e intentar canjearlo por un prisionero pero no que hiciera eso con tantos civiles y que luego utilizaría a la población como escudo humano. Además, Hamas no compartió la información con sus mandos militares, sólo un puñado de personas sabía lo que iba a pasar hasta el último minuto. No esperas nunca que tu enemigo se suicide. De todas maneras, el problema es la ignorancia de Hamas, que no tiene una visión global, pensó que de esta manera iba a meter más presión a Israel. Pero lo que nunca imaginó es que acabaría provocando la destrucción de Gaza. Hamas está ahora en *shock*. En el peor de los casos imaginaba que habría un bombardeo con misiles o una operación quirúrgica pero llegaron a pensar que Israel se rendiría el 8 de octubre porque en una guerra sangrienta a largo plazo tenía todas las de perder y sería presionado para no entrar en una zona tan poblada. Sin duda calcularon mal.

P. ¿En qué situación se encuentra ahora mismo Hamas?

R. Nunca pensó que la guerra llegaría tan lejos ni en la capacidad de Israel de descubrir sus túneles y destruirlos. Está sorprendida de que Israel no se vaya a rendir al no serle entregados sus rehenes o de que no se haya doblegado ante la presión mundial. Ahí es donde Hamas ha entrado en crisis. Ha perdido a sus principales líderes y la mayor parte de su infraestructura.



ÁNGEL NAVARRETE

HIZBULÁ

«Tiene paranoia: ya no sabe si Israel ha manipulado las TV de sus casas»

RESPUESTA

«Puede lanzar miles de misiles pero es suicida: la réplica será letal»

7 DE OCTUBRE

«Hamas calculó mal: creía que Israel se rendiría con tanto rehén»

P. ¿No cree que la respuesta de Israel ha sido excesiva y ha provocado miles de víctimas inocentes?

R. Israel podría haber arrasado la Franja de Gaza desde el primer día y puede arrasar Beirut hoy mismo. Estados Unidos hubiera bombardeado Gaza sin compasión si se hubiera cometido un genocidio contra su pueblo y España hubiera hecho lo mismo. Ningún país hubiera tolerado algo así. Yo creo que Israel ha hecho todo lo posible para minimizar las bajas civiles, al menos para no perder la legitimidad entre sus aliados en el resto del mundo. También hay que tener en cuenta la maquinaria de propaganda de Hamas, que exagera los daños colaterales. No hemos podido tener una fuente independiente sobre el terreno que nos proporcione cifras reales.

P. Usted que conoce bien cómo opera Hamas, ¿cómo hubiera actuado si hubiera sido un general israelí?

R. Es un gran dilema. Israel no puede permitirse la derrota porque Hamas intentará hacerlo de nuevo si se mantiene en el poder y Hizbulá aprendería la lección y haría algo similar. Israel le dio a la gente semanas para evacuar con el riesgo de que Hamas se evacuara con ellos. Así que tengo que reconocer el mérito a Israel, y no lo digo porque trabajé para ellos. Mi sugerencia desde el primer día fue evacuar a los civiles más vulnerables a Egipto y filtrar al resto. Después, actuar con una fuerza letal y sin piedad. No tendría ningún conflicto moral en esa zona. Pero cuando sugerí esto a Israel tenían miedo de poner en peligro el acuerdo de paz con Egipto, lo cual es un error porque Egipto ha sido cómplice, ha hecho la vista gorda.

P. ¿Cuáles son los planes de Hamas ahora mismo?

R. Prepararse para morir, literalmente. Cualquier líder militar realista se hubiera rendido hace seis meses al ver la devastación, ni siquiera hubiera comenzado la guerra. Pero hablamos de suicidas, me gusta compararlos con los kamikazes japoneses. La gente en Occidente no es capaz de entender que un ayatolá es capaz de poner a sus hijos a limpiar campos de minas, por ejemplo, como ocurrió durante la Primera Guerra del Golfo. Les pusieron un collar con unas llaves y les decían que eran las llaves del cielo. Hablo de los niños porque yo también fui sacrificado por mi padre, sé de lo que hablo. A Hamas le ha beneficiado la vacilación y la confusión globales, pero también los 2.000 millones de musulmanes en todo el mundo que no saben cómo trata Hamas a los árabes en Gaza.

GAZA
«Sugerí a Israel actuar sin piedad pero teme a Egipto, que es cómplice»

HAMAS
«Su líder debe ser ejecutado, son capaces de sacrificar niños»

APOYOS
«Qatar, Irán, Rusia y China dan esperanza de vida a Hamas»

P. Usted insiste en que Israel tiene que «terminar el trabajo ya». ¿A qué se refiere?

R. Ahora mismo controla el 90% de la Franja de Gaza, pero hay que resolver la situación de los rehenes. También está claro que Israel no va a sacrificar a toda una generación de israelíes por el bien de los rehenes. Ojalá haya un avance en las negociaciones aunque estoy en contra de que se lleven a cabo. Hamas es un perro que se desangra pero que todavía puede morder, por eso es necesario eliminar a Hamas por completo.

P. ¿Qué aliados le quedan a Hamas?

R. Qatar, Irán, Turquía, Egipto, Rusia, China y 2.000 millones de musulmanes que están conectados por la fe y que toman partido porque son musulmanes. Eso le da a Hamas todavía esperanza de vida. Israel cortó el tronco del árbol pero quedan las raíces. ¿Cuánto tiempo pueden sobrevivir las raíces sin ramas? Es cuestión de tiempo. Mi deseo personal es que Yahya Sinwar sea capturado y llevado a juicio y que luego sea ejecutado. El resto de los líderes de Hamas deben ser condenados a muerte. ¿El uso de la fuerza es lo mejor? Claro que no, pero con este enemigo no se puede razonar.

Israel «no toma medidas» para proteger a los niños

La ONU denuncia las «consecuencias catastróficas» de la ofensiva en Gaza

GINEBRA

El Comité de la ONU sobre los Derechos de los Niños dijo ayer que no pudo identificar ninguna medida de Israel para proteger a los menores palestinos en el contexto de la guerra en Gaza, donde consideró que se están perpetrando violaciones masivas de sus derechos.

«No hemos visto antes violaciones tan masivas como las que se producen en Gaza hoy [por ayer] entre ellas el asesinato y mutilación de niños, ataques contra hospitales y colegios y la denegación de ayuda humanitaria», dijo Bragi Gudbrandsson, vicepresidente del Comité, que en su última sesión analizó la situación sobre los derechos de los menores en un grupo de países, entre ellos Israel.

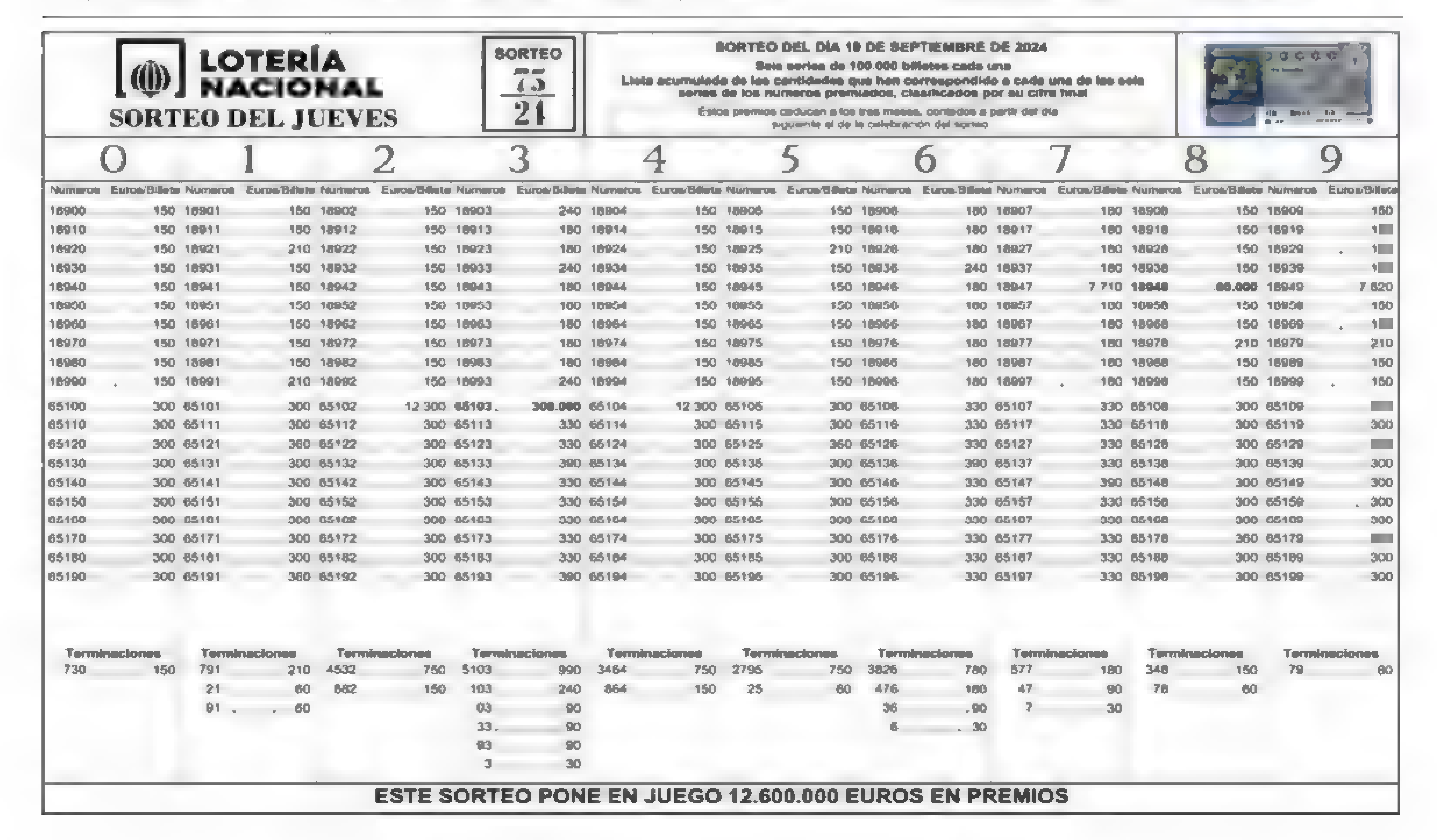
Para esta evaluación, el Comité dialogó durante seis horas con una delegación oficial enviada por Israel, que se centró en exponer lo que se está haciendo para proteger a los niños israelíes de las consecuencias de la guerra en Gaza, así como el apoyo que se está dando a las familias de los rehenes que fueron capturados en el ataque perpetrado por Hamas el pasado 7 de octubre.

Los enviados de Israel negaron que los civiles sean blancos de los ataques militares.

En la presentación a la prensa de las conclusiones sobre Israel, Gudbrandsson recordó que las acciones militares de Israel han tenido hasta ahora «consecuencias catastróficas» en la población infantil de Gaza y su derecho a la vida y al desarrollo. Precisó que 17.000 niños han muerto y más de 6.000 han sido heridos desde que empezó este conflicto, más que las muertes de hombres o mujeres.

El informe, además, señala que antes de este episodio bélico, en el periodo entre 2026 y 2023, la ONU verificó 28.000 violaciones graves contra los niños por parte del Ejército israelí, que tuvieron como resultado la muerte o mutilación de 10.000 de ellos.

La presidenta del Comité explicó que Israel negó tener obligaciones desde el punto de vista de la Convención Internacional de los Derechos del Niño en los territorios palestinos que ocupa, a pesar del control efectivo que ejerce en los mismos. «Israel mantiene que la aplicación de la Convención se circunscribe a sus límites territoriales, una posición que el Comité no comparte», recalcó.



LOTERÍA NACIONAL
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 75 / 24

SORTEO DEL DÍA 19 DE SEPTIEMBRE DE 2024
Seis series de 100.000 billetes cada una
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final
Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
18900	150	18901	150	18902	150	18903	240	18904	150	18905	150	18906	180	18907	180	18908	150	18909	150
18910	150	18911	180	18912	150	18913	180	18914	150	18915	150	18916	180	18917	180	18918	150	18919	[illegible]
18920	150	18921	210	18922	150	18923	180	18924	150	18925	210	18926	180	18927	180	18928	150	18929	[illegible]
18930	150	18931	150	18932	150	18933	240	18934	150	18935	150	18936	240	18937	180	18938	150	18939	[illegible]
18940	150	18941	150	18942	150	18943	180	18944	150	18945	150	18946	180	18947	7 710	18948	60.000	18949	7 620
18950	150	18951	150	18952	150	18953	180	18954	150	18955	150	18956	180	18957	180	18958	150	18959	150
18960	150	18961	150	18962	150	18963	180	18964	150	18965	150	18966	180	18967	180	18968	150	18969	[illegible]
18970	150	18971	150	18972	150	18973	180	18974	150	18975	150	18976	180	18977	180	18978	210	18979	210
18980	150	18981	150	18982	150	18983	180	18984	150	18985	150	18986	180	18987	180	18988	150	18989	150
18990	150	18991	210	18992	150	18993	240	18994	150	18995	150	18996	180	18997	180	18998	150	18999	150
65100	300	65101	300	65102	12 300	65103	300.000	65104	12 300	65105	300	65106	330	65107	330	65108	300	65109	[illegible]
65110	300	65111	300	65112	300	65113	330	65114	300	65115	300	65116	330	65117	330	65118	300	65119	300
65120	300	65121	360	65122	300	65123	330	65124	300	65125	360	65126	330	65127	330	65128	300	65129	[illegible]
65130	300	65131	300	65132	300	65133	390	65134	300	65135	300	65136	390	65137	330	65138	300	65139	300
65140	300	65141	300	65142	300	65143	330	65144	300	65145	300	65146	330	65147	390	65148	300	65149	300
65150	300	65151	300	65152	300	65153	330	65154	300	65155	300	65156	330	65157	330	65158	300	65159	300
65160	300	65161	300	65162	300	65163	330	65164	300	65165	300	65166	330	65167	300	65168	300	65169	300
65170	300	65171	300	65172	300	65173	330	65174	300	65175	300	65176	330	65177	330	65178	360	65179	[illegible]
65180	300	65181	300	65182	300	65183	330	65184	300	65185	300	65186	330	65187	330	65188	300	65189	300
65190	300	65191	360	65192	300	65193	390	65194	300	65195	300	65196	330	65197	330	65198	300	65199	300

Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
730	150	791	210	4532	750	5103	990	3464	750	2795	750	3826	780	577	180	348	150	79	60
		21	60	882	150	103	240	864	150	25	60	476	180	47	90	78	60		
		91	60			03	90					36	90	7	30				
						33	90					6	30						
						93	90												
						3	30												

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS



El primer ministro francés, Michel Barnier, el día de su elección en el Hotel Matignon de París. STEPHANE DE SAKUTIN / AFP

Barnier tiene por fin su Gobierno

Serán 38 nombres, entre ministros y secretarios de Estado, y 16 repiten en el Ejecutivo

RAQUEL VILLAÉCIJA PARÍS

Dos semanas después de haber sido nombrado primer ministro por el presidente, Emmanuel Macron, el nuevo jefe del Ejecutivo, Michel Barnier, ha perfilado por fin su equipo de Gobierno: serán 38 ministros (titulares y secretarios de Estado) y la composición se anunciará en las próximas horas. Dieciséis de los miembros del nuevo equipo estaban en el anterior Ejecutivo.

Su composición se detallará pronto, aunque ya se han filtrado algunos nombres. Del nuevo equipo, se sabe de momento que hay siete ministros del ala macronista, tres de Los Republicanos, tres de los partidos aliados de Macron (Modem y Horizons). Se mantiene el ministro de Defensa, Sébastien Lecornu, entra la macronista Astrid Panosyan en Trabajo. La cartera de Economía, una de las clave para otro macronista: Antoine Armand. Al frente de Sanidad estaría Geneviève Darrieussecq, de Modem.

Barnier se reunió ayer con Emmanuel Macron para comunicarle su lista. Es el tercer encuentro en tres días. La precedente no había sido aceptada por el presidente, al considerar que los ministros de Los Republicanos tenían demasiada presencia, a pesar de que este grupo no es el mayoritario en la Asamblea.

Barnier ha tardado dos semanas en armar el rompecabezas para formar un Ejecutivo. La cuestión de encontrar el equilibrio no era fácil. Las legislativas del pasado mes de julio, convocadas de manera anticipada por Macron, dejaron una Asamblea fragmentada, dividida en tres bloques: el de izquierda (unidos bajo El Nuevo Frente Popular), el centro derecha de Macron y sus aliados, y la extrema derecha de Marine Le Pen.

Ninguno tiene mayoría y de ahí las dificultades para llegar a un consenso. Barnier, ex comisario europeo y acostumbrado a negociar (fue el que pilotó las conversaciones del Brexit), lleva 15 días hablando con unos y otros para articular una especie de Ejecutivo de coalición que agrupe a ministros de distintas formaciones moderadas, tanto a la derecha como a la izquierda. Algo nuevo en Francia.

Barnier «refuerza sus prioridades: mejorar la vida de los franceses y el funcionamiento de los servicios públicos, sobre todo la educación y la sanidad, garantizar la seguridad, controlar la inmigración y hacer progresar la integración, y también tomar el mando de las finanzas públicas y reducir la deuda ecológica», aseguró el gabinete del primer ministro en un comunicado. Sus objetivos los detallará el día que dé el discurso de política general en la Asamblea, el próximo 1 de octubre.

Estas semanas, Barnier había logrado arrancar algunos apoyos, sobre todo en la derecha, mientras que la izquierda no está muy receptiva: consideran que Macron tendría que haber nombrado a la candidata que ellos propusieron como primera ministra. El bloque de izquierda fue el que obtuvo una mayoría de escaños en las legislativas.

El equipo actual lleva en funciones desde los comicios del pasado julio

La izquierda avanza en su propuesta de destituir a Macron

En las quinielas de ministros, además de los mencionados, suenan Rachida Dati, ministra de Cultura saliente y también de Los Republicanos. El ex ministro del Interior, Gérald Darmanin, se había postulado para la cartera de Exteriores, podría ser sustituido por Bruno Retailleau, de la misma formación.

La incógnita es el peso de la izquierda, la que obtuvo mayoría en las legislativas y, por tanto, reivindica su victoria en las legislativas. Este bloque ha presentado una propuesta para destituir a Macron. Viene del partido de extrema izquierda La Francia Insumisa.

La petición se basa en la negativa del presidente a nombrar como primera ministra a la candidata que habían propuesto. La iniciativa tiene pocos visos de prosperar. Los diputados socialistas han dado el visto bueno también a la propuesta, que Gabriel Attal, el anterior primer ministro, consideró ayer «una declaración de guerra a las instituciones».

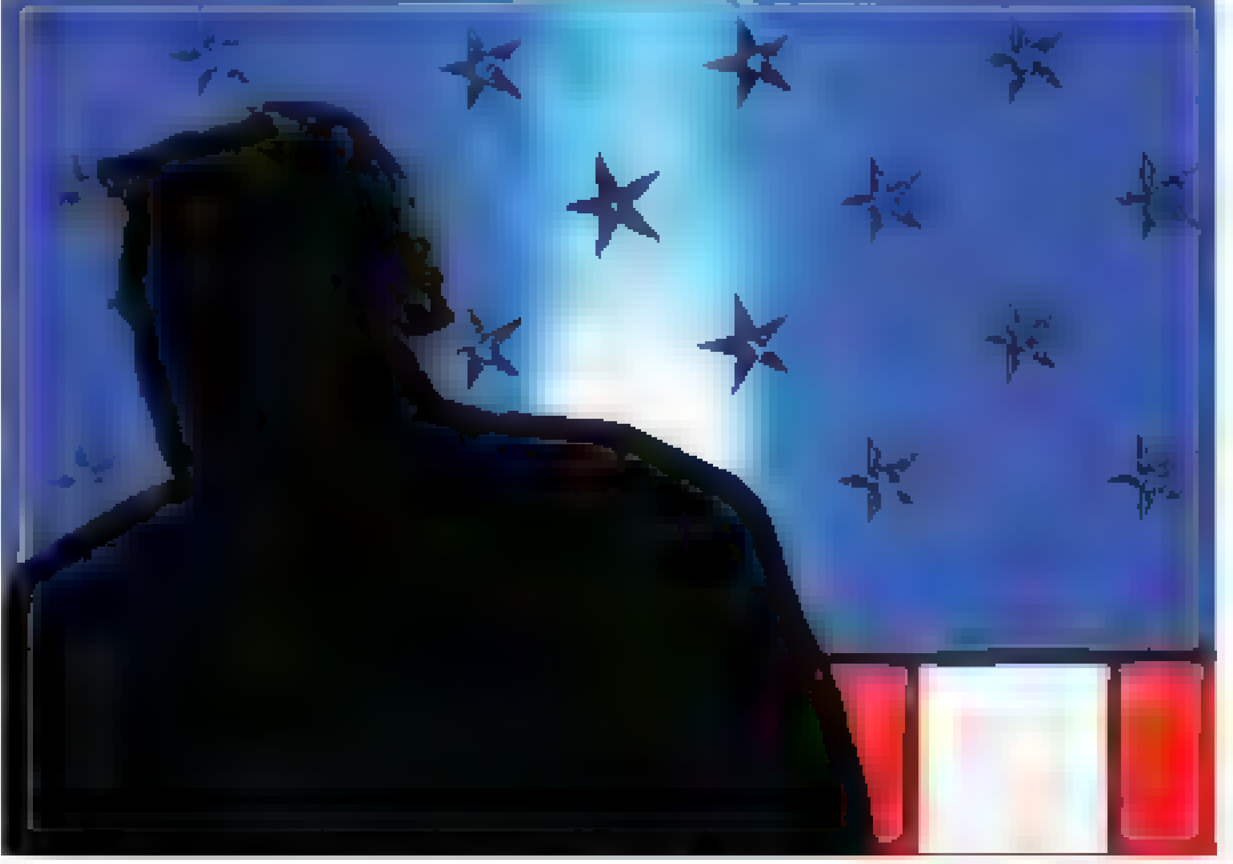
Como ninguno de los partidos tiene la mayoría suficiente, cualquiera pueda presentar una moción de censura contra el nuevo Gobierno que puede ser susceptible de salir adelante si es apoyada por el resto de la oposición.

Teherán 'hackeó' la campaña de Trump

Envió información al equipo de Biden

PABLO R. SUANZES WASHINGTON

A finales de junio y principios de julio, «ciberdelincuentes iraníes enviaron correos electrónicos no solicitados a personas asociadas con la campaña del presidente Joe Biden que contenían un extracto de material robado y no público de la campaña del ex presidente Donald Trump» con el objetivo de «socavar la confianza de los votantes en las elecciones y avivar la discordia». Esa información, que también se distribuyó a varios medios de comunicación, no ha salido a la luz. No la usaron los periodistas, aunque se ha especulado sobre parte de su contenido, ni hay indicios que «indiquen que esos destinatarios respondieran», aseguraron ayer el FBI y la Agencia de Ciberseguridad de EEUU en un comunicado oficial.



El candidato republicano Donald Trump, en un acto de campaña. AP

Es el segundo informe después del que se hizo público en agosto, apenas unas semanas antes del atentado contra Trump y de que se supiera que Teherán estaba elaborando posibles planes contra él. «Los ciberdelincuentes iraníes han continuado sus esfuerzos desde junio para enviar material robado y no público asociado con la campaña del ex presidente Trump a organizaciones de medios estadounidenses», explican las agencias públicas.

El 10 de agosto, la campaña de Trump reveló que había sido *hackeada* y denunció que agentes iraníes habían robado y distribuido documentos internos confidenciales. Al menos tres medios de comunicación (*Politico*, *The New York Times* y *The Washington Post*) recibieron parte del material, aunque ninguno lo publicó.

EL TIEMPO

MUNDO HOY

PARÍS	ROMA	LONDRES	BERLÍN	ATENAS	MOSCÚ
23° 14°	24° 13°	22° 16°	24° 12°	27° 18°	21° 9°

N. YORK	C. MÉXICO	B. AIRES	PEKÍN	TOKIO	SYDNEY
21° 20°	21° 7°	25° 13°	19° 17°	36° 25°	24° 12°

EUROPA HOY

PREVISIÓN 4 DÍAS

SÁBADO 21 SEPTIEMBRE · DOMINGO 22 SEPTIEMBRE · LUNES 23 SEPTIEMBRE · MARTES 24 SEPTIEMBRE

ÍNDICE RAYOS UVA

ALTO · MODERADO · BAJO

RIESGO INCENDIO

ALTO · MODERADO · BAJO

SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves

4,12,23,38,44,48 (C 34, R 6)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	BOTE
6		294.34 25
5 + C	5	41.9 8
5	82	2.407
4	10.257	54.56
3	184.664	8.00

Jóker: 8515762

Combinación ganadora del lunes

1-9-11-34-35-44 (C 13, R 9)

BONOLOTO

Combinación ganadora del jueves

0-24-25-28-34-36 (C27, R 0)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	BOTE
5 + C	1	131.228 08
5	81	8.5 05
4	3.583	27.47
3	70.354	8.00
Reintegro	415.788	0.50

EURODREAMS

Combinación ganadora del jueves:

1-3-25-27-30-35 SUEÑO: 3

Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	0.00
5 + C	1	120.000.00
5	128	128
4	4.776	48.60
3	74.790	5.77
Reintegro	456.887	2.50

CUPÓN DE LA ONCE

84.708

La Paga: 032

El premio de este sorteo es de 35.000 euros a las cinco cifras del cupón y 500.000 euros al número más la serie. 250 euros a las cuatro primeras cifras o cuatro últimas; 25 euros a las tres primeras o tres últimas y 6 euros a las dos primeras o dos últimas. Reintegro de 2 euros a la primera o la última cifra del número premiado.

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

1ª Sorteo: 07-11-13-18-20-27-34-41-44-48-52-55-60-62-63-69-73-77-83-85

2ª Sorteo: 13-16-17-28-30-32-38-41-42-43-48-51-56-60-67-69-75-76-81-85

3ª Sorteo: 03-10-17-23-27-30-32-33-39-43-47-51-53-56-63-66-67-68-81-84

4ª Sorteo: 01-05-22-25-27-42-43-46-51-53-54-55-56-58-61-63-71-75-78-81

5ª Sorteo: 02-04-09-12-13-25-27-34-47-49-57-60-61-62-70-72-79-80-82-85

TRIPLEX DE LA ONCE

560 - 062 - 028 - 738 - 382

CRUCIGRAMA

PASATIEMPOSWEB.COM

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1								■				
2		■							■			
3				■								■
4							■					
5	■										■	
6						■						
7					■							
8			■							■		

HORIZONTALES.- 1. Señalar el valor de algo. Óxido de hierro que atrae algunos metales. 2. Dejaba de tener. Tenga amor a alguien o algo. 3. Lugar de origen de una persona o casa en la que vive con su familia. Extinguido, abortado. 4. Gran extensión. Cándida, seducida, engañada. 5. Poner a alguien en la picota. 6. Nota musical que se emite produciendo una gran vibración del sonido de modo que se llega a alcanzar la nota contigua superior. Embarcación de pesca menor que el jabeque. 7. Instrumento musical de viento de forma tubular largo y estrecho. Golpes, empellones. 8. Abreviatura de Norte América. Formar una masa con harina, o yeso, o tierra, etc. Artículo determinante neutro.

VERTICALES.- 1. Pron. 3.ª persona neutro. Sin ... ni son, sin razón. 2. Áspera al gusto. 3. Prisa que se ejerce sobre alguien para que haga algo con rapidez. 4. Pronombre de complemento indirecto. Deporte que tiene como base la suspensión voluntaria de la respiración dentro del agua. 5. Se usa como combustible nuclear. 6. Expresión que se refiere a una solución elaborada específicamente para un problema. Símbolo químico del Calcio. 7. Gran cantidad de personas que circulan por un lugar. Los usamos para ver. 8. Acelerada. 9. Decir cosas elogiosas de alguien. 10. Buen juicio o prudencia, sensatez. 11. Poseedores de algo. Tanto en ciertos deportes. 12. Símbolo químico del Neón. Suerte, posiblemente.

SOLUCIONES HORIZONTALES.- 1. Evaluar. Imán. 2. L. Perdía. Ame. 3. Lar. Ahogado. 4. Océano. Ilusa. 5. Empicotar. C. 6. Trino. Jábega. 7. Oboe. Codazos. 8. Na. Amasar. Lo. VERTICALES.- 1. Ello. Too. 2. V. Acerbo. 3. Apremio. 4. Le. Apnea. 5. Uranio. M. 6. Adhoc. Ca. 7. Río. Ojos. 8. Agitada. 9. L. Alabar. 10. Madurez. 11. Amos. Gol. 12. Ne. Acaso.

HORÓSCOPO

PASATIEMPOSWEB.COM



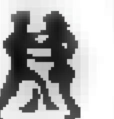
ARIES (21 marzo - 20 abril)

Busca tiempo para expresarte de forma artística o inventiva a través de actividades que te apasionen, verás como eso hace que tu energía aumente.



TAURO (21 abril - 20 mayo)

Un antiguo problema quedará solucionado con apenas emplear esfuerzo, por lo que tendrás una sensación algo extraña acerca de su resolución.



GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)

Un cambio de planes te sacará de tu zona de confort y te traerá nuevas perspectivas. Muestra la fe en ti mismo y no te rindas ante los obstáculos.



CÁNCER (22 junio - 22 julio)

Sentirás que estás en competencia con un compañero durante esta jornada laboral y eso es muy probable que te haga sentir inferior.



LEO (23 julio - 22 agosto)

Estás pasando por una mala racha y te cuesta llegar a final de mes, pero tu intuición te guiará hacia las decisiones acertadas en los asuntos económicos.



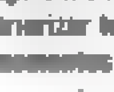
VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)

Últimamente te estás sometiendo a un aislamiento de forma voluntaria y no te das cuenta que haces lo posible porque los demás te encuentren.



LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)

Deberás centrarte en ciertos asuntos familiares ya que es muy probable que te domine el pesimismo y decaigas de nuevo emocionalmente.



ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)

Un exceso de trabajo puede llevarte al agotamiento físico y mental, deberías priorizar tu bienestar y buscar algunos momentos de descanso.



SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)

Dedica parte del tiempo a realizar algo de deporte y sobre todo a la lectura, porque te ayudarán a eliminar el estrés y la tensión acumulada.



CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)

La resiliencia te permitirá superar las dificultades y salir fortalecido de las experiencias adversas que te encuentres en el camino.



ACUARIO (22 enero - 21 febrero)

Es probable que no acabes de entender lo que está ocurriendo a tu alrededor y que no sepas analizar bien las situaciones en las que te encuentras.



PISCIS (22 febrero - 20 marzo)

La perseverancia dará por fin sus frutos, un proyecto laboral encontrará su propósito principal hoy más allá de los objetivos actuales.

Competencia pide «paciencia»

● La tensión pública entre BBVA y Banco Sabadell por la OPA escala mientras la prima de la operación se reduce al 4,52% ● Cani Fernández advierte de que su análisis aún tardará al faltar información de Sabadell

MARÍA HERNÁNDEZ MADRID

La calma estival ha dejado paso a un otoño que se prevé intenso en los altos despachos de BBVA y Banco Sabadell. Los dirigentes de ambas entidades han elevado la tensión dialéctica en los últimos días en una batalla por ganarse la confianza y el respaldo de los accionistas vallesanos, que siguen de cerca la evolución de los títulos en bolsa mientras los reguladores terminan de analizar la idoneidad y las implicaciones de una hipotética fusión. Cani Fernández, la presidenta de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC), advirtió ayer de que todos tendrán que tener «paciencia» porque el organismo está aún recabando la información necesaria para el análisis, que se encuentra en fase I por la complejidad que añade el carácter hostil de la oferta.

«Como pueden imaginar, en el caso de una OPA hostil, tenemos toda la información del notificante, es decir, del adquiriente, pero no tenemos la información del objeto de la OPA, del Sabadell», explicó Fernández. «Hemos obtenido esa información a base de requerimientos de información que han sido reiterados en la medida de lo necesario», agregó.

González-Bueno cree que la OPA no saldrá porque «ha descarrillado»

Torres defiende que el mercado «respalda» la oferta de BBVA



La presidenta de la CNMC, Cani Fernández, ayer en su intervención en el Congreso de los Diputados. EUROPA PRESS

Sus palabras fueron interpretadas por algunos como un toque de atención a Sabadell y a su disposición a facilitar la información que se le pide, algo que fuentes financieras creen que perjudica a los accionistas. No obstante, la propia CNMC aclaró después a través de *Efe* que el banco presidido por Josep Oliu está colaborando con todos estos requerimientos y que la agilidad entra dentro de lo esperado y no puede ser la misma que cuando se trata de una OPA amistosa, en la que la información llega por las dos partes con el mismo criterio.

Los detalles ofrecidos por Cani Fernández dan una idea de la complejidad del proceso, que tiene que detenerse cada vez que se realiza uno de esos requerimientos. Además, tiene que someterse a un ejercicio de «comparabilidad de datos», cuando la información facilitada por una parte y por la otra no coinciden. La presidenta de la CNMC no aclaró si el proceso pasará a una segunda –y por tanto tercera– fase o si quedará resuelto en esta primera etapa, pero sí dejó un mensaje que bien podría ir dirigido al Gobierno, quien ha advertido de que estaría dispuesto a vetar la fusión por su posible impacto en la competencia del mercado. «Si los compromisos no fueran suficientes, nosotros podríamos llegar a imponer condiciones para conseguir que el mercado *postfusión* no plantee problemas de competencia. Lo digo porque no es necesario prohibir una fusión en España para eliminar los posibles problemas de competencia que tenga», sentenció.

ESCALADA DIALÉCTICA

La intervención de Cani Fernández ha sido el último episodio de una semana en la que se ha puesto de manifiesto una escalada en el tono de los líderes de ambas entidades y un impulso en los movimientos para atraerse a todas las partes implicadas, especialmente a los accionistas. Los argumentos en una y otra dirección se cruzan cada vez con menos reparos.

El consejero delegado de BBVA, César González-Bueno, aseguró en un encuentro el pasado lunes que es muy poco probable que la OPA salga adelante porque la operación «ha descarrilado». Lo dijo sentado prácticamente al lado del *country manager* de BBVA España, Peio Belausteguigoitia.

Al día siguiente, el presidente de BBVA, Carlos Torres, reiteró que su oferta es «muy atractiva» y que son los accionistas quienes tienen la última palabra. Torres se desplazó ese día a la Ciudad Condal para reunirse con empresarios catalanes y presentarles su oferta. Ya lo había hecho al inicio de verano, pero el martes era la primera vez que se enfrentaba a una exposición pública. Enfrente tenía un público exigente que buscaba mayor concreción en las cifras de la OPA presentadas hasta ahora por BBVA. Entre los asistentes se encontraban el hijo de un expresidente del banco vallesano y el familiar de uno de sus fundadores: los dos recordaron a Torres que para muchos accionistas de Sabadell, no se trata solo de una cuestión económica o de la prima que ofrezcan, sino que es también y sobre todo una cuestión sentimental y de vínculo emocional.

Pero aunque no se trate sólo de la prima, ésta en realidad es la clave de la operación. La oferta de BBVA contempla un canje de 4,83 acciones de Sabadell por una del grupo de La Vela. La oferta inicial de Torres, en su versión amistosa, contemplaba una prima de casi el 30%, sin embargo, la evolución en bolsa de ambas entidades ha rebajado el diferencial al 4,52%.

En Sabadell defienden que sus títulos han avanzado un 8% en este tiempo mientras que los de BBVA han caído un 15%, en algo que interpretan como una falta de respaldo del mercado hacia la operación. Torres, por el contrario, alega que «las cotizaciones están completamente correlacionadas, lo que indica que el valor de Sabadell está muy respaldado por nuestra oferta».

AÑO DE RÉCORD

BANCO SABADELL. Las acciones de Banco Sabadell cerraron ayer en 1,942 euros tras avanzar un 2,45% en la sesión. En lo que va de año, el banco presidido por Josep Oliu se ha revalorizado un 78,23%, lo que sitúa su capitalización bursátil en los 10.565 millones de euros.

BBVA. Los títulos de BBVA, por su parte, terminaron la sesión en 9,772 euros tras remontar un 3,28% en el Ibex 35 con el impulso de la rebaja de tipos de la Fed. Desde enero, el banco avanza un 23,16% que coloca su valor en bolsa en 56.319 millones de euros.

AÑO DE RÉCORD. Ambas entidades se encaminan a cerrar otro año con beneficio récord, impulsadas aún por el efecto de los tipos de interés altos. Fruto de ese recorrido, Banco Sabadell ha anunciado una retribución a sus accionistas de al menos 2.900 millones de euros.



Yolanda Díaz y Josep Sánchez Llibre, ayer en Barcelona. EL MUNDO

Díaz fracasa en su plan para dividir a las patronales por la jornada laboral

La vicepresidenta constata el rechazo de Foment del Treball y Pimec en su gira catalana

CRISTINA ALONSO MADRID

Yolanda Díaz se ha encontrado en Barcelona el mismo panorama empresarial que dejó en Madrid. La vicepresidenta había planeado una gira por las patronales catalanas para tratar de convencerles de que su propuesta para reducir la jornada laboral es una buena reforma que debe apoyar la CEOE. Sin embargo, lo que ha constatado es una postura unánime de rechazo entre los empresarios.

Díaz arrancó el miércoles una ronda de reuniones en Cataluña para intentar atraer a los empresarios a un pacto que, de no contar con su respaldo, será tumbado en el Congreso. Mientras el presidente Pedro Sánchez firmaba en La Moncloa el último acuerdo alcanzado en la mesa de diálogo social en materia de pensiones, la vicepresidenta y su equipo se dirigían a la Ciudad Condal para presionar a los empresarios catalanes a sabiendas de que su reforma necesita sí o sí el voto favorable de Junts.

Por eso para Díaz era fundamental tratar de atraer a su bando a Foment del Treball y Pimec, para que éstas a su vez convencieran a Junts, socio clave de la coalición, de que voten a favor de la reducción de jornada. Pero su plan de dividir a los empresarios ha fracasado.

Nada más hacerse la foto con Sánchez, los primeros espadas de la CEOE se dirigieron a la reunión de su junta directiva. Todas las miradas estaban puestas en Josep Sánchez Llibre, presidente de Foment, que en su intervención dejó claro que no daría su brazo a torcer ante las presiones de Díaz. Garantizó a Antonio Garamendi su lealtad en este asunto y avanzó su postura de cara a la reunión del jueves con Díaz. Y así fue. «No estamos de acuerdo con ordenar la jornada laboral por ley, confiamos en la negociación colectiva», afirmaban desde la patronal catalana al término del encuentro con la vicepresidenta. «Estamos en total sintonía con la CEOE en ese tema», zanjaban.

Según ha podido saber EL MUNDO, al encuentro mantenido ayer en la sede de la patronal catalana, Sánchez Llibre no acudió solo, sino que se rodeó de una veintena de representantes de los sectores eventualmente más afectados por la reducción de la jornada, como la limpieza, la hostelería, el comercio o los autónomos. Y de manera conjunta trasladaron a la vicepresidenta su rechazo ante una medida que consideran que va a poner en riesgo la viabilidad de muchas empresas por el incremento de los costes laborales que implica.

Durante la jornada anterior, Díaz había mantenido un encuentro previo con el presidente de la patronal catalana de las pymes Pimec, Antoni Cañete, quien le trasladó su «preocupación» por la actual propuesta del Ministerio de Trabajo para la reducción de la jornada laboral y le advirtió del impacto que podrían sufrir muchas pymes de diferentes sectores, incidiendo en la fuerza de la negociación colectiva para mejorar cuestiones como el tiempo de trabajo.

«Estamos en total sintonía con CEOE en este tema», afirma Foment

Los sindicatos han convocado protestas el día 26 de septiembre

Con todo, Díaz aseguró que las reuniones se habían desarrollado en un «tono productivo» y que incluso se habían logrado «avances sustanciales». Pero lo cierto es que se ha vuelto a Madrid con las manos vacías. Al menos, en el flanco empresarial.

Con los líderes de CCOO y UGT en Cataluña sí hubo sintonía. Tanto el Gobierno como los sindicatos son conscientes de que la actual aritmética parlamentaria obliga a amarrar bien cada voto para evitar que el Congreso tumbe leyes de calado como esta. Por eso incluso las organizaciones sindicales están empezando a movilizarse con los partidos políticos para pedirles apoyo.

La mesa que debate sobre la reducción de la jornada volverá a reunirse el próximo martes. Tanto la patronal que está negociando con el Ministerio aunque mantenga una posición de rechazo a la medida, como los sindicatos, que quieren sacarla adelante cuanto antes, esperan una nueva propuesta por escrito. Pero el clima de tensión seguirá porque CCOO y UGT ya han convocado protestas ante las sedes de la CEOE en todas las capitales de provincia el día 26.

La inmigración alimenta al mercado de trabajo

La población extranjera explica el 90% del aumento de la fuerza laboral desde 2021

C. A. MADRID

La inmigración lleva décadas nutriendo al mercado de trabajo español, pero en los últimos años se ha convertido en puntal necesario no solo para cubrir las vacantes en los puestos menos cualificados sino también para garantizar el relevo generacional en determinadas profesiones y, más importante si cabe, para sostener el sistema de las pensiones públicas. Frente al sentir general que ha reflejado el CIS esta misma semana, revelando que la inmigración se ha convertido ya en el principal problema para los españoles, por delante del paro, la crisis económica, el contexto político o incluso la vivienda, los expertos defienden que la mano de obra extranjera es fundamental para la viabilidad del mercado laboral español.

Tanto es así que la inmigración explica nada menos que el 90% del incremento de la población activa desde el año 2021 y el empleo entre los extranjeros está creciendo ya a un mayor ritmo que el experimentado durante los últimos años de la burbuja inmobiliaria, entre 2000 y 2008. Así lo pone de manifiesto el último observatorio del mercado de trabajo elaborado por Fedea en colaboración con BBVA Research y Sagardoy Abogados, presentado ayer por el responsable de análisis económico del servicio de estudios del banco, Rafael Doménech, y el investigador asociado de Fedea Florentino Felgueroso.

«El crecimiento reciente de la población activa en España se explica por la nueva incorporación masiva de inmigrantes al mercado de trabajo», afirma el informe, que incide en que «el aumento anual promedio de la ocupación de personas con nacionalidad extranjera desde 2021 supera al que tuvo lugar entre 2000 y 2008, durante la expansión inmobiliaria».

Y aunque recoge datos que corroboran que la mitad de los 4,2 millones de ocupados con nacionalidad extranjera se agrupan en quince ocupaciones encabezadas por algunas de las menos cualificadas como los empleados domésticos, camareros y personal de limpieza, puntualiza que «el nuevo proceso de incorporación de inmigrantes al mercado de trabajo español se está produciendo con menores tasas de segregación ocupacional que las registradas antes de la Gran Recesión» y «este hecho se debe a que se está produciendo un aumento de la participación de los inmigrantes en prácticamente todas las ocupaciones».

Hasta un 7% del turismo, en juego por el clima

BBVA Research cree que Baleares se verá perjudicada y Asturias, beneficiada

ALEJANDRA OLCESE MADRID

El modelo turístico español ha empezado este año a dar signos de agotamiento y se encamina a un techo que podría alcanzarse en los próximos años y a una pérdida de dinamismo posterior a medida que el cambio climático actúa como palanca de cambio de las preferencias de los viajeros tanto nacionales como internacionales. El aumento de la temperatura global previsto de aquí a fin de siglo podría restar a España hasta un 7% el turismo, siendo Baleares la comunidad más perjudicada y el Principado de Asturias la que salga beneficiada, según un informe de BBVA Research al que ha tenido acceso EL MUNDO.

Si bien el impacto del clima en el turismo afectará a nivel global, en el caso de España es de especial interés, dado que esta actividad aporta un 11,6% al Producto Interior Bruto (PIB) y da empleo al 9,3% de los ocupados con datos de 2022, lo que hace pensar que en 2023 y 2024 se habrán superado estos porcentajes. Este año, de hecho, se contempla que nuestro país bata récord de turistas extranjeros con la llegada de unos 100 millones de viajeros procedentes de otros países.

Que el turismo tenga un peso tan importante en la economía española no es en sí mismo negativo, al contrario, pero sí lo es el componente estacional de esta actividad, es decir, la concentración del mismo en los meses de verano por el predominio del modelo de sol y playa y en determinados lugares, principalmente de costa, lo que encamina al sector a un tope a menos que se tomen medidas.

El Mediterráneo y el sur peninsular están perdiendo ya atractivo

Se espera un trasvase de turistas del verano a la primavera

Ejemplo de esta concentración es que Canarias y Cataluña se encuentran entre las cuatro regiones de la Unión Europea que acaparan anualmente un 12% de las pernoctaciones de todo el continente (360 millones de los 3.000 millones de noches de hotel que pasan los turistas en la UE). Esto supone que en agregado estas cuatro comunidades atraen más turistas que todo Austria, Portugal y los Países Bajos juntos y que cada una de las españolas supera anualmente el volumen de viajeros que recibe todo Portugal.

La magnitud del sector es tal que es importante que se produzca una adaptación para no ponerlo en riesgo ante distintas amenazas, como el incremento de las temperaturas y la escasez de precipitaciones, que están restando atractivo a zonas del Mediterráneo y el sur peninsular.

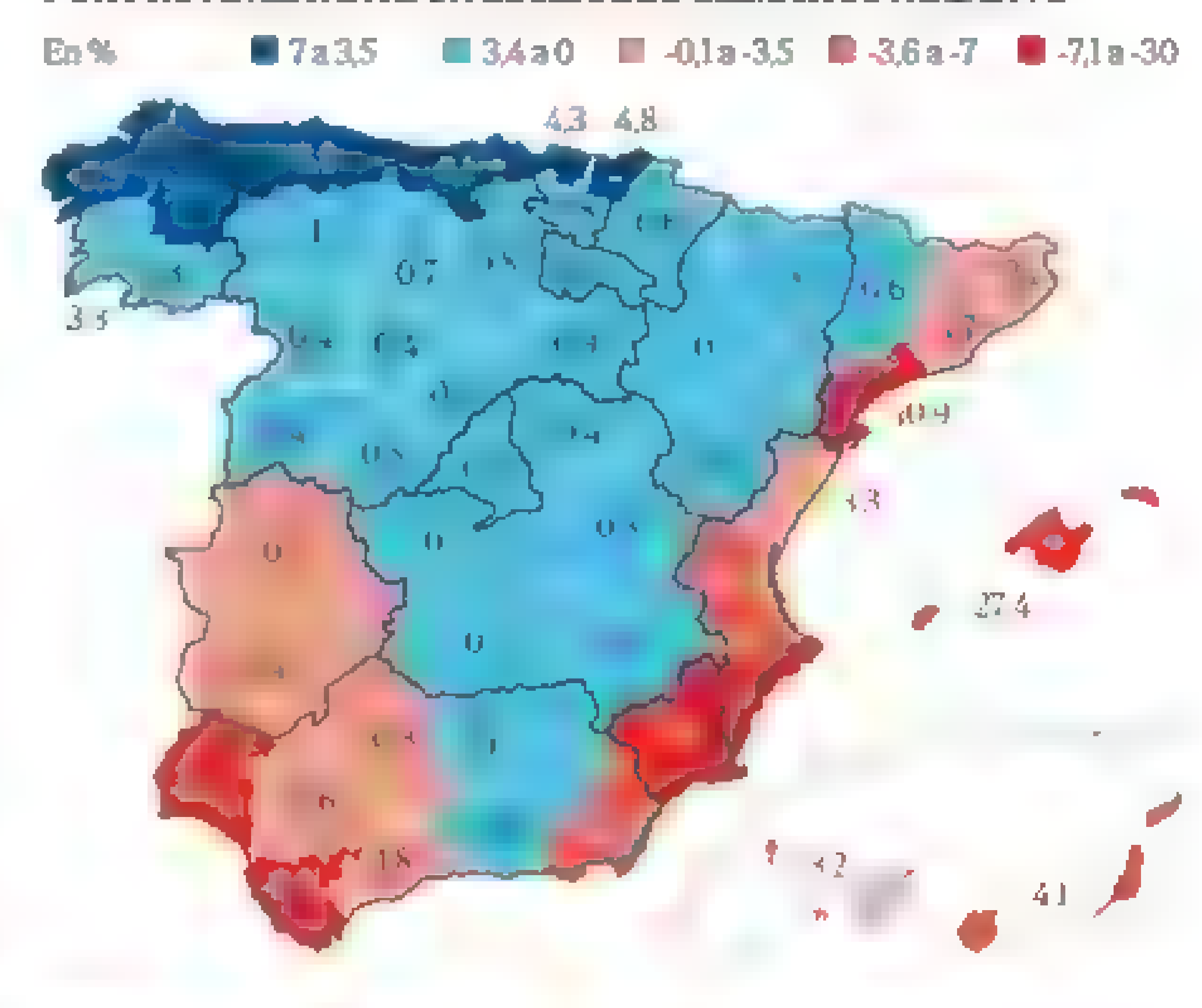
En su estudio *El impacto del cambio climático en la demanda del turismo en España*, BBVA Research contempla tres posibles escenarios: un descenso de las emisiones que permita alcanzar la neutralidad climática a final de siglo, lo que sería compatible con un incremento de 1,8 grados en la temperatura media; una moderación de las emisiones que conllevaría un aumento de la temperatura de 2,8 grados; y un incremento de las mismas hasta triplicar los niveles actuales en el año 2100, lo que provocaría un alza de 4,8 grados. De los tres creen que el intermedio es el más probable.

En los tres casos el turismo sufriría un descenso: del 0,3%, 0,6% y 7%, respectivamente, respecto a los datos de esta década. Este sería el impacto neto en el país, teniendo en cuenta que se produciría un trasvase de turistas del verano a la primavera y otoño, lo que ayudaría a la desestacionalización del sector, y a que también habría una transferencia de viajeros de unas comunidades a otras. En el peor de los casos, España perdería hasta un 18% del turismo estival y más del 6% de las llegadas en otoño, pero incrementaría más de un 5% el de primavera y en torno a un 3,5% el de invierno. «Se prevé que las provincias mediterráneas y de la costa meridional experimenten unas condiciones turísticas menos favorables durante el verano, junto con un desplazamiento de las temporadas altas (primavera y otoño). El impacto neto medio en las provincias mediterráneas es del -10%, oscilando entre el 1,7% de Barcelona y el -27,4% de Baleares en la década de 2090 en comparación con 2024-2030. Los descensos más significativos se esperan en Baleares, con una caída del 60% en verano, pero una ligera recuperación en otoño en torno al 10%. Canarias se enfrentaría a un descenso del turismo durante el verano que se extendería al otoño, lo que llevaría a una contracción neta del turismo».

Las grandes beneficiadas serán las provincias de la costa cantábrica, lo que se traduciría en un incremento general de la demanda turística de en torno al 5,8% de media en este grupo, oscilando entre un 6,9% en Asturias y un 3,2% en Pontevedra, apuntan.

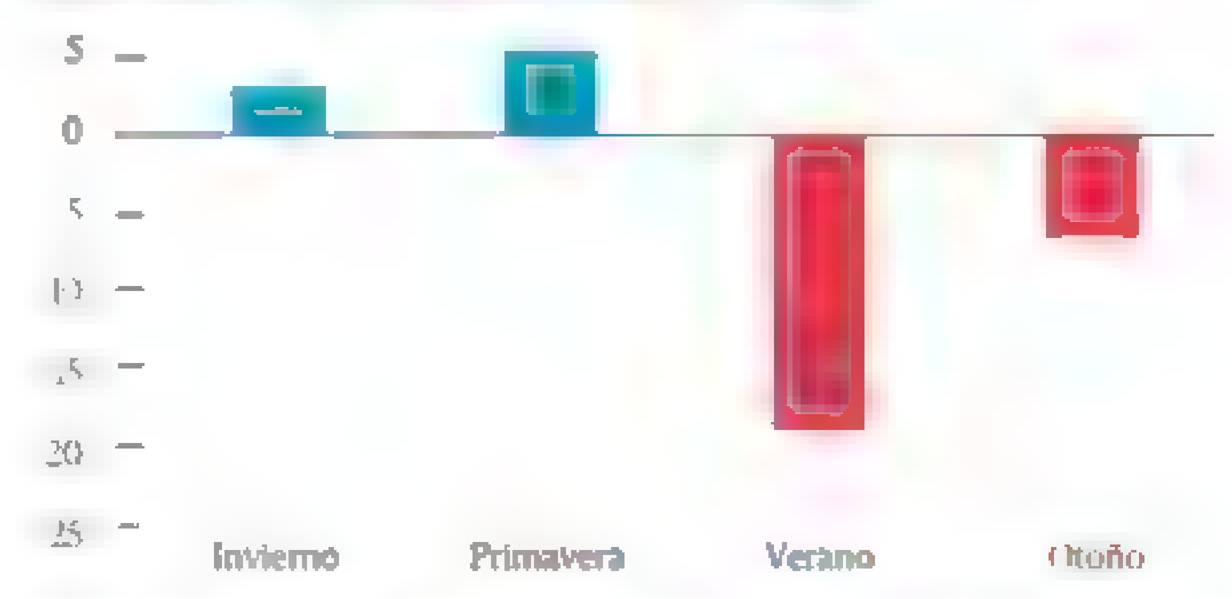
EL IMPACTO DEL CLIMA EN EL TURISMO EN ESPAÑA

VARIACIÓN DEL TURISMO QUE SOPORTARÍA ESPAÑA POR PROVINCIA ANTE UN ESCENARIO CLIMÁTICO NEGATIVO



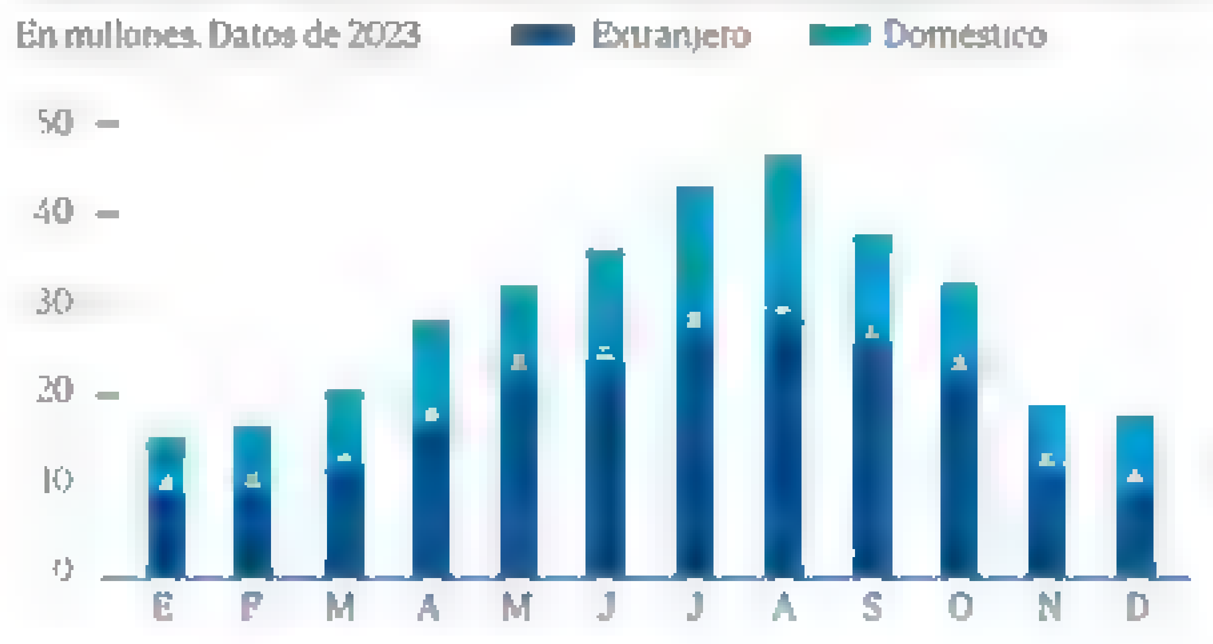
EFECTO ESTACIONAL EN UN ESCENARIO CLIMÁTICO ADVERSO

En % de cada en la década 2090-2100 frente a la actual



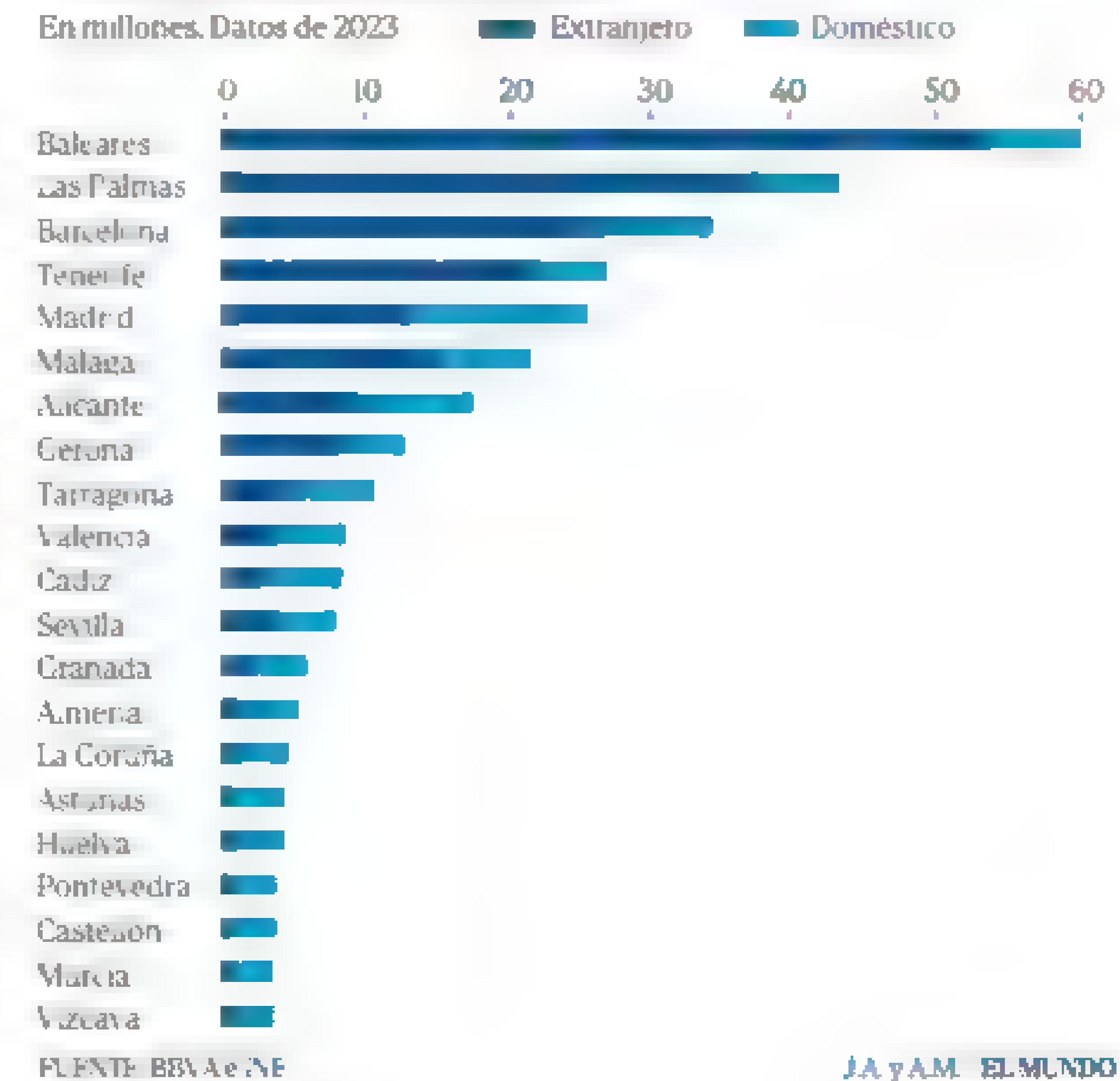
DISTRIBUCIÓN DE LAS PERNOCTACIONES HOTELERAS POR MESES

En millones. Datos de 2023



PERNOCTACIONES POR PROVINCIAS

En millones. Datos de 2023



FUENTE: BBVA e INE

J.A. y A.M. EL MUNDO

La Justicia de la UE tumba cláusulas de Booking sobre los hoteles

EL MUNDO

No se ha demostrado que las cláusulas de las plataformas de reservas de alojamientos *online* como Booking que prohíben a los hoteles ofrecer precios más bajos a través de otros canales de venta sean «objetivamente necesarias» o «proporcionadas» a sus objetivos comerciales, sentenció ayer el Tribunal de Justicia de la UE (TJUE). El organismo señala en su fallo que el servicio de reservas hoteleras *online* que ofrecen este tipo de plataformas ha tenido un efecto neutro (incluso positivo) sobre la competencia, permitiendo a los usuarios tener acceso a un gran número de ofertas de alojamiento y compararlas, así como ofrecer más visibilidad a los proveedores.

En cuanto a la legalidad de las cláusulas, el TJUE recordó que los órganos jurisdiccionales alemanes ya declararon que las cláusulas de paridad de tarifas utilizadas por las plataformas de reserva hotelera eran ilegales. Sin embargo, el Tribunal de Primera Instancia de Ámsterdam remitió sus dudas al TJUE ante la demanda interpuesta por Booking para que se declarara la validez de las cláusulas de paridad de tarifas.

En respuesta, el TJUE apuntó ayer que no se demuestra que las cláusulas que restringen la oferta en otros canales de venta operados por terceros (paridad amplia) sean objetivamente necesarias y señaló el riesgo de que puedan reducir la competencia entre las distintas plataformas de reservas hoteleras, además de suponer la expulsión de las pequeñas y nuevas plataformas que se incorporan al mercado. La sentencia tampoco considera que las cláusulas que restringen la oferta de los alojamientos a través de sus propios canales de venta (paridad restringida) sean «objetivamente necesarias» para garantizar la viabilidad económica de la plataforma.

La respuesta de Booking a esta última resolución judicial no se hizo esperar: «Estamos decepcionados con el fallo emitido hoy por el TJUE. Aunque aún estamos analizando el contenido completo de la sentencia, mantenemos que las cláusulas de paridad que existían históricamente en Alemania eran necesarias y proporcionadas para la relación entre partners y Booking.com, y que Booking.com opera en un mercado competitivo. Ahora, el tribunal de Ámsterdam tendrá que aplicar este fallo a los hechos del caso», manifestó mediante un comunicado.

CARME ARTIGAS | COPRESIDENTA DEL COMITÉ PARA LA IA DE LA ONU

«Lo mínimo es un marco para que la IA respete los derechos»



EL MUNDO

«La IA se crea en centros privados y no se desarrolla en la academia»

«Solo nos fijamos en los riesgos, hay que entender las oportunidades»

«Todos los debates están ocurriendo solo en el Norte»

JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ SILVA MADRID

La española Carme Artigas lleva más de un año copresidiendo el Comité encargado de presentar ayer el primer informe de la ONU sobre la gobernanza de la inteligencia artificial a nivel mundial.

La ex secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial dejó el Gobierno al final del pasado año y centró su foco en este cometido, antes de preparar su vuelta al sector privado (de momento ha vuelto al consejo asesor de LLYC). Poco antes de la presentación final del esperado informe, concede esta entrevista en exclusiva a EL MUNDO.

Pregunta. ¿Qué sensaciones le deja el resultado del informe?

Respuesta. El valor principal del informe es que no sale del grupo de 30 personas solamente, sino que busca reconciliar las distintas visiones que existen a nivel internacional de la IA, la academia, la industria, los inversores, los que hacen políticas y el sur global. Hemos hecho más de 75 sesiones con más de 1.000 expertos y participado en 40 eventos internacionales. Nos quedamos muy contentos. Esto nos da idea de lo complejo que es.

P. Nosotros estamos muy influidos por nuestros valores europeos, pero imagino que la visión general es mucho más diversa.

R. El consenso sale en que hay consciencia y no es uno contra otros. Todo el mundo es consciente de que la IA es algo transformador que puede generar muchísimas oportunidades. En los últimos meses, solo nos hemos fijado los riesgos, pero tenemos que empezar a entender esas oportunidades. Para captarlas y que tengan un impacto equitativo, tenemos que garantizar la equidad del acceso. Y eso pasa por infraestructuras que no existen en todo el mundo, no solamente de conectividad, sino también, de datos curados representativos, capacidades de computación... y por supuesto seguir viendo las problemáticas.

P. ¿Cuáles son?

R. Para mí, hay tres grandes déficits de gobernanza. Lo primero que surgió cuando se creó el grupo fue algo así como bueno, ¿para qué se necesita algo más si hay foros internacionales, agencias de Naciones Unidas y cada país busca su regulación? Precisamente, detectamos un déficit de inclusión, todos los debates sobre códigos éticos, reflexión están ocurriendo solo en el Norte, con una percepción del Norte Global y capacidades de computación de ahí. Hay una estadística muy potente en el informe que dice que hay 118 países que no están en la conversación. El foro más grande es de la OCDE que son 32 países y solo hay siete países en el mundo que están en todos los foros.

P. ¿Y los otros?

R. Otro grande es la transparencia. La IA se está desarrollando en los centros de investigación privados y no en la academia. Por claves económicas y sobre todo porque tienen los datos, que están concentrados en unas pocas empresas. Ante esto, necesitamos transparencia. Los investigadores están obligados a publicar, pero las empresas no. Por eso queremos crear un panel científico. No se puedo llevar la conversación sobre el cambio climático hasta que hubo un panel científico que consensuaba la visión científica y nos daba evidencias y datos que nadie cuestionaba para tomar las mejores decisiones de política pública. Eso hace falta, tanto para riesgos como oportunidades y, en vez, de un informe cada seis años, se haga cada seis meses porque la IA va a tener esta dinámica.

P. ¿Y el último?

R. El otro gran déficit es la responsabilidad. Tenemos que tener sistemas de monitorización, sistemas de reporte e incidencias con sistemas de coordinación internacional para temas de seguridad y estándares. Ahí estamos proponiendo diálogo político para unir a todos los actores que tienen que debatir sobre temas comunes como el marco de riesgos, que debe de ser compartida. Y la otra, para mí muy importante es tener programas de capacitación, sobre todo para el sur global, y unos fondos de desarrollo que permitan esa inclusión.

P. El informe se centra mucho en esa necesidad de dotar de capacidades al Sur Global con la creación de un fondo.

R. Económico y en especie. Si puedes aportar GPU, aporta GPU. También tenemos que entender que estas recomendaciones son para el secretario general. Él a la vez las elevará en el proceso del Global Digital Compact, que son las prioridades que se tienen que votar el domingo con la agenda común para los próximos años. Hay que ver cuántas se impulsan. Otra de nuestras recomendaciones es una pequeña oficina de coordinación porque las agencias hacen muchas cosas, pero nadie está coordinando eso y cada año sale una conferencia nueva. Yo creo que sería bueno que los siete instrumentos que proponemos salgan adelante, aunque quizá en una dimensión menor que la propuesta, porque estas necesidades llegarán. Y luego no descartamos una Agencia Internacional, pero no ahora. Hay que dejar madurar todos estos aspectos antes de saber exactamente qué se quiere regular.

P. ¿Sabe algo sobre la recepción que puede tener el informe?

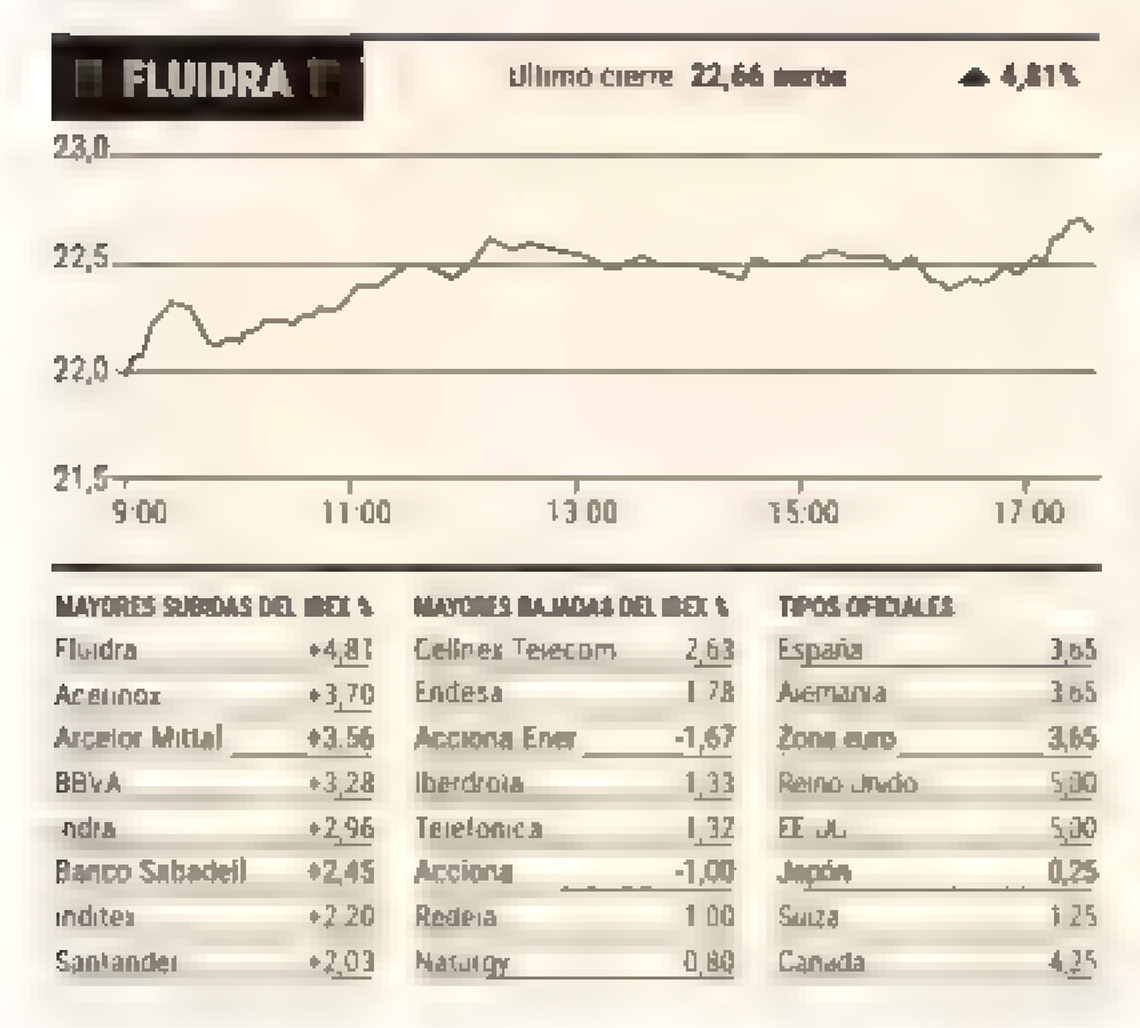
R. No estamos al corriente del proceso político, pero en las distintas intervenciones en la Asamblea General hemos visto que no ha habido conflicto. No hay ninguna duda en la parte de Sur Global. Esperemos que al final hayamos avanzado significativamente a tomar consciencia de que es una problemática que afecta a todos los sectores. Podemos competir por cuota de mercado, ser los mejores talento... pero no podemos ni por la seguridad, ni por los derechos humanos. Pedir que todo esto cuadre bajo el paraguas de Naciones Unidas, el derecho internacional y los derechos humanos es lo mínimo.

P. Llama la atención que, al final del informe, hay una parte que habla de efectos negativos que puede haber si no se afrontan estos riesgos y no se llega a ser 100% positivo.

R. Hay dos elementos que tenemos clarísimo que va a haber un impacto neto que es el avance científico y la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, gracias a la financiación de proyectos de la IA. Tenemos gente muy activista que pone el foco en que esto no es la panacea, no es blanco, ni negro. Depende de las necesidades que tomemos para minimizar estos riesgos, que existen.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

BOLSA



MAYORES SUBIDAS DEL IBEX %	
Fluidra	+4,81
Acerinox	+3,70
Arcelor Mittal	+3,56
BBVA	+3,28
Indra	+2,96
Banco Sabadell	+2,45
Inditex	+2,20
Santander	+2,03

MAYORES BAJADAS DEL IBEX %	
Cellnex Telecom	2,63
Endesa	1,78
Acciona Ener	-1,67
Iberdrola	1,33
Telefónica	1,32
Acciona	-1,00
Redeia	1,00
Naturgy	0,80

TIPOS OFICIALES	
España	3,65
Alemania	3,65
Zona euro	3,65
Reino Unido	5,00
EE UU	5,00
Japón	0,25
Suiza	1,25
Canadá	4,25

IBEX 35

Título	Última cotización	Variación diaria euros	Variación diaria %	Año mín.	Año máx.	Variación año % anterior	Variación año % actual
Acciona	129,100	1,300	1,00	128,400	132,100	16,55	3,15
Acciona Ener	21,240	-0,360	1,67	21,160	22,000	18,68	24,36
Acerinox	9,870	0,350	3,70	9,580	9,830	30,36	7,84
ACS	41,920	0,180	0,43	41,860	42,300	68,56	4,38
Aena	197,500	0,800	0,41	95,300	98,100	50,73	20,35
Amadeus	65,720	0,620	0,95	65,240	66,140	37,85	1,29
ArcelorMittal	21,850	0,750	3,55	21,440	22,040	6,83	14,86
B. Sabadell	1,942	0,047	2,45	1,904	1,942	32,59	74,48
B. Santander	4,600	0,092	2,03	4,544	4,605	43,52	21,71
Bankinter	7,946	0,058	0,74	7,884	7,982	3,21	37,09
BBVA	9,772	0,310	3,28	9,500	9,772	62,22	18,79
CaixaBank	5,446	0,054	1,00	5,374	5,462	17,92	46,16
Cellnex Telecom	35,850	-0,970	2,63	35,750	37,280	15,54	0,53
Colonial	6,465	0,085	1,33	6,410	6,480	19,35	1,30
Enagás	13,700	0,070	0,51	13,620	13,860	17,63	10,25
Endesa	19,310	-0,350	1,78	19,235	19,750	19,18	4,60
Ferrovial Se	38,240	0,080	0,21	38,220	38,660	14,12	15,81
Fluidra	22,660	1,040	4,81	21,960	22,780	37,02	20,21
Grifols	10,075	0,015	0,15	10,010	10,245	43,50	34,81
IAG	2,482	0,031	1,26	2,464	2,494	29,85	39,36
Iberdrola	13,385	-0,180	1,33	13,340	13,690	18,77	12,76
Inditex	52,060	1,120	2,20	51,300	52,260	67,59	32,03
Indra	16,700	0,480	2,96	16,570	16,930	36,11	19,29
Logista	27,780	0,100	0,36	27,640	27,880	18,03	13,48
Mapfre	2,402	0,022	0,92	2,380	2,406	20,23	23,62
Merlin Properties	11,520	0,150	1,32	11,390	11,630	23,66	14,51
Naturgy	22,260	-0,180	-0,80	22,080	22,580	17,57	-17,56
Puig Brands B	20,510	0,330	1,64	20,370	20,800		
Redeia	16,920	-0,170	-0,99	16,740	17,190	3,73	13,48
Repsol	11,850	0,115	0,98	11,805	11,940	0,69	11,90
ROVI	75,250	1,300	1,76	74,650	75,850	74,39	25,00
Sacyr	3,236	0,042	1,31	3,200	3,260	31,74	3,52
Solaria	12,060	0,040	0,33	12,010	12,230	8,70	35,20
Telefónica	4,338	-0,058	1,32	4,308	4,422	17,09	22,75
Unicaja Banco	1,185	0,022	1,89	1,166	1,185	5,39	33,15

Puertos de Las Palmas
Autoridad Portuaria de Las Palmas

EDICTO

De conformidad con lo establecido en el artículo 11.3 del Convenio internacional sobre los privilegios marítimos y la hipoteca naval, hecho en Ginebra el 6 de mayo de 1993, y en el artículo 482.2 de la Ley 14/2014, de 24 de julio, de Navegación Marítima, se notifica a través del presente edicto la celebración de hasta **tres subastas sucesivas del buque AFSS 1**, con IMO 7219882, que tendrá lugar en la sede de la Autoridad Portuaria de Las Palmas, sita en calle Tomás Quevedo Ramírez s/n, de Las Palmas de Gran Canaria, el próximo **25 de octubre de 2024, a las 10:00 horas,** con los siguientes tipos de licitación:

1ª subasta. **58.820,00 €.**
2ª subasta. **48.440,00 €.**
3ª subasta. **38.060,00 €.**

Las Palmas de Gran Canaria, a 13 de septiembre de 2024

El Director. Francisco J. Trujillo Ramírez



Ignacio Galán, en su viaje a Saint Briec para inaugurar su cuarto parque de eólica 'offshore'. E.M.

Galán abre la puerta a ampliar la alianza con Qatar en Iberdrola

Inaugura en Francia su parque eólico marino de Saint-Brieuc

PAULA MARÍA SAINT-BRIEUC

«Estamos mirando para ser socios en otros sitios». Así respondió ayer Ignacio Galán a las preguntas de los medios sobre la actual situación de Qatar Investment Authority (QIA) el fondo soberano del país del Golfo Pérsico dueño del 8,7% de la mayor eléctrica española y la primera de Europa por capitalización. Galán, que viajó a la Bretaña francesa para inaugurar Saint Brieuc, el último parque de eólica marina de la eléctrica en entrar en operación, aseguró que mantiene una muy buena relación con el inversor qatarí, que lleva más de dos décadas en el capital del grupo, y que sus contactos son frecuentes.

El presidente abrió también la puerta a incorporar algún socio financiero al parque *offshore* de Saint Brieuc, que ha supuesto una inversión de 2.400 millones de euros y un periplo de más de 10 años desde que Iberdrola se adjudicó el proyecto. Por el momento no hay nada concreto, aunque Galán sí enfatizó que la compañía tiene la «suerte» de contar con grandes fondos soberanos como aliados, como Masdar, el instrumento de renovables de Abu Dhabi; el propio QIA o el noruego Norges. «Estamos con todos ellos y son socios serios, sólidos, con una trayectoria de cumplir lo que dicen», explicó.

«Somos una empresa de redes» enfatizó Galán sobre las prioridades de la compañía, que atisba oportunidades de inversión conjuntas de hasta 100.000 millones de euros para los próximos seis años, unos 60.000 solo en el negocio de la distribución, principalmente en Estados Unidos y Reino Unido. Precisamente, la negociación en ciernes con el Gobierno y el regulador sectorial (por el momento la CNMC) para aumentar la retribución de las redes eléctricas en España es uno de los principales caballos de batalla de Iberdrola en territorio nacional. De esta infraestructura dependen proyectos multimillonarios, como los centros de datos.

El presidente también destacó la eólica marina como una de las prioridades del grupo, con una inversión prevista de 25.000 millones hasta 2029. Pero no en España, donde el Gobierno no ha lanzado aún las subastas de capacidad que necesitan los promotores para desbloquear la instalación de estos parques en las costas españolas.

OHLA llega a un acuerdocon sus bonistas

EL MUNDO MADRID

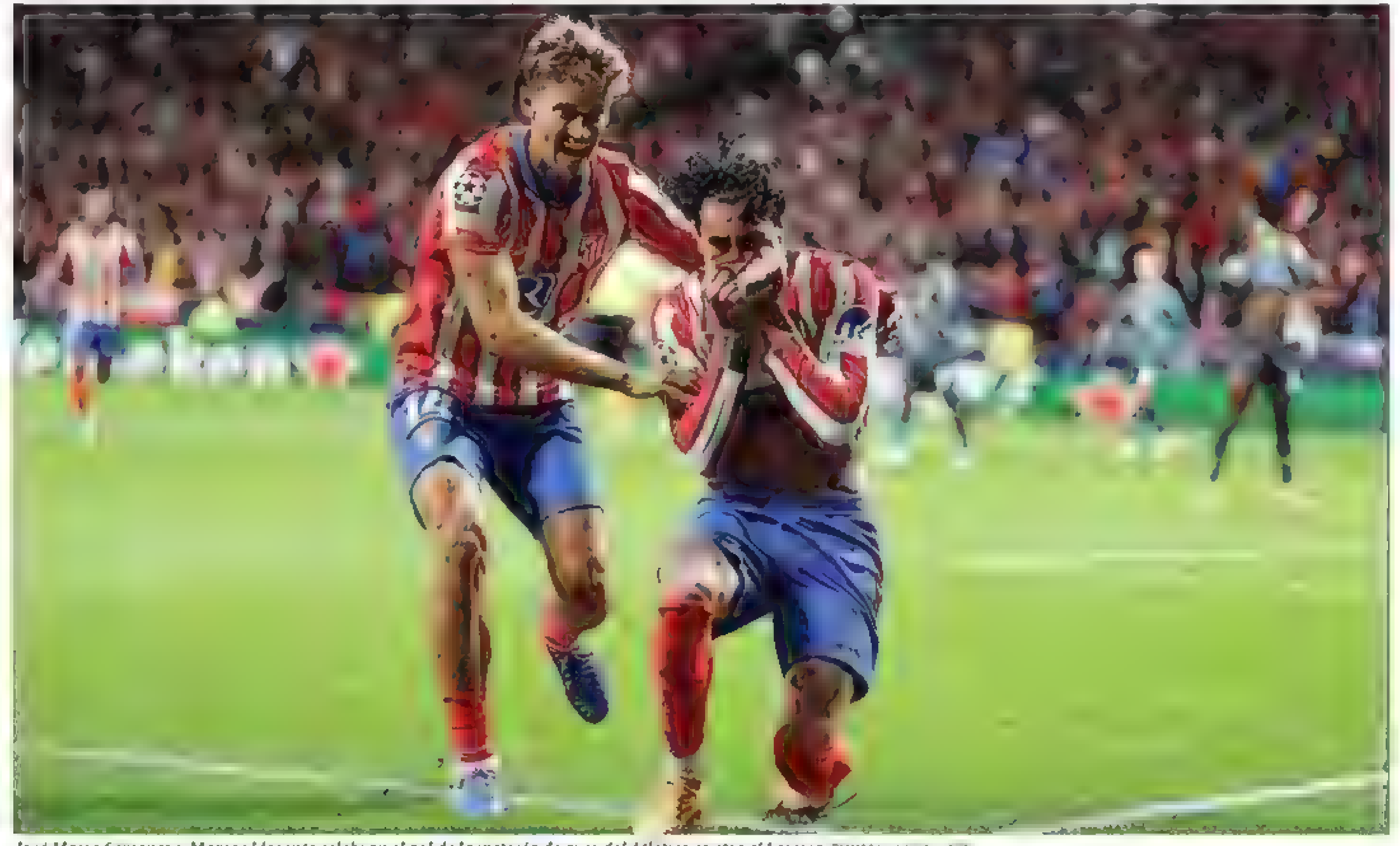
OHLA celebrará el próximo 21 de octubre una junta general extraordinaria de accionistas en la que someterá a su aprobación la ampliación de capital de hasta 150 millones acordada el martes.

Esta operación tiene como objetivo reforzar a la compañía desde una perspectiva financiera y operativa e impulsar su crecimiento en los principales mercados donde opera, siendo estos Europa, Estados Unidos y Latinoamérica. El orden del día incluye la aprobación de un primer aumento de capital social sin derechos de suscripción preferente por 70 millones de euros, mediante la emisión y puesta en circulación de 280 millones de nuevas acciones ordinarias por un importe efectivo de 0,25 euros por acción y un segundo aumento posterior de capital social con derechos por 80 millones de euros, mediante la emisión y puesta en circulación de 320 millones de nuevas acciones ordinarias por el mismo importe por acción de 0,25 euros.

Asimismo, en la junta también se someterá a aprobación el nombramiento de Tomás Ruiz como consejero ejecutivo en la compañía y el aumento del tamaño del consejo de administración, que pasará a contar con 10 miembros.

OHLA ha recibido compromisos de inversión vinculantes de Inmobiliaria Coapa Larca (del empresario mexicano Andrés Holzer) y de un grupo de inversores liderado por Excelsior Times (propiedad de José Elías).

Esta ampliación de capital, liderada por los principales accionistas de OHLA, los hermanos Luis y Mauricio Amodio, estaba condicionada a que la sociedad alcanzase un compromiso vinculante con los bancos de referencia y con los titulares de los bonos emitidos por OHLA, pacto al que llegó finalmente ayer y que sitúa el pago de un cupón de deuda el próximo 4 de octubre.



José María Giménez y Marcos Llorente celebran el gol de la victoria de ayer del Atlético contra el Leipzig. THOMAS COEX / AFP

Giménez pone la chispa

FÚTBOL. El central, con un soberbio cabezazo en el tramo final del partido, da la victoria a un buen Atlético

CHAMPIONS LEAGUE (JORNADA 1)

ATLÉTICO	LEIPZIG
2	1

CÍVITAS METROPOLITANO 57 856 ESPECTADORES

Atlético: Oblak, Llorente, Le Normand, Giménez, Reinildo, Riquelme (Lino, min. 62), De Paul (Gallagher, min. 62), Koke, Griezmann (Witsel, min. 90), Correa (Molina, min 65) y Julián Álvarez (Sorloth, min. 62).

Leipzig: Gulacsi; Raum, Orban, Lukeba, Henrichs (Geertruida, min. 68), Haidara, Vermeeren (Seiwald, min. 60), Simons (Elmas, min. 82), Sesko (Poulsen, min. 68), Nusa (Baumgartner, min. 45) y Openda.

Árbitro: Ivan Kruzliak.

Tarjetas amarillas. Le Normand, Lukeba, De Paul, Baumgartner, Henrichs, Giménez.

Goles: 0-1: Sesko (min. 4), 1-1: Griezmann (min. 28), 1-2: Giménez (min. 89

LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN MADRID

Siempre se han de aprovechar los días de tormenta para recurrir a los adjetivos rimbombantes que nos de a este fenómeno natural. Las crónicas agradecen, muchas veces, los aluviones de poderío ofensivo, los ataques en tromba (de agua) y las carreras fugaces (como el rayo). Es el Leipzig un equipo, además, al que le sientan como un guante todas estas prebendas, como ha demostrado en los últimos años en la Champions, pero el Atlético supo aplacar su tormenta con dos fogonazos. Griezmann puso el combustible y Giménez la chispa al buen partido rojiblanco.

Los alemanes no son de pausa, buscan el vértigo y así lo entendió el Atlético que les recibió junto y recogido en bloque bajo. Salió Reinildo de inicio, un bastión defensivo, pero sorprendió Simeone con Correa, Julián y Griezmann en el once. No importa qué se espere del técnico, siempre hará lo contrario a lo predecible.

Y el Atlético se dejó llevar de inicio a un juego vertiginoso que no es el suyo porque la veteranía de medio campo para atrás te da poso, pero no velocidad. Y, tras un buen ataque rojiblanco que malogró De Paul en el balcón del área, salieron los alemanes como rayos ante un equipo que no puede transicionar tan rápido. En 30 metros ya eran tres alemanes contra dos rojiblancos. Disparó Openda que se encontró una buena manopla de Oblak, pero el cancerbero ya no pudo con el cabezazo de Sesko.

La reacción del Atlético de Madrid se produjo 10 minutos después, primero con una picaresca protagonizada por el jugador más listo del campo. Un córner que saca rápido Griezmann con los dos equipos colocándose, pero con Julián Álvarez atento al primer palo aunque no pudo dar la orientación necesaria al esférico. Y luego, tras un regalo de Gulacsi que terminó en las botas de Riquelme y al plantarse ante él y le entró un ataque de juventud e intentó ceder a un Correa vigiladísimo. El argentino disparó, el rechace llegó a Griezmann y apareció una bota salvadora alemana para negar el gol al francés. El estadio elevaba las manos y Simeone se las llevaba a la cabeza.

Volvía Vermeeren al Metropolitano y se debió olvidar de que ya no llevaba la rojiblanca. Se durmió en el borde del área, le robó De Paul y Correa no pudo finalizar con éxito. Casi tiene el argentino el quite del perdón en la jugada siguiente. Tras la salida de un córner, Angelito se acercó al primer palo para meter la punterita y elevar el balón por encima de todos los jugadores que lo miraban hipnotizados cómo golpeaba en el palo y terminaba en las manos de Gulacsi.

Olía el Metropolitano a tormenta y olía también el gol, que llegaría pocos minutos después. Sería Griezmann, el jugador que partía en esta ocasión desde el mediocampo lo que le confería un aura de indetectabilidad que aprovechó para rematar solo desde el punto de penalti un gran centro de Llorente. Un gol que encendió a las masas y a los jugadores. De hecho, un minuto después, Julián desperdició otro centro de Llorente para hacer el segundo. Definitivamente, se descubrió un partido que se escondía tras nubes negras.

La tormenta no sólo afectó al juego sino que hizo lo propio con la tecnología de VAR. Cinco minutos estuvo el juego parado por un problema con el pinganillo. Eso no paró al Atlético que mantuvo la intensidad con la que se había marchado a la caseta con Correa y Griezmann como puntas de lanza, ambos con posiciones intercambiadas para dar descanso al francés, algo fatigado.

Sigue Julián Álvarez sin encontrar los espacios en el juego del Atlético. Sustituido por Sorloth en el minuto 60, apenas dejó un remate a puerta el argentino y más por picardía de Griezmann que por mérito propio. Otro cambio fue Correa por Molina, una pedrada del Cholo en un partido empatado y que es importante ganarlo en esta nueva Champions de todos contra todos.

El último cuarto de hora fue un toma y daca a base de cabezazos. Primero remató Sorloth blando a las manos de Gulacsi, luego fue Poulsen el que erró por centímetros y finalmente un buen centro de Molina lo remató Griezmann, pero se encontró la manopla del portero húngaro.

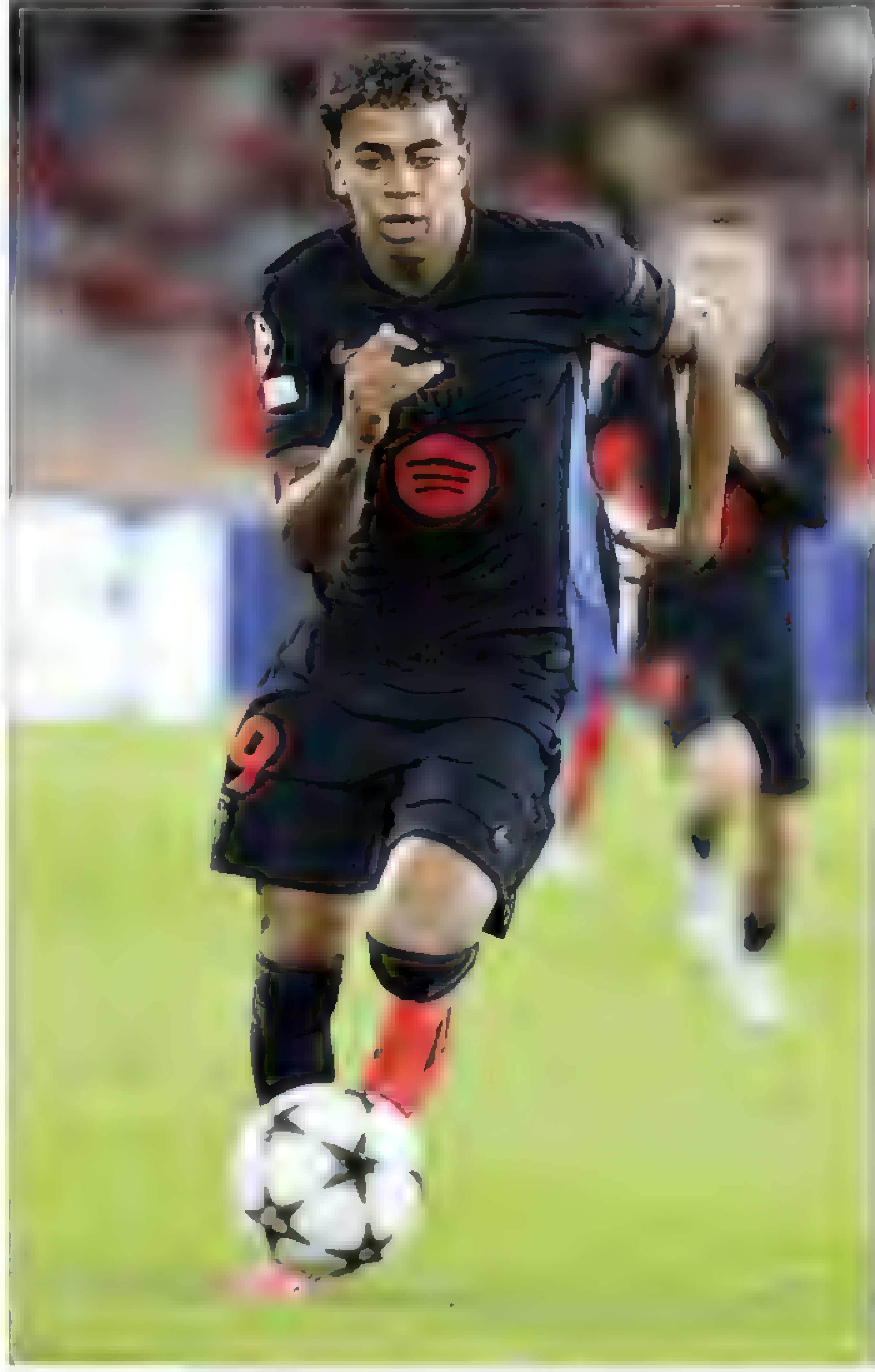
Entonces, con medio estadio dando bueno por el empate, apareció la cabeza de Giménez al segundo palo para poner la primera victoria en el casillero rojiblanco. Nunca se puede dudar de las decisiones del Cholo. Tres puntos sufridos, pero importantísimos en un formato, el de esta Champions, que no da tregua.

VUELTA El joven Vermeeren ante su ex equipo

Arthur Vermeeren llegó por sorpresa al Atlético de Madrid en un mercado de enero tras protagonizar dos partidos espectaculares en Champions ante el FC Barcelona. Apenas 160 minutos en seis meses después, el belga abandonaba el club por la puerta de atrás con destino Leipzig. El joven estrenó titularidad ante su ex equipo en la máxima competición continental y jugó de mediocentro 60 minutos con un flojo rendimiento.

Lamine no puede salvar al Barça

FÚTBOL. Pierde en Mónaco en un partido en el que el extremo marcó su primer gol en la Champions / Primera derrota de Flick


Yamal marcó su primer gol en la Champions, ayer, en el partido del Barça contra el Mónaco. S. NOGIER / EFE

CHAMPIONS LEAGUE (JORNADA 1)

MÓNACO	BARCELONA
2	1

ESTADIO LUIS II. LLENO

Mónaco: Köhn, Singo, Kherer, Salisu, Vanderson (Mawissa, min. 88), Akliouche (Henrique, min. 70), Zakaria, Camara, Ben Seghir, Minamino (Balogun, min. 70) y Embolo (Ilenikhena, min. 59).

Barcelona: Ter Stegen, Kounde, Cubarsí (Ferran, min. 80), Iñigo, Balde (Fab, min. 88), Éric García, Casadó, Pedri (Torre, min. 83), Lamine (G. Martín, min. 80), Raphina y Lewandowski (Sergi Domínguez, min. 80).

Árbitro: Allard Lindhout (HOL).

Tarjetas amarillas: Ben Seghir, Camara, Iñigo Martínez, Balde y Casadó.

Tarjetas rojas: Éric García (min. 10).

Goles: 1-0: Akliouche (min. 16). 1-1: Lamine Yamal (min. 28). 2-1: Ilenikhena, min. 71).

INMA LIDÓN

Lamine Yamal es genio, descaro y gol, todo lo que el Barça necesita para emocionar pero como rescatador necesita ayuda. Solo no puede sumar puntos. Vuela el equipo en la Liga y soñó con que la temporada fuera así, un continuo ascenso hacia el sol sin que apareciera una sola nube... hasta que pisó la aristocracia Champions.

Hansi Flick había tocado la tecla para soltar el talento de jugadores atenazados por el dilema del peso del estilo. Les quitó las riendas, les dejó ser salvajes y brillaron incluso más de lo que nadie hubiera imaginado. Sin embargo, con un arranque de calendario cómodo en Liga, en la exigente Europa entró con el pie izquierdo. El Mónaco le cortó las alas en seco. Le bastaron diez minutos para bajar a los azulgranas a la tierra y descoserles casi por completo espoleados por la superioridad numérica. La expulsión por roja directa de Éric García casi sin romper a sudar fue la primera prueba de madurez del Barça alemán.

Flick dibujó un partido enfajando su once en la medular con el central reconvertido en centrocampista de contención junto a Casadó y empujando a Pedri a somarse al área ahora que Dani Olmo mira desde los palcos. Era la oportunidad del canario, que no aprovechó, y lo único que cambiaba en un Barça que sigue apretando a sus rivales en su campo, pero que sabía del gusto de su rival por emplearse de la misma manera.

Así encontró el Mónaco la primera ocasión del partido en el minuto 7 cuando BenSeghir se escapó por la orilla y probó a Ter Stegen. La siguiente decisión del guardameta alemán la pagó cara el Barça. Sus dudas en la salida de balón por la presión monegasca obligaron a Éric a reaccionar en el borde del área para frenar a Minamino y provocaron que el colegiado Lindhout no tuviera ninguna duda de que el japonés encaraba portería. Otra inferioridad que ponía cuesta arriba el camino en Champions, como hace unos meses ante el PSG en Montjuïc. Otra vez la competición se amargaba.

Pudo paliar ese regusto Raphinha pero se durmió para rematar una asistencia de Lewandowski tras una contra dirigida por Pedri. El Mónaco olió la sangre y se lanzó al área de Ter Stegen. No pudo Embolo batirle, pero encontró el joven Akliouche un pasillo en la orilla izquierda de su área que aprovechó para recortar a Balde y a Pedri, que le siguieron con la mirada, hacerse hueco y ajustar su zurdazo al palo.

Fueron momentos de apretar los dientes para que no se desatara un vendaval. El gigantón suizo Embolo retaba a Iñigo Martínez, suerte que casi siempre en fuera de juego, pero alguna enganchó entre los tres palos. Parecía cuestión de tiempo que el Mónaco hurgara para hacer más grande el descosido. No ocurrió porque así lo quiso Lamine Yamal.

El Barça tiene un futbolista al que espanta los nubarrones y que, como buen adolescente, no piensa piensa en las consecuencias, solo vive y juega. Por eso no dudó en retar a Akliouche y sacar de su pierna izquierda otro cañonazo ajustado al palo ante el que no pudo reaccionar Köhn. Lo había lanzado Casadó a la espalda de Singo para retar a Salisu, batirle y convertirse en el segundo jugador del Barça más joven en marcar en Champions. No hay temor a encomendarse a él.

Crecieron los blaugranas con el oxígeno que le proporcionó el empate, al que el Mónaco quiso responder a balón parado, pero fue Balde quien erró la ocasión de darle la vuelta al marcador antes de enfilar el túnel de vestuarios.

Reestructuró Hansi Flick en el descanso el plan de partido y el Barça volvió despojado de presión, tanto que complicó a un Mónaco valiente en ataque pero con sus propios demonios en defensa. Eso sí, Ter Stegen tuvo la orden de no arriesgar y sus golpeos se convirtieron en un arma de ataque. Raphinha empezó a aparecer sin llegar a aprovecharse de las asistencias en carrera de Lamine o de un centro de Kounde que no pudo rebañar.

ERIC La expulsión más temprana de la Champions

El debut del Barça en Champions lo complicó la expulsión de Éric García en el minuto 10. Se trata de la tarjeta roja más temprana en la Champions para el equipo azulgrana. A los 17 minutos la vio Amor ante el Sparta en 1991 y 29 minutos duró Araujo en el cruce ante el PSG de la pasada temporada en Montjuïc. En Mónaco, el Barcelona encadenó sus dos últimos partidos europeos jugando en inferioridad numérica.

Proponía el Barça sin dejar de mirar de reojo a su espalda porque Adi Hutter ya buscaba poner en el campo pulmón y velocidad. El disparo de Vanderson hizo volver a Ter Stegen y Minamino mandó la pelota a acariciar el larguero.

Como el Barça no hincaba la rodilla y Lamine se convertía en una amenaza constante, el técnico monegasco optó por doblar el lateral para desesperarlo. Antes de que se pudiera evaluar su apuesta ya había conseguido el premio en una pelota larguísima de Vanderson a la espalda de Iñigo Martínez que se acomodó a la carrera Ilenikhena para encarar y batir la meta azulgrana. De ese golpe ya no se alzó a pesar de que el VAR le libró de un penalti.



Wirtz lanza a portería para anotar el primer gol del Bayer Leverkusen en el partido contra el Feyenoord. AFP

Europa ya conoce al Leverkusen

FÚTBOL. Wirtz lidera en Rotterdam al equipo dirigido por Xabi Alonso (0-4)

M.A.H.

Todo el interés que había levantado el campeón de la Bundesliga en su retorno a la Champions League se confirmó ayer con un soberbio primer tiempo en Rotterdam. En apenas 45 minutos, el Bayer Leverkusen barrió al Feyenoord con cuatro goles merced a un incontenible despliegue liderado por Florian Wirtz, el primer futbolista alemán que marca dos goles durante su primer partido en el torneo. «Hemos estado muy concentrados. Es solo el inicio, pero estamos satisfechos», aseguró Xabi Alonso, técnico del Bayer.

Con un fútbol vertical, comandado por la imaginación de Wirtz entre líneas, el Leverkusen dejó sin réplica a un Feyenoord tan impetuoso como impreciso. La ruidosa afición de De Kuip ni siquiera pudo esbozar una sonrisa tras el descanso, cuando el árbitro invalidó dos goles a su equipo por fuera de juego. Por entonces, los visitantes ya habían impuesto el desborde de Jeremie Frimpong, la omnipresencia de Alejandro Grimaldo y la calidad de Victor Boniface. Tras el afortunado 0-1 de Wirtz, el delantero nigeriano dejó el gesto técnico de la tarde con un asombroso pase, a imagen y semejanza de Thierry Henry, en la acción del 0-2, obra del internacional español.

La velocidad de Grimaldo y Frimpong resultaba indetectable para la defensa holandesa, que en el minuto 36 no pudo leer ni el envío desde la derecha del neerlandés ni la incorporación de Wirtz. Para redondear la desgracia, justo antes del intermedio Timon Wellenreuther tampoco supo embolsar un endeble cabezazo de Edmond Tapsoba.

«Jugamos con mucha madurez a pesar de que el ambiente era muy especial. En la Champions siempre hay que marcar goles, pero también hay que defender bien», zanjó Alonso. Hasta ayer, el Leverkusen jamás había anotado cuatro goles a domicilio durante sus 13 participaciones previas en el torneo.

JORNADA 1ª

R. Madrid 3 Stuttgart 1. Juventus 3 PSV 1. Young Boys 0 Aston Villa 3. Bayern Munich 9 Dinamo de Zagreb 2. Sporting de Lisboa 2 Lille 0. Milan 1 Liverpool 3. Bolonia 0 Shakhtar 0. Sparta Praga 3 Salzburgo 0. PSG 1 Girona 0. Brujas 0 B. Dortmund 0. Celtic 5 Slovan Bratislava 1. Manchester City 0 Inter de Milán 0. Estrella Roja 1 Benfica 2. Feyenoord 0 Bayer Leverkusen 4. Brest 2 Sturm Graz 1. Atalanta 0 Arsenal 0. Atlético 2 Leipzig 1. Mónaco 2 Barcelona 1.

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. B. Munich	1	1	0	0	9	2	3
2. Celtic	1	1	0	0	5	1	3
3. B. Leverkusen	1	1	0	0	4	0	3
4. [illegible]	1	1	0	0	3	0	2
5. [illegible]	1	1	0	0	3	0	3
6. [illegible]	1	1	0	0	3	0	3
7. Juventus	1	1	0	0	3	1	3
8. Real Madrid	1	1	0	0	3	1	3
9. Liverpool	1	1	0	0	3	1	3
10. Sp. Portugal	1	1	0	0	2	0	3
11. Monaco	1	1	0	0	2	1	3
12. Benfica	1	1	0	0	2	1	3
13. Atlético	1	1	0	0	2	1	3
14. Brest	1	1	0	0	2	1	3
15. PSG	1	1	0	0	1	0	3
16. Inter Milán	1	0	1	0	0	0	1
17. Arsenal	1	0	1	0	0	0	1
18. M. City	1	0	1	0	0	0	1
19. [illegible]	1	0	1	0	0	0	1
20. [illegible]	1	0	1	0	0	0	1
21. Atalanta	1	0	1	0	0	0	1
22. Leipzig	1	0	0		1	2	0
23. Estrella Roja	1	0	0	1	1	2	0
24. [illegible]	1	0	0	1	1	2	0
25. Sturm	1	0	0	1	1	2	0
26. [illegible]	1	0	0	1	0	1	0
27. PSV	1	0	0	1	1	3	0
28. Milan	1	0	0	1	1	3	0
29. VfB Stuttgart	1	0	0	1	1	3	0
30. [illegible]	1	0	0	1	0	2	0
31. Brujas	1	0	0	1	0	3	0
32. Salzburgo	1	0	0	1	0	3	0
33. Young Boys	1	0	0	1	0	3	0
34. [illegible]	1	0	0	1	1	5	0
35. Feyenoord	1	0	0	1	0	4	0
36. D. Zagreb	1	0	0	1	2	9	0

¿Puede sobrevivir la Laver Cup?

TENIS. El torneo entre Europa y el resto del mundo, con Federer al mando, se agarra a Alcaraz para seguir con vida

JAVIER SÁNCHEZ

Un raro partido de dobles: a un lado de la pista estaban Alejandro Davidovich y Arthur Fils y al otro, Christopher Eubanks y Milos Raonic. Podría ser la primera ronda de un torneo ATP 250 cualquiera, pero fue el cierre de la última Laver Cup con todo lo que ello supone: escasa audiencia, escasa repercusión, escaso público en el Rogers Arena de Vancouver pese a la presencia de Raonic. El torneo de exhibición que enfrenta a Europa y el resto del mundo agonizaba el año pasado y, por eso, esta temporada la inversión es mayor, mucho mayor.

Con el enorme Uber Arena de Berlín como sede, la organización a cargo de Team 8, empresa de Roger Federer, ha conseguido juntar un cartel de los que sólo se ven en Grand Slam y Masters 1000. Pese a la ausencia de Jannik Sinner y Novak Djokovic, entre hoy y el domingo se enfrentarán en encuentros de individuales y de dobles tenistas como Carlos Alcaraz, Alexander Zverev, Daniil Medvedev, Taylor Fritz o Frances Tiafoe para tratar de reanimar la Ryder Cup del tenis y mantener su atractivo.



Carlos Alcaraz, en Berlín. J. MANZANEQUE - EFE

«A todos los tenistas les gustan las competiciones por equipo y que remos crecer, que la Laver Cup tenga un nuevo horizonte. Al principio cuando empezamos, había mucha incertidumbre: ¿Iba a gustar? ¿Iban a venir los jugadores? ¿Iban a venir el público? Pero ahora creo que hay una hermandad que rinde tributo a la generación anterior y forma un concepto que funciona», comentaba Federer en la previa señalando una evidencia: la Laver Cup sobrevive gracias a él.

La imagen es él, los patrocinadores son los suyos –Rolex, Mercedes, incluso el Gobierno suizo– y la historia de la competición es la suya propia. En la primera edición, en 2017, la Laver Cup se dio a conocer gracias a la pareja de dobles que formaban Federer y Rafa Nadal y, con los mismos protagonistas, vivió su momento álgido con aquellas lágrimas compartidas en 2022 por la retirada del suizo. Entre ambas, buenos momentos, como aquellas charlas de Nadal y Federer al alocado Fabio Fognini o aquellas señas incomprensibles de Nadal a Stefanos Tsitsipas cuando jugaban juntos un dobles, y otros momentos no tan buenos. En 2021, ya sin Nadal y Federer en pista, sufrió su primer bajón y el año pasado, su mayor chasco.

Como siempre, es cosa de dinero. Pese a las aperturas del calendario ATP, los tenistas se entregan a exhibiciones, pero la competencia es dura para los organizadores. Las ofertas de los países árabes, especialmente de Arabia Saudí, son elevadísimas, como muestra el próximo Six Kings Slam y en Estados Unidos cada vez se montan más saraos, como el reciente Alcaraz Nadal en Las Vegas. La Laver Cup tiene a Federer como gancho, pero igualmente necesita mucho capital para aguantar. Oficialmente reparte 250.000 dólares a los jugadores del equipo ganador y 125.000 dólares a los del equipo perdedor, aunque todos los tenistas negocian aparte un fijo según su caché.

El año que viene la competición se irá a San Francisco y, la siguiente, volverá a Europa, con Barcelona como opción. Para entonces ya se verá si la Laver Cup sobrevive. De momento, hoy Alcaraz (alrededor de las 21.00 horas, Eurosport) volverá al dobles para enfrentarse junto a Alexander Zverev a la pareja yankee formada por Fritz y Ben Shelton.



Magic Johnson, defendido por Jordi Villacampa, en el amistoso entre el Magic All Stars y el Joventut de Badalona de 1994. ANDREU DALMAU / EFE

La paella de Magic

BALONCESTO. Hoy hace 30 años, la gran estrella, ya retirada, revolucionó Badalona

JAVIER SÁNCHEZ

Hace hoy justo 30 años, el 20 de septiembre de 1994, un hombre altísimo, de 2,06 metros exactamente, entró en el restaurante marisquería La Barca de Salamanca, en el puerto de Barcelona, abrazó al dueño y anunció una fiesta: «Vengo a cenar con unos cuantos amigos». Era Magic Johnson, retirado dos años atrás, pero aún jugón, en todos los aspectos jugón, seguramente el más jugón de la historia. Unas horas antes, con su equipo de exhibición, el Magic All-Stars, había ganado al Joventut en un partido amistoso en el Palau Olímpic de Badalona y andaba con hambre.

«Se pidió una paella para dos para él y se la comió entera. Invitó a todo el mundo, a su equipo y a los que colaboramos en la organización del partido. Fue una cena magnífica. Johnson conocía el lugar y estaba encantado. De hecho, a media cena, empezó a diluviar y al acabar, en lugar de esperar al autobús, decidió ir corriendo al hotel, el cercano Hotel Arts, cubriéndose la cabeza con la chaqueta», recuerda Miguel Ángel Forniés, ex jefe de prensa de la Penya y entonces parte de la logística del evento.

Después de conseguir en abril de 1994 la Copa de Europa con aquel triple de Corny Thompson, el patrocinador del Joventut, la bebida 7up, consideró que era el momento de tirar la casa por la ventana e invitó a Badalona a Johnson, que ya tenía relación

En su cuarta visita a España, su «segunda casa», jugó un amistoso contra el Joventut

«Recuerdo lo bien que aún lo hacía», dice Villacampa, que perdió 86-112 aquel partido

con la marca. Era una gran idea, desde su jubilación por culpa del VIH, el mito de Los Angeles Lakers se dedicaba a viajar por el mundo de amistoso en amistoso y adoraba España. «Es mi segunda casa», proclamó a su llegada al aeropuerto de El Prat.

En septiembre de 1990 había visitado Madrid y Barcelona de la mano de Campofrío y había anotado la primera canasta en la inauguración del Palau Sant Jordi; en julio de 1991 pasó nuevamente por Madrid y Barcelona y estuvo en Valencia para una presentación del Pamesa; y en agosto de 1992, sobra explicarlo, brilló en los Juegos Olímpicos. Por eso cuando le propusieron jugar una exhibición contra la Penya no dudó: llamó a nueve ex jugadores, Mark Aguirre, Lester Conner, Jim Farmer, Reggie Fox, John Long, Mike McGee, Kurt Rambis, Henry Marchell y Darrick Martin, y se dispuso a hacer lo suyo.

«En aquella época la NBA quedaba lejos y siempre era especial enfrentarse a Magic, aunque con la Penya ya lo habíamos hecho antes, ante los Lakers, y no era lo mismo. Recuerdo lo bien que todavía jugaba él, pero no recuerdo si ganamos o perdimos ese amistoso del 94», recapitula Jordi Villacampa, que ya se había enfrentado a Johnson en el Open McDonalds de 1991 en el que el Joventut tuteó a Los Angeles Lakers y en el España-Estados Unidos de los Juegos de Barcelona 1992. Aquel 20 de septiembre de 1994, el marcador fue desigual, con victoria del Magic All-Stars (86-112), aunque realmente era lo de menos.

Con la mascota de los Phoenix Suns como parte del show, Johnson jugó los 40 minutos y completó un triple doble –20 puntos, 11 asistencias y 11 rebotes– mientras el equipo catalán estaba de pretemporada. De hecho



Magic, con los juveniles del Joventut de 1994. M. A. F.

su mejor jugador, un fichaje, Keith Owens, que anotó 27 puntos, apenas jugó un mes más de verdinegro antes de ser despedido.

«Me sorprendió lo mucho que Magic hablaba con sus compañeros. Todo el rato les daba instrucciones, mantenía la tensión. Ese partido fue importante porque se veía que no tenía problemas para jugar pese al virus y porque en aquellos tiempos que viniera cualquier NBA tenía mucha repercusión», señala Rafa Jofresa.

El partido, retransmitido en directo por Telecinco, fue un éxito de audiencia y de público, con un Olímpic

«Se veía que no tenía problemas para jugar pese al virus», rememora Rafa Jofresa

«Le esperaban 300 personas y paró el autobús para saludar», recuerda un organizador

de Badalona lleno y famosos como Hristo Stoichkov en primera fila. A la semana siguiente *Gigantes* abrió con una foto de Johnson en portada y título: «¿Pero este hombre tiene el sida?». Aunque el mítico base no se dedicó sólo a jugar y a comer. «Era un experto en relaciones públicas. Cuando salíamos del pabellón con el autobús pidió al conductor que parara, se bajó y saludó a todos los que le esperaban. Había más de 300 personas, pero no le importó. Además, ese día, visitó el Ayuntamiento, hizo un entrenamiento con el infantil del Joventut... cumplió mucho», rememora Forniés, que destaca que entre los chavales de ese infantil verdinegro estaba Sergi Vidal, luego internacional español en el Eurobasket de 2005.

Aquel partido en Badalona y su gira posterior por Europa, con paradas en Londres, Oporto, Milán, Oslo o París, sirvió a Johnson para envalentonarse y volver a los Lakers en 1995, aunque a los 35 años ya no era el mismo. Ahora, multimillonario gracias a sus acciones en equipos, inmobiliarias, salas de cine, restaurantes e incluso una aseguradora, se dedica a disfrutar de la vida aún jugón, en todos los aspectos jugón, seguramente el más jugón de la historia.

La revista diaria de **EL MUNDO**. Viernes, 20 de septiembre 2024

PAPEL



"NO ESTOY HACIENDO MÚSICA, IGUAL LLEVO DOS AÑOS SIN ENTRAR EN EL ESTUDIO"

C. TANGANA

El madrileño se aleja de la música y presenta su primera película como director, un emocionante documental sobre el flamenco Yerai Cortés. *Por* ***Pablo Gil***

*Por **Pablo Gil (Madrid)***
*Fotografía de **Rocío Aguirre**. Estilismo de **Álex Turrión***

En la vida de algunas personas el hilo se enreda y produce un nudo que a su vez va provocando más nudos. Eso es lo que le sucedió desde muy chico a Yerai Cortés, que nació hace 29 años en una familia gitana de Alicante. Cuando Yerai toca la guitarra es como si quisiera desenredar esos nudos con el temblor y la tensión de las cuerdas. Hoy todo el mundo comenzará a conocer esa vida complicada por medio del documental *La guitarra flamenca de Yerai Cortés*, que se presenta en el Festival de Cine de San Sebastián y que en diciembre llegará a las salas de cine. Lo dirige Antón Álvarez, el artista conocido como C. Tangana, que el año pasado fue protagonista de este mismo festival con *Esta ambición desmedida*. En aquel documental también había música y algunos nudos vitales, los relacionados con la espléndida pero caótica gira de *El madrileño*. Aquel disco glorioso salió hace tres años y medio y su última canción ya tiene más de un año: *Oliveira dos cen anos*, el himno del Celta de Vigo cuyo vídeo le ha valido numeros premios. Pucho, como le llaman sus amigos, tiene cosas nuevas que contar. Está sentado tranquilo y afable en la oficina de Little Spain, la productora que comparte con tres socios que son sus amigos.

P. Tenías el deseo de hacer cine y habría mil posibles ideas o temas sobre los que hacer una película, ¿por qué elegiste contar la historia de Yerai Cortés?

R. Primero porque me fascinó con Yerai, con su capacidad para estar en el mundo con su sensibilidad. No hay mucha gente que pueda componer con Rocío Molina y también con Farruquito. Es un tipo de artista muy particular, y con esa carga emocional detrás de su historia. Y luego por la posibilidad que había de empezar a hacer algo, de empezar a rodar, por decirlo así. Como está la música de por medio, yo sentía que era un proyecto que podía hacer, porque ya he hecho mucho videoclip y ahí me veo. Al mes o mes y medio de conocer a Yerai ya estábamos rodando alguna cosa. Era una puerta accesible, digamos.

P. Como una cosa sencilla para empezar.

R. Bueno, luego me he dado cuenta de que no es una cosa sencilla para empezar. Honestamente, es una película rara, no es una película comercial al uso, tampoco es un documental musical, no es un *biopic*... Con mis herramientas vi que podía empezar a hacer cosas, luego me di cuenta de que me había metido en un gran lío. Ahora pensando en proyectos de ficción veo que siempre me puedo rodear de los profesionales que necesite, pero aquí iba rodando muy a lo loco. Y eso me ha hecho enfrentarme al proyecto muchas veces y pensar: «Madre mía, esto que estoy haciendo no tiene ni pies ni cabeza, ¿pero qué estoy haciendo?».

P. Se suele decir que cuando un escritor hace la biografía de un personaje, el libro siempre es en parte una autobiografía. ¿Qué tiene de autobiografía esta película?

R. A mí me sorprendió que Yerai era completamente literal. Los sentimientos que tenía en su vida los trasponía a su arte, y yo me identifico mucho con eso. A mí me gusta mucho la gente que escribe cosas que siente de verdad, y él pone literalmente su corazón. Ahí me vi reflejado. Por otro lado, en su historia hay algo muy universal que es la familia, y todos sabemos lo que es querer más allá de lo que quieres a tus amigos. Todos sabemos lo que es perdonar. Y en su historia hay algo muy fundamental de las relaciones familiares que a mí me ha tocado mucho. Muchos colegas a los que les ponía la película, al terminar, en vez de hablarme de la película me hablaban de ellos, de sus problemas.

P. ¿Qué has aprendido de ti mismo con la película?

R. Pues he aprendido que todavía estoy en un nivel muy bajo de inteligencia emocional. Bueno, no muy bajo, estoy en un buen nivel, pero siempre he considerado que tenía mucha inteligencia emocional y creo que tengo menos de lo que pensaba para mi edad [35 años]. Yo era amigo de Yerai, pero al final he convivido mucho tiempo con María [su madre] y me he hecho amigo suyo, y he convivido también con Miguel [su padre], y me he dado cuenta de que yo iba un poco de *sobrao* con eso. Hacer la película ha sido como un golpe de humildad por ese lado. Y luego me ha vuelto a reforzar esta cosa mía de la intuición, de que yo hago las cosas por pura intuición y a veces me meto en *fregaos* que muchas veces me planteo: «¿pero qué es lo que estoy haciendo?». Es mi gran fuerza, es lo único que tengo de lo que puedo estar seguro, porque el resto de técnicas las voy cogiendo un poco, pero las voy abandonando. No tengo nada que entrene todos los días más allá de la intuición. Esta intuición me ha vuelto a decir que puedo seguir confiando en ella.

P. ¿A qué te refieres?

R. Pues en el tipo de berenjenales en los que me meto. De repente, ponerme a hacer una película. Ha habido muchos momentos en los que era una locura, era un despilfarro, era una cosa que parecía que no podía ir a ningún lado. Yo no he hecho un guion nunca y construir una narrativa más allá de tres minutos de un vídeo musical conlleva toda una técnica completamente distinta. Pero dejarme llevar por mi intuición me ha llevado hasta aquí y me ha hecho aprender. O sea, he aprendido a hacer películas gracias a esta película. Me falta muchísimo por aprender, pero la película ha reforzado una cosa que ya sé, aunque se me va olvidando de vez en cuando, y es que tengo que entrenar, ejercitar y hacer caso a la intuición.

P. ¿Tienes ya alguna idea para tu siguiente película?

R. Tengo las ganas de aprender a escribir un buen guion, que es de las cosas más complicadas que me puedo imaginar. Dirigir puede ser más intuitivo si tienes muy buen equipo. Pero el guion es algo que me obsesiona ahora. Así que estoy tratando de juntarme con gente que escribe bien y tratando de aprender.

P. ¿Ahora mismo tú tienes ideas concretas de cosas que te gustaría hacer?

R. Sí, sí, sí, claro. Tengo ideas. O sea, quiero hacer películas. No tengo ninguna duda. Películas de ficción y también de cosas que pasan en el mundo. Y para hacer películas, necesito escribir mis propios guiones.

P. ¿Estás grabando canciones?

R. No, no estoy grabando nada. El otro día me junté con PabloPablo. Hicimos una canción en mi casa y, bueno, pues está bien, pero no estoy haciendo nada de música.

P. ¿Cuándo fue la última vez que hiciste una canción?

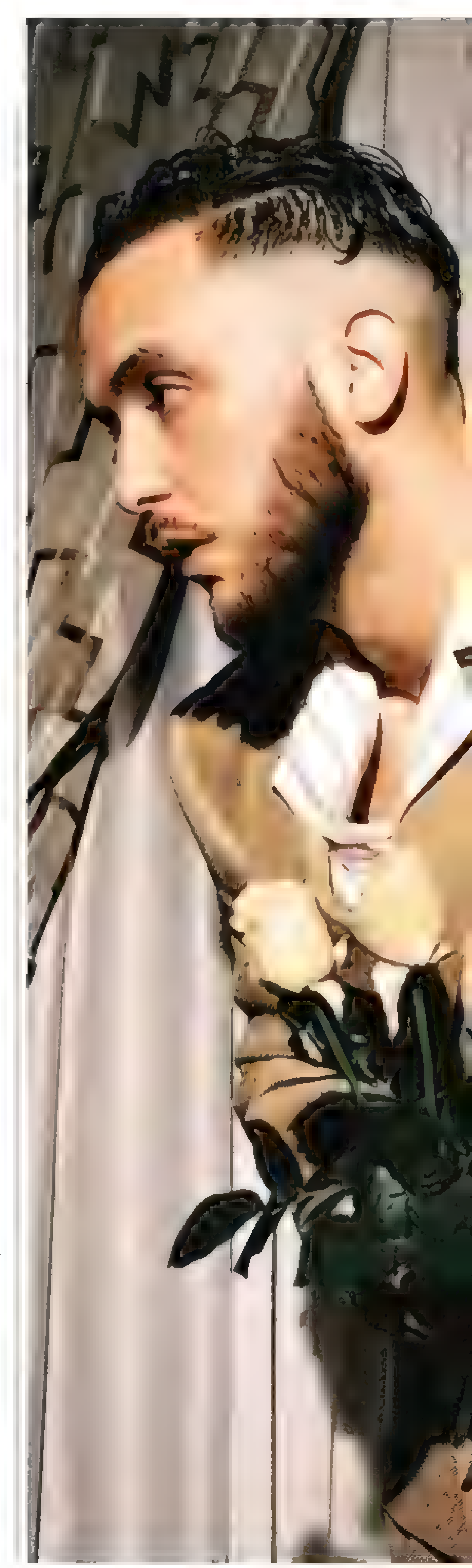
R. Pues ese día, pero no llegamos a ir al estudio. Fue una composición en casa después de una fiesta, un ratito antes del amanecer. No sé, igual llevo dos años sin entrar en el estudio.

P. Me dejas muy sorprendido.

R. Por un lado lo entiendo, hay mucha gente que me decía: «Oye, estás siendo irresponsable hasta contigo mismo, porque esto no lo tienes siempre y menos en el mundo de la tendencia. Tú haces algo que te va bien, debes seguir esa ola y sumarte a ella». Y entiendo eso. Hay una parte de razón porque también hay una parte de la experiencia y del momento vital: yo no voy a escribir lo mismo hace dos años que dentro de dos años. Y si me espero más tiempo, menos. Es verdad que hay algo que estoy perdiendo ahí, que me da un poco

"Yo no soy fundamentalmente músico, ahora he hecho una película y probablemente lo que soy en el fondo es escritor"

"C. Tangana se me queda atrás. Supone un estado mental de tener 20 y pico años que ya no me representa tanto"





de rabia, porque todas estas cosas que me han pasado no estarán tan frescas dentro de cuatro años. Pero, por otro lado, tengo una sensación de libertad de esta historia que nos contamos los artistas a nosotros mismos de que somos artistas y podemos hacer lo que queramos y no sé qué, pero luego en el fondo estamos consumidos igual que el resto de la gente por su profesión y uno está pendiente de la validación de los demás y todo esto. Haber podido dejar la música y que no pase nada me ha dado mucho gusto, y además me ha permitido hacer mi primera película, que es un refresco muy fuerte.

P. ¿No tienes planes de retomar la música?

R. O sea, no creo que vaya a dejar de hacer música nunca en mi vida, pero en el horizonte no hay nada previsto (ríe).

P. Es decir, que no hacer música no es la consecuencia de un bloqueo creativo.

R. Yo no me siento bloqueado, es solo que he puesto mi atención en otro lugar. O sea, creo que refuerza mi idea de quién soy yo, ¿sabes? Como que yo no soy fundamentalmente músico, y que la música es algo que estaba haciendo, pero que ahora estoy haciendo una película y que probablemente lo que soy en el fondo es escritor, que era lo que me creía cuando era un niño pequeño que no sabía nada de nada, y que esa figura que yo me he creado, de quién soy yo, pues sigue siendo la misma. Y que lo único que estoy haciendo es ese tiempo en que te pones el café, un vaso de agua y te levantas porque todavía no te atreves a ponerte a llenar la página en blanco. Pues llevo 35 años así. Llegará un momento en el que me siente y ya me ponga con eso.

P. Dices en *Esta ambición desmedida*: «Después de *El madrileño*, lo de C.Tangana lo veo atrás, ni siquiera me representa». ¿Cómo te sientes ahora en relación al personaje?

R. Creo que... Creo que... No sé. El Madrileño es un buen nombre, ¿sabes? Es un buen nombre que me sigue representando y representa ese disco. Si pudiera, me quedaría con eso. Estoy acostumbrado a ir borrando etapas y ahora siento como que hace tiempo que no borro. Pero toda la vida he hecho eso, desde que hacía las primeras *demos* hay muchos trabajos que se han ido quedando atrás y que los he borrado voluntariamente. Antes me obsesionaba esto, ahora me da más igual. Pero sí, C. Tangana se me queda atrás. Representa un momento, un estado mental de yo con 20 y pico años que ya no me representa tanto.

P. Tengo una compañera en el periódico, Cristina Luis, que justo me dijo: le tienes que preguntar por qué cada vez que hace algo que le va bien lo deja atrás. Haces rap, tienes éxito y lo abandonas; luego la música latina, ahora *El madrileño*

R. (Ríe) O sea, para hacer cosas que merezcan la pena, yo necesito tener de alguna forma un reto, necesito estar incómodo, porque cuando estoy cómodo empiezo a producir cosas que me parecen menos guays. Es en parte por aburrimiento, pero también es una parte honesta con el trabajo que produzco. Una vez que lo haces, repetirlo nunca sale igual, no es lo mismo. Entonces, en la búsqueda de seguir teniendo las emociones que siento cuando hago algo que me apasiona y también tratando de ser un profesional y decir «No, si yo hago algo y me dedico a esto y voy a hablar al mundo y a decirle, 'mirad, yo soy esto y hago esto', tengo que estar comprometido». Por eso tengo que encontrar cosas nuevas todo el tiempo.

P. ¿Te gustan los riesgos?

R. No es tanto eso. O sea, me gusta el riesgo, sí, mucho. Lo que creo que es que con riesgo yo hago cosas mejores y me siento también mejor. Y cuando me aburro me implico menos y lo que escribo se acerca menos a la verdad y es menos emocionante. Cuando estoy en un proyecto nuevo y no sé cómo se hace, ahí lo que hago es mejor, es más honesto. Luego lo miro para atrás y me sorprende. Y cuando ya sé lo que hacer, pues es peor.

P. No estás haciendo canciones pero, ¿harías conciertos, una gira?

R. No. Eso seguro que no (ríe). Antes de hacer una gira va componer y hacer canciones nuevas. Lo único que haría sería *El madrileño*, porque es cierto que es el mejor *show* que he dado en mi vida y prácticamente no lo hemos repetido. Ha sido como una gira exclusiva de muy poco tiempo, en muy pocos sitios, comparado con lo que suelen hacer los otros músicos. El *show* de *El madrileño* creo que es algo que debería volver a hacerse con la misma gente... pero todavía no es el momento.

P. Esa gira fue tan increíble.

R. Fue completamente increíble para mí. Es una de las mejores cosas que he hecho en mi vida. Sin ninguna duda. Y la energía y la comunidad es algo que recordaré siempre. Fue como el Celta de Mostovói, es una cosa que pasó en un tiempo, que se juntaron ahí varios, con Karpin... algo pasó ahí. Por eso digo que me gustaría en algún momento recordar eso y reencontrarnos. Pero vamos, ahora no me pondría a hacer una gira.

P. Antes de hacer *El madrileño* estabas trabajando en un disco de rap, ¿ves posibilidad de recuperarlo de algún modo?

R. Ese disco está descartado. Ese disco lo sacaréis ya cuando yo me haya muerto (ríe). Lo que haga ahora tendrá que ser radicalmente contemporáneo. Yo ahora no puedo hacer algo que escribí hace seis años. No lo podría defender y no lo quería sacar. No, no. Cualquier cosa que escriba tiene que ser completamente contemporánea.

P. En una entrevista reciente tu socio Santos Bacana [codirector de *Esta ambición desmedida* y de muchos de sus vídeos musicales] te definía como un enfermo del arte.

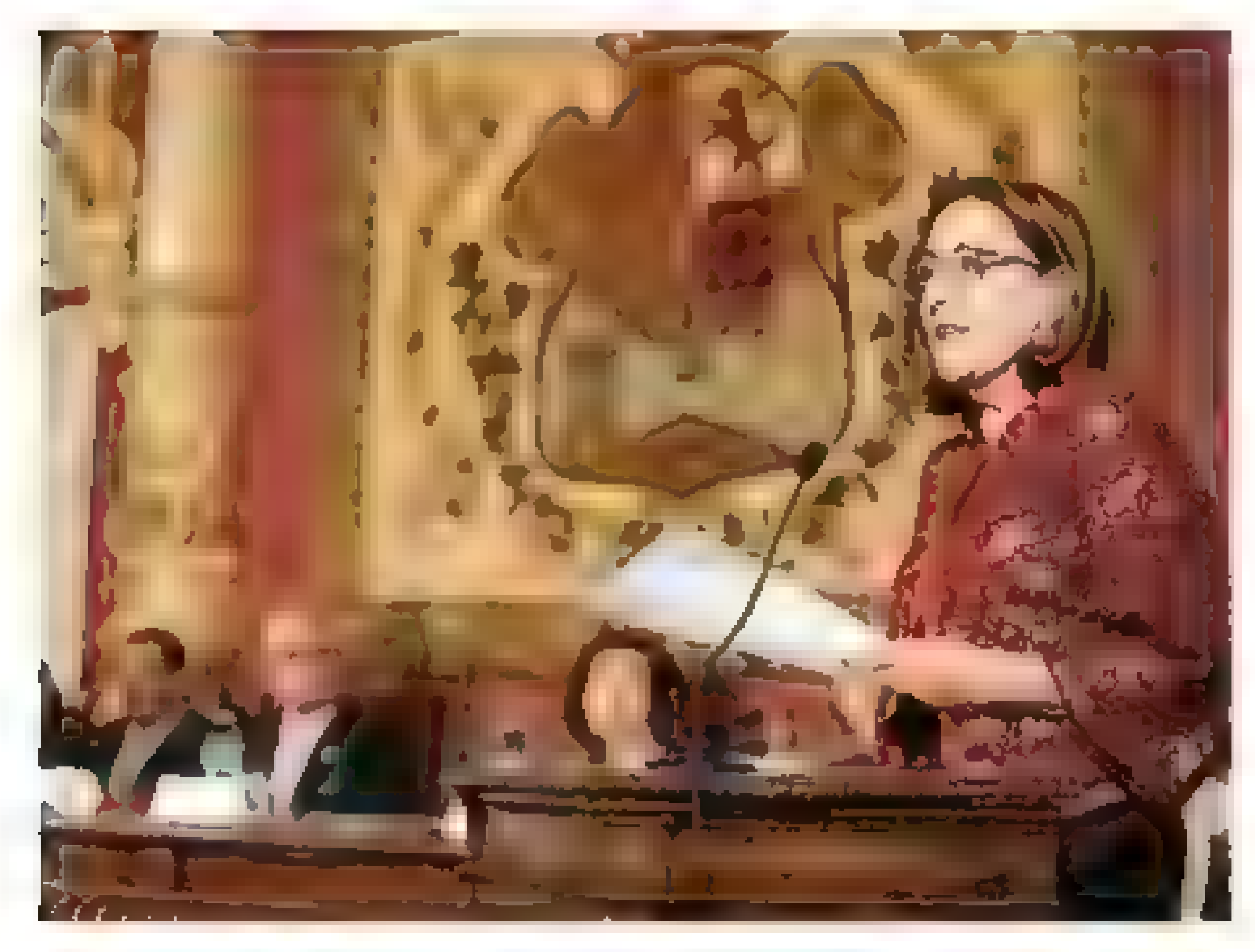
R. (Ríe) Creo que es una buena definición. Tiene la parte buena de que realmente estoy entregado a la música, a la literatura, al cine. Realmente me apasiona el producto cultural, me encanta y estoy apasionado con el flamenco, por ejemplo. Pero luego tiene también la parte de enfermedad que es una relación un poco problemática con todo eso, es obsesiva... O sea que creo que está perfectamente definido. Además, él ha tenido que sufrir las dos partes, la emoción y lo bonito y tal, y luego también aguantarme, que ser socios es complicado.

P. ¿Has sentido alguna vez que te has traicionado como artista?

R. Sí, esa es una sensación constante. Yo estoy tan preocupado porque lo que tengo que hacer tiene que merecer tanto la pena que la sensación de traición es constante. Prácticamente en todos los proyectos que hago hay una pequeña traición, a veces por vaguería, a veces por vergüenza. Últimamente siento mucha vergüenza y pudor. Cuando era más joven me daba igual lo que pensara la gente, mucho más que ahora. Pero también es un reto, porque antes podía decir las cosas explícitas y ahora tengo que sortear caminos. Pero sí, siempre hay una pequeña parte de traición. No sé a qué, porque tú tienes un ideal de lo bueno que crees que puedes llegar a ser, lo auténtico, todas las emociones que deberías transmitir, no sé qué... Es un ideal. Así que traicionas una cosa que no existe probablemente, y realmente lo que soy es esto, pero sí hay un poco de sentimiento de traición. Siempre

> **"Iba rodando muy a lo loco y eso me ha hecho pensar muchas veces: 'Madre mía, esto no tiene ni pies ni cabeza'"**

> **"Ya tengo varias ideas para una película, pero me obsesiona el guion y me falta muchísimo por aprender"**



La escritora gallega Chus Pato, Premio Nacional de Poesía 2024. B. LORENZO / EFE

"CREÍ QUE SABÍA QUÉ ES LA MUERTE, PERO NO; LA ORFANDAD ES FÍSICA"

Literatura. La gallega Chus Pato recibe el Premio Nacional de Poesía por 'Sonora', el libro que explora el duelo por su madre. Es la sexta mujer consecutiva que gana el galardón

Por ***Luis Alemany*** *(Madrid)*

La escritora gallega Chus Pato recibió ayer el Premio Nacional de Poesía del año 2024 por su obra *Sonora* (editado por el sello Xerais), según el fallo del jurado convocado por el Ministerio de Cultura del Gobierno de España. El premio, dotado con 30.000 euros, reconoce en *Sonora* «una obra experimental, una expansiva y concentrada conversación entre el poema y la muerte», según el fallo del jurado.

«*Sonora* no es diferente a mi obra anterior, sólo es una parte en una progresión de 12 libros», explicó Pato a EL MUNDO después de conocer el fallo. «Si acaso trae algo nuevo es el tema, aunque no sea exactamente un tema porque la poesía no trata de nada más que del lenguaje. Pero sí que hay una realidad a la que se acopla esta poesía, una realidad que son los años de luto, el duelo por la muerte de mi madre. Esta es una poesía que vive en torno a la ausencia del cuerpo materno».

La madre de Pato se llamaba Josefa, nació en una aldea y vivió rodeada de mujeres porque su padre, el abuelo de la escritora, emigró a Buenos Aires y no volvió a casa hasta que Josefa fue adulta. Estudió Magisterio, tuvo tres hijos y no tuvo especial relación con la literatura. Cuando murió, su hija ya era una mujer de 60 años. «No era la primera muerte en mi vida, no era la primera persona querida a la que perdía y pensaba que ya sabía lo que era convivir con la muerte. Pero no. No es lo mismo. La orfandad de una madre es algo físico a lo que el cuerpo debe adaptarse. Cuando murió mi madre, sentí que me quedaba cara a cara ante la muerte, que me quedaba en la rompiente de una cadena de mujeres que se remonta hasta aquí, hasta mí».

¿Funciona el lenguaje ante desvelamientos así? ¿Hubiese preferido Pato ser pintora o pianista para expresar el duelo con un idioma más abstracto que el de las palabras? «Funcionó perfectamente. El problema no era la poesía, el problema era yo, que no siempre acertaba, que a veces me impacientaba...», contesta la escritora. «El duelo nos convierte en un cuerpo abierto. Si no nos medicamos, somos un cuerpo abierto a emociones muy fuertes. La lengua poética, porque yo la veo siempre como otra lengua, funciona porque me permitió tomar esas emociones, algo que era muy personal, verlo desde fuera y transformarlo en algo para todos». Y continúa: «No es que escribir alivie el dolor. Es que escribir es comprender y ampliar la mente y llegar a un estado en el que es posible estar en paz».

Chus Pato es la sexta mujer consecutiva que recibe el premio Nacional de Poesía después de Antonia Vicens, Pilar Pallarés, Olga Novo, Miren Agur Meabe, Aurora Luque y Yolanda Castaño. La ganadora en 2023, Castaño, escribe en gallego como Pato.

ISRAEL FERNÁNDEZ "EN ASUNTOS DE PUREZA, HUMILDEMENTE, A MÍ NO ME LA DAN"

El cantaor manchego publica 'Por amor al cante', un disco esencial en el que interpreta, junto al guitarrista Antonio El Relojero, 12 palos flamencos y vuelve a confirmar que es uno de los referentes actuales de este arte

Por ***Antonio Lucas*** *(Madrid). Fotografía de* ***José Aymá***

Israel Fernández quería echar la vista atrás, volver a la esencia que le gusta, cantar con la promiscuidad de quien no tiene prisa. Regresar a las peñas flamencas y ahí, junto a Antonio el Relojero, hacer asombro. No buscaba más que eso, la guitarra de el Relojero (con ecos de Niño Ricardo, Ramón Montoya, Sabicas...) y un buen repertorio de cantes con los que descender a la raíz del flamenco y afianzar mejor el sitio y ganar independencia. Esto es *Por amor al cante* (Universal), el viaje de Israel Fernández y el Relojero por peñas de Madrid, Córdoba, Almería, Málaga, Sevilla, Jerez, Granada... Un disco formidable, una hoja de ruta, una antología íntima por los palos fuertes que son *biblia* del cantaor manchego: granaínas, fandangos, mineras, malagueñas, soleá, tarantas, seguiriyas.

Israel Fernández tiene 35 años, una anatomía fina, desgarbada para bien, y la melena a conciencia. En cada dedo de la mano derecha un anillo de oro. Algunos con su piedra engarzada a lo rubí. Lleva la otra mano, la izquierda, bajo un vendaje grueso por el que asoman sólo tres dedos: «La culpa es del cierre de una maleta», informa. «Pero queda mejor si decimos que fue esquiando». En el Corral de la Morería, el mítico tablao madrileño fundado por la bailaora Blanca del Rey, ha presentado el disco. La gente flotaba. El flamenco es su razón de ser y lo contagia. De los cantaores de ahora mantiene la pureza (qué será la pureza) como blasón y como norma. Y, sin embargo, su cante de tan esencial que tiene mucho de rareza, de insólito.

–¿Ser clásico ahora es una manera de ser radical?

–No lo comparto, pero lo respeto. Ser clásico hoy no es ningún ejercicio de radicalidad, sino de buscar lo que perdura y lo que hace que otros puedan continuar. Si no existiese lo clásico no habría frescura. Y este disco hemos querido que sea así, reivindicando lo que nos llena, lo que nos gusta. Tenemos esa forma de sentir los cantes y cantaores de la época dorada del flamenco, de los años 10 a los 60 del siglo pasado, y así lo hemos hecho.

"Claro que he sentido el racismo, como gitano siempre está ahí. Pero ojo, que también se da a la inversa"

A su lado, Antonio el Relojero asiente. Quince años esperó Israel Fernández a hacer con él este disco. Se conocieron cuando el cantaor era adolescente y unos amigos lo empujaron hasta un concurso de cante en Colmenar de Oreja, pueblo del guitarrista. Mientras esperaba turno detrás del escenario escuchó una guitarra que sonaba distinta, de otra manera, en otro tiempo. Aquel gitano de Corral de Almaguer, aún por hacer, le preguntó si podía acompañarlo cuando lo llamasen. Salieron, cantó Israel, tocó el Relojero y ganaron el primer premio. «Desde entonces quería yo hacer esto con Antonio».

Se conocen perfectamente cuando uno canta y el otro toca. Están en la misma frecuencia de emoción. Les gusta ir a las peñas y a los tablaos. «Es ahí donde nacen los artistas, en esa primera línea», dice Fernández. «El conocimiento se coge en esos sitios. Y después ya se pasa al festival o al teatro. Pero la autenticidad está en lugares donde la afición es sabia». El flamenco es gigante, por eso la vanguardia y lo clásico se encuentran tantas veces, se juntan un rato y cada cual sigue después su ruta. Del lado de los flamencos que pertenecen a la aristocracia de época está Israel Fernández. Quizá algo solo en el camino. «Puede ser. El flamenco tiene una salud muy buena. Ahora mismo es así. Eso me hace feliz: el ver a mucha gente distinta yendo hacia el mismo puerto. En eso voy acompañado. Pero sí me siento algo más solo en la amistad con gente de mi edad que tenga una afición grande y la quiera compartir. Con Antonio puedo tirarme dos días hablando de flamenco, de música y riendo, pero en mi generación no encuentro eso». Lo dice sin asomo de lamento. Tan sólo testifica.

Por amor al cante, el título, es irrevocable. «No podía ser de otra manera», ataja Fernández. El próximo domingo lo presenta en la Bienal de Sevilla. El Relojero invoca a la providencia que los juntó aquel día en Colmenar de Oreja. Entre medias pasaron otros discos del



cantaor manchego: *Universo Pastora, Amor, Pura sangre*... Pero en este ha querido dar cuenta del magisterio recibido. Pero no es un trabajo arqueológico, sino un ejercicio de proverbial sencillez, de elegancia natural, de artista dejando muesca. No arrincona la vanguardia, ni la experimentación, sino que él ejerce a su modo. «Para cantar a gusto necesito estar bien psicológicamente, sentimentalmente y físicamente un poquito. Estar en paz es importante. Y después, una compañía leal y un público de oído presto». No es poco.

En los 12 palos de *Por amor al cante*, Fernández no va de *prestao*, no quiere asemejarse a los maestros. No va de pretendío. Canta desde este tiempo, pero con un metal gitano personalísimo, casi fuera del tiempo. Y además lo siente. «Tengo claro a dónde quiero ir. Y por eso me exijo toda la autenticidad. A mí al primero. En asuntos de pureza, humildemente, a mí no me la dan». Defiende el cante gitano, por vocación y por destino, pero sin soflama. Acepta que hay muchas formas de sonar. «El cante no tiene dueño, pero es verdad que se nota un sentir distinto. Ni mejor ni peor, sólo distinto. Algunos payos que escucho cantar tienen esa forma de sentir de los gitanos, ese concepto aunque no les suene, pero pellizcan el sitio. Y luego hay gitanos que no tienen esa particularidad nuestra... Pero al final tira más la raza que la enseña[illegible]».

¿Has sufrido racismo?

Claro. Entre los míos, quién no. Como gitano, siempre está ahí. Lo he sentido en el colegio y una vez en una farmacia, donde me obligaban a pagar unas pastillas cuando sólo quería leer en la caja la composición. Es verdad que ya no es como en otras épocas... Pero cuidao, que el racismo también se da a la inversa.

Este, insiste, es un disco de necesidad. «Y Dios ha querido que así sea». Algunas de las letras de este disco acumulan una sabiduría, un instinto, una verdad tremenda. «Porque en flamenco también importa decir bien las cosas. En cuatro versos de un fandango se pueden explicar más cosas que en un libro de 100 hojas».

¿Han cambiado tus referentes?

Son los que son: La Niña de los Peines (la tradición), Paco de Lucía (todos los guitarristas se juntan en él) y Camarón (el universo). ¿Lo he *explicao* bien?

Una de las protagonistas de la instalación 'Inmersion', de Robbie Cooper, dentro del festival L.E.V.

EL FESTIVAL DIGITAL PARA IR A LONDRES DE 'RAVE' O A LA CÁRCEL

Madrid. L.E.V. Matadero reúne más de una decena de propuestas con instalaciones de realidad virtual, conciertos de electrónica y artes escénicas contemporáneas que desarrollan artistas de 11 nacionalidades

Por **Pablo R. Roces** (Madrid). Fotografía de **Robbie Cooper**

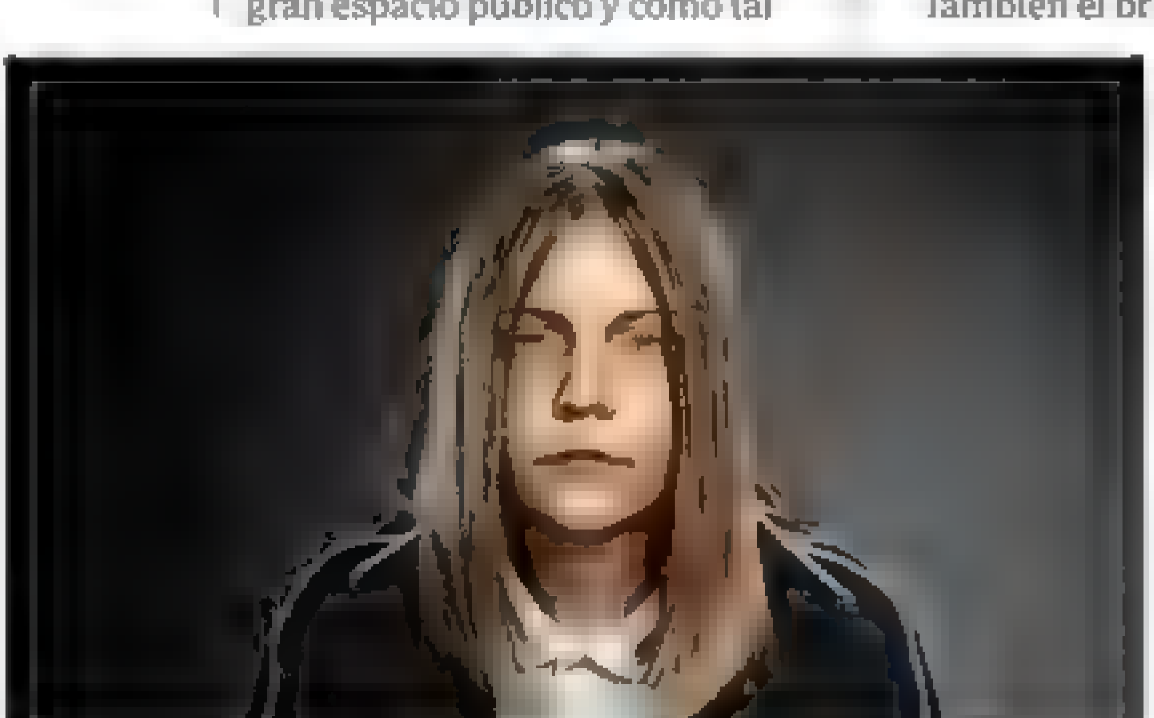
Esta bien podría ser una apacible jornada más del este cálido otoño madrileño. O también podría ser una en la que usted acabara sumido en una *rave* de finales de los 80 en un zulo de Coventry (Reino Unido) a ritmo de *acid house* o en una celda de una cárcel panóptica de un lugar indeterminado del globo terráqueo, arrullado por el ritmo constante del *ambient* de Jean Michel Jarre sin necesidad de subirse a un avión.

Porque esas son dos de las más de una decena de propuestas que componen el cartel de L.E.V. Matadero, que hasta este domingo lleva al espacio cultural de Madrid el arte digital, las instalaciones de realidad aumentada y virtual, las artes escénicas contemporáneas y los conciertos de electrónica experimental. «Este es un festival, pero ante todo hay que recordar que nosotros somos una plataforma de experimentación» recuerda Cristina da Silva, comisaria junto a Nacho de la Vega de un evento que reúne a artistas de 11 nacionalidades en su sexta edición para acercar la propuesta a «toda la ciudadanía».

«Una parte de la programación es para gente muy concreta, para quien ya conoce el concepto, aunque está abierto a todos, hay muchas actividades para el público general. Matadero es un gran espacio público y como tal tenemos un circuito de grandes actividades gratuitas para quien se acerque», expone la codirectora del formato. Por ejemplo, una experiencia de realidad aumentada de Peder Bjurman o la exposición *Pixel Gods* del taiwanés Kuang Yi Ku –que se mantendrá hasta el 13 de octubre.

Precisamente Taiwán es uno de los países centrales en la programación de L.E.V. Matadero, que colabora estrechamente con la Oficina Económica y Cultural de Taipei en España para atraer proyectos como la experiencia de realidad virtual *The Eye and I* del artista Hsin-Chien Huang, centrada en el recorrido histórico de la vigilancia social, desde la supervisión religiosa al actual control digital, acompañada por una sesión exclusiva de Jean Michel Jarre. El artista taiwanés también participará en una charla presencial para repasar su extensa carrera profesional.

Para quienes estén más interesados en la libertad y en pasar una madrugada de fiesta electrónica en el Reino Unido de finales de los 80, el británico Darren Emerson propone un recorrido con realidad virtual junto a los impulsores de la cultura *rave In Pursuit of Repetitive Beats* en una combinación de sonidos de *acid house* con interactividad y simulación multisensorial. Y para los amantes de la geografía está el proyecto *Namuanki* de Kevin Mack, ganador del Oscar a mejores efectos visuales en 1999, con una escapada a otro mundo.



También el británico Robbie Cooper mostrará por primera vez una versión extendida de su reconocida instalación audiovisual *Inmersion*, surgida de grabar durante cuatro años las expresiones faciales y corporales de personas en diferentes edades mientras jugaban partidas de videojuegos, navegaban por internet o veían vídeos en sus televisiones.



EL 'TERMÓMETRO' DE LA TIERRA HA OSCILADO ENTRE LOS 11 Y LOS 36 GRADOS

Paleoclimatología. 485 millones de años de historia climática confirman la vinculación entre calentamiento global y CO_2

Por ***Teresa Guerrero***

Un método diseñado para realizar previsiones meteorológicas ha sido utilizado para mirar al pasado remoto: un equipo de científicos lo ha usado para reconstruir la historia climática de la Tierra durante los últimos 485 millones de años.

El resultado, que acaba de publicar la revista *Science*, constituye el análisis más detallado sobre cómo ha ido cambiando la temperatura global de la superficie de nuestro planeta. Un trabajo que tiene también como objetivo ayudar a prever futuros escenarios, pues tal y como señala este equipo coliderado por científicos del Museo de Historia Natural Smithsonian de Washington y de la Universidad de Arizona, entender cómo ha fluctuado la temperatura de la Tierra a lo largo del tiempo profundo proporciona un contexto valioso para comprender el cambio climático moderno.

Para tener ese contexto, hay que remontarse muy atrás en el tiempo a periodos en los que la Tierra era muy cálida: «Si estudias los últimos dos millones de años, no encontrarás nada que se parezca a lo que esperamos para 2100 o 2500», afirma Scott Wing, conservador del museo cuya investigación se centra en un periodo de rápido calentamiento global que tuvo lugar hace 55 millones de años.

Ese análisis ha ofrecido la confirmación de resultados ya conocidos, como la fuerte vinculación que existe entre la acumulación en la atmósfera de dióxido de carbono (CO2), un gas de efecto invernadero, y el aumento de temperaturas, pero también ha revelado sorpresas.

Así, la curva climática trazada revela que la temperatura de la Tierra, ha variado más de lo que se había estimado durante gran parte del periodo Fanerozoico, que abarca los últimos 540 millones de años y que se prolonga hasta la actualidad. Una era geológica durante la cual la vida se diversificó y se extendió por la Tierra, pero también tuvo que hacer frente a múltiples extinciones masivas.

A lo largo del eón Fanerozoico, la temperatura media global de la superficie terrestre ha oscilado entre los 11 y los 36 grados Celsius y, según este estudio, los periodos de calor extremo suelen estar relacionados con niveles elevados de dióxido de carbono en la atmósfera.

«Esta investigación ilustra claramente que el dióxido de carbono es el principal factor de control de la temperatura global a lo largo del tiempo geológico. Cuando el CO2 es bajo, la temperatura es fría; cuando es alto, la temperatura es cálida», resume en un comunicado de prensa Jessica Tierney, paleoclimatóloga de la Universidad de Arizona y coautora del nuevo estudio.

Los resultados revelan asimismo que la actual temperatura media global de la superficie de la Tierra, de 15 grados centígrados, es más fría de lo que ha sido durante gran parte de ese periodo geológico. Sin embargo, concluye que las emisiones de gases de efecto invernadero provocadas por el cambio climático antropogénico están calentando el planeta a un ritmo mucho más rápido que los fenómenos de calentamiento más rápidos que sucedieron a lo largo de los últimos 500 millones de años. La velocidad del calentamiento, advierten los autores, pone en peligro especies y ecosistemas de todo el mundo y está provocando una rápida subida del nivel del mar. Otros episodios de cambio climático rápido durante el Fanerozoico han provocado extinciones masivas.

«Los humanos, y las especies con las que compartimos el planeta, estamos adaptados a un clima frío y ponernos rápidamente en un clima más cálido es peligroso», señala Jessica Tierney, paleoclimatóloga de la Universidad de Arizona.

El origen de este estudio se remonta a 2018, cuando parte del equipo estaba diseñando una nueva sala del Museo Smithsonian que tenía como objetivo contextualizar los fósiles de la colección destacando cómo ha cambiado el clima de la Tierra en los últimos 500 millones de años. Por ejemplo, varios especímenes –incluidas hojas de palmera fosilizadas halladas en Alaska– atestiguan un periodo del pasado de la Tierra en el que las temperaturas globales eran mucho más cálidas que las actuales.

Los científicos querían ofrecer a los visitantes del museo una curva que trazara la temperatura media global de la Tierra a lo largo del Fanerozoico, pero se sorprendieron al descubrir que aún no existía una curva de temperatura fiable para este periodo. Esto se debe en gran parte a las numerosas piezas que faltan en el registro fósil, lo que dificulta descifrar cómo eran las temperaturas en la antigüedad a escala global. Los especímenes fósiles aportan algunas pistas sobre las temperaturas antiguas –por ejemplo, la química de las conchas fosilizadas permite comprender las temperaturas oceánicas en un pasado remoto–, pero se trata sólo de instantáneas aisladas de una región en un momento determinado. «Es como intentar visualizar la imagen de un rompecabezas de 1.000 piezas cuando sólo se dispone de un puñado de ellas», compara Emily Judd, la investigadora de la Universidad de Arizona que ha liderado el estudio.

Para hacer frente a esos obstáculos, el equipo decidió crear la curva de temperatura de la Tierra utilizando un método denominado asimilación de datos, que permitió combinar datos del registro geológico y modelos climáticos. Los científicos reconstruyeron el clima en varios momentos del Fanerozoico, integrando datos relacionados con las temperaturas oceánicas antiguas de distintas partes del planeta que se conservan en conchas fosilizadas y otras muestras de materia orgánica, con simulaciones informáticas de climas pasados.

Fueron sus colegas de la Universidad de Bristol los que generaron más de 850 simulaciones de modelos de cómo podría haber sido el clima de la Tierra en distintos periodos teniendo en consideración la composición atmosférica. A continuación, utilizaron la asimilación de datos para combinar estas dos líneas de datos y crear una curva más precisa de cómo ha variado la temperatura de la Tierra en los últimos 485 millones de años.



"El dióxido de carbono es el principal factor de control de la temperatura global a lo largo del tiempo geológico"

Para Brian Huber, el conservador del museo que estudia las conchas microscópicas de los fósiles del Cretácico –el periodo más cálido del Fanerozoico– se trata del estudio más sólido sobre el cambio de temperatura realizado hasta la fecha aunque se muestra convencido de que «ésta no es la curva definitiva» y cree que a medida que se descubran nuevas pistas sobre el pasado remoto se revisará.

Fósiles en el Museo Smithsonian de Historia Natural. CHIP CLARK / BRIAN HUBER



Mohamed Al Fayed, el dueño de Harrods, en una imagen de 2010. AP / FAPL

MOHAMED AL FAYED, UN DEPREDADOR QUE SEMBRÓ EL "TERROR SEXUAL" EN HARRODS

Denuncia. Más de veinte empleadas de los almacenes de lujo le acusan de violaciones y abusos sexuales en un documental de la BBC un año después de la muerte del magnate.

Por ***Carlos Fresneda / Londres***

Mohamed Al Fayed, el magnate egipcio propietario de Harrods y fallecido el año pasado a los 94 años, ha sido acusado de violación por cinco mujeres que trabajaron en los grandes almacenes de lujo en Londres, según una investigación de la BBC. El padre de Dodi Al Fayed, el amante de la princesa Diana que murió con ella en el accidente en París en 1997, ha sido acusado también de acoso sexual por 20 empleadas de los grandes almacenes, de acuerdo con el documental *Al Fayed: un depredador en Harrods.*

Bruce Dummond, el abogado que representa a las supuestas víctimas, ha culpado directamente a Harrods de obstrucción y ocultamiento ante los casos denunciados durante años por las empleadas, que le acusan a estas alturas de haber creado una atmósfera de «terror sexual» en los grandes almacenes.

«La red de corrupción y abusos en la compañía es muy oscura», asegura Dummond en el documental que se emite esta semana y que ha creado un gran revuelo en las altas esferas londinenses. Los actuales propietarios de Harrods han reconocido sentirse «horrorizados» por las acusaciones.

Los incidentes ocurrieron no solo en las dependencias de Harrods en Londres, sino también en París, Saint-Tropez y Abu Dhabi, aprovechando sus frecuentes viajes. Una de las empleadas en Londres asegura haber sido violada por Al Fayed en las dependencias de los grandes almacenes en Mayfair cuando era menor de edad. «Mohamed Al Fayed era un monstruo, un depredador sexual sin ninguna consideración moral», relata la supuesta víctima. «Cultivaba la cultura del miedo y todas estábamos asustadas. Si nos decía «¡salta!», la respuesta solía ser «¿a qué altura?».

«Era una persona cruel», asegura una ex asistenta personal de Al Fayed, identificada como Sophia. «Intentó violarme más de una vez... La gente debería recordarle por lo que fue realmente, y no por esa imagen afable que proyectaba». Miembros de la seguridad privada de Al Fayed han confirmado todas las acusaciones a la BBC.

Las primeras acusaciones de acoso sexual contra el magnate afloraron en los últimos años de su vida pero no llegaron a los tribunales. La investigación de la BBC ha revelado al menos cinco casos de supuesta violación, aunque se estima que el número de víctimas puede ser notablemente mayor.

Mohamed Al Fayed empezó su carrera empresarial en las calles de Alejandría, y en 1985 dio el salto al Reino Unido tras la compra de Harrods. Su presencia habitual en los medios y en los programas de televisión le catapultaron hacia la fama. La máxima notoriedad la alcanzó cuando su hijo Dodi se convirtió en el último amante de Lady Di.

> **«Era una persona cruel. Intentó violarme más de una vez... La gente debería recordarle por lo que fue realmente»**

RAMÓN JORDANA

RAMONCÍN, EL HOMBRE QUE CONOCE A GEORGINA TANTO COMO CRISTIANO

Por ***Luis Fernando Romo***

Organizado, creativo, perseverante, activo y positivo. Así se describe Ramón Jordana, el representante y mano derecha de Georgina (30). Juntos van a protagonizar un montón de situaciones en la tercera temporada de *Soy Georgina*, estrenada este miércoles en Netflix.

A primera vista, Jordana puede parecer el chico de los recados de Georgina: le compra bolsas de patatas fritas con vinagre cuando tiene antojo, le reserva citas y está disponible para ella incluso en horas intempestivas. Sin embargo, durante el reality, se puede ver que él se beneficia de la vida de ensueño de la mujer de Cristiano. Vive las experiencias privilegiadas a las que ella tiene acceso, como cortarse el pelo con el mejor peluquero de Nueva York o viajar con ella en su jet.

Como él mismo asegura: «Mi objetivo es tener un puesto que desafíe mis habilidades como comunicador». Y lo ha conseguido. En cuanto se hizo pública en 2016 la relación amorosa entre Georgina y Cristiano Ronaldo, Ramón contactó con la influencer para contratarla como clienta de UNO Models, la agencia de modelos en la que trabajaba. La experiencia fue tan gratificante para ambos que en 2022 dejó su última empresa para fundar una propia denominada Angels Project, donde Georgina es la estrella principal. Entre otros clientes destacados figuran Estrella Morente, Macarena Gómez o Aldo Comas.

Ramón se ha convertido en una persona indispensable en la vida de Georgina, tanto en lo profesional como en lo personal. La conoce tan bien que satisface sus caprichos en un santiamén. Además de encargarse de la reserva de hoteles, la firma de contratos y la elección de estilismos (aunque a veces choquen en gustos). «Me encantaría mandar porque soy un mandón, pero manda ella», asegura en el *docu-reality*.



Ramón Jordana junto a Georgina Rodríguez. INSTAGRAM

Georgina se caracteriza por no tener pelos en la lengua y en algún momento del capítulo recién estrenado asegura que «nos queremos, pero los nervios hacen que tengamos nuestras diferencias». Pero, sinceramente, salvo algunas pullitas, forman la pareja perfecta. La esposa del futbolista le suele llamar cariñosamente Ramoncín y ha expresado que le quiere mucho.

Con un cuerpo fibrado e impecablemente vestido para cada ocasión, ser la sombra de Georgina le está convirtiendo en un hombre rico si se tiene en cuenta que normalmente un manager se lleva entre el 20% y el 30% de las ganancias. Pero en este caso, a tenor de la fuerza que la influencer tiene a nivel mundial, es probable que hayan firmado un contrato específico.

En su cuenta personal de Instagram se puede conocer un poco más de la vida privada de Ramón. Sus casi 25.000 seguidores son testigos de lo mucho que le gusta la naturaleza y los animales, la pasión que siente al ser tío o lo mucho que le gusta viajar con amigos a destinos de playa, como Formentera o Punta Cana, y de nieve, como Grand Valira.



María Casado presentará desde mañana las noticias del fin de semana de Telecinco.

MARÍA CASADO "HAY MÁS POLARIZACIÓN, PERO NO VENGO A ECHAR MÁS LEÑA"

Telecinco. Hace tiempo que Casado se alejó de la primera línea informativa. Una oferta irrechazable y la insistencia de un hombre, Francisco Moreno, le han hecho volver

Por ***Esther Mucientes.*** *(Madrid)*

María Casado está «ilusionada». Hace más de dos años que decidió tomarse un respiro, dejar la pequeña pantalla, centrarse en su trabajo con Antonio Banderas en el Teatro Soho de Málaga y ser mamá. No entraba dentro de sus planes volver a la televisión, al menos ahora, porque no había recibido una oferta «que valiese la pena» y, sobre todo, con la que pudiera compaginar su vida personal y profesional y, a la vez, sentirse «querida». Porque para María Casado eso de que el cariño y el amor en el trabajo son imprescindibles, lo lleva a rajatabla.

Ella, asegura, «estaba tranquila en Málaga», y un buen día recibió la llamada del hombre que vino para cambiar *Los Informativos* de Mediaset y que en tan solo un año ha puesto patas arriba el mundo de los fichajes de los noticieros y, por supuesto, de la casa: Francisco Moreno, director de *Informativos* de Mediaset.

Hace exactamente nueve meses, Francisco –Paco para quien le conoce–, junto a Pedro Piqueras, consiguieron que Carlos Franganillo abandonase la televisión pública para iniciar un nuevo camino en el ámbito privado lleno de retos, riesgos, dificultades y amor por la profesión. Fue el fichaje de la temporada pasada.

Ahora, dejando a un lado Broncano y Motos, Paco lo ha vuelto a hacer: María Casado será desde este sábado la nueva presentadora y editora -junto a otros tres editores más- de *Los Informativos Fin de Semana* de Telecinco.

«Siento mucha responsabilidad», asegura la periodista, «pero a la vez me siento muy ilusionada porque creo que esto es una oportunidad, un tren que como mucho pasa dos veces en la vida y no se puede desaprovechar. ¿Cuántos presentadores de *Informativos* se han ido, han hecho otra cosa y luego han vuelto? Creo que ninguno».

Paco Moreno y María Casado tuvieron muchas conversaciones, incluso antes de que al director de *Informativos* se le pasase por la cabeza lanzarle la oferta definitiva. Cuando la propuesta llegó, la periodista sólo le pidió dos cosas porque no necesitaba nada más para decir que sí: compaginar su vida personal y ser la editora de *Las Noticias Fin de Semana*. Paco se lo concedió y desde el pasado mes de junio, la también presidenta de la Academia de Televisión –un hecho que pronto hará que Mediaset regrese a la institución–, lleva preparando «mi vuelta al cole».

P. ¿Cómo se está preparando?

R. Además de conocer al equipo, tengo que hacer la inmersión final. Pero no estoy nerviosa porque tengo la inmensa suerte de estar con David Cantero –ya trabajó con él en La 1–. Y yo con David cruzo con los ojos cerrados.

P. ¿¿Qué tiene este proyecto que no tuvieran los demás para haber dicho que sí?

R. Tiene un reto por delante precioso y me llega en un momento personal y profesional en que, siempre con la máxima humildad, creo que puedo sumar. Ha sido la suma de muchas piececitas. A la parte del oficio se une la parte personal porque yo en todos los proyectos que he hecho procuro que esa parte tenga un peso importante. Además, tengo amigos que siempre me han hablado de la libertad de esta casa y a esa bandera de la libertad me voy a agarrar: la de trabajar con libertad y con esa naturalidad con la que he intentado llevar mi carrera siempre.

P. Cuando usted dejó *Los Informativos* de RTVE no existía tanta polarización ni tanto ruido como hay ahora. ¿Como va alejarse de esto, sobre todo en un proyecto como el de Francisco que busca neutralidad, pero sin dejar de ser críticos?

R. Bueno, cuando yo estaba en *Los Informativos* de La 1 no había la polarización de ahora, pero estaba el caldo de cultivo. La realidad es que esto no va conmigo. Tanto Carlos, como Paco, como yo tenemos la misma filosofía y la misma manera de entender el oficio. Vengo con ello de casa.

P. ¿Ha sentido falta de libertad en otras etapas de su carrera?

R. En general siempre he tenido mucha suerte porque se me ha valorado por mi trabajo y no por mi ideología, la cual tampoco he dicho nunca porque para trabajar, si lo haces con objetividad, no es necesario que nadie lo sepa. Presiones hay en todos sitios y sí que hay momentos difíciles, pero yo he tenido mucha suerte en ese aspecto. No voy a ocultar que hay momentos de nervios. Yo, que vengo de RTVE, pues ha habido momentos puntuales difíciles, pero reiteroen que he tenido mucha, mucha, mucha suerte.

Para ponerse al frente de *Los Informativos Fin de Semana* de Telecinco, María Casado tendrá que compatibilizar no sólo su faceta personal a caballo entre Málaga y Madrid, sino también su labor en el Teatro Soho junto a Antonio Banderas. Aunque muchos pensaron que lo dejaría, la realidad es que el actor no quiere desprenderse de ella y ella no quiere renunciar a un proyecto que ama. «Él sabía que esto iba a pasar en algún momento, pero ha sido muy generoso. Sólo me dijo: 'quiero que seas feliz y sé que ahí (en Telecinco) lo vas a ser, pero yo no te quiero perder'».

Porque María Casado, ya lo decíamos al inicio de este artículo, se mueve por amor, y amor es lo que siente en Telecinco. «Estoy donde sé que me quieren y donde me siento querida», sentencia sin entrar en más detalles, pero repitiendo tantas veces como puede esta máxima, clave para aceptar la oferta de Moreno.

P. En el reto que tiene ahora por delante, ¿qué es lo que más le preocupa?

R. Respeto todo el del mundo, miedo ninguno. ¿A qué me ves tranquila? Pues no es una pose, es que lo estoy. Ahora mismo es mi mejor momento personal y profesional de toda mi carrera. Lo que quiero es trasladar al equipo esa serenidad y funcionar como buenos espartanos.

P. Es la primera vez que trabaja en una televisión privada. ¿Cree que va a cambiar su forma de trabajar?

R. Yo no vivo escondida. Soy una tía que vive. No soy mucho de irme de fiesta, pero no me voy a esconder. En lo profesional... esta pregunta házmela dentro de un mes.

P. Las noticias han asumido en los tiempos la polarización que hay en la sociedad. ¿Cómo ve el mundo de la información en una época de tanta división, de tanto o eres de negro o eres de blanco?

R. Como decía antes, esa división, esa polarización ha ido a más en estos últimos años, pero yo tengo las cosas muy claras: vengo a contar las cosas como pasan no a añadir más leña.

"Al final lo que uno quiere es enfrentarse a un Nadal. Y como Alcaraz, nosotros venimos con muchas ganas"

'El Telediario Fin de Semana' de Telecinco vuelve a unir a la presentadora con su ex compañero David Cantero

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

8.00 La hora de La 1.
10.40 Mañaneros.
14.00 Informativo territorial.
14.10 El gran premio de la cocina.
15.00 Telediario 1.
15.50 Informativo territorial.
16.15 El tiempo.
16.30 Salón de té La Moderna.
17.30 La Promesa.
18.30 Valle Salvaje.
19.30 El cazador.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.50 La suerte en tus manos.
22.05 La ruta Morancos. «La Comunidad Valenciana».
23.15 Viaje al centro de la tele.
1.15 Invictus, ¿te atreves?
2.55 Noticias 24 horas.

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 La Voz. «Audiciones a ciegas».
1.10 La Voz: grandes momentos.
2.30 The Game Show.
3.15 La tienda de Galeria del Coleccionista.
4.15 Ventaprime.
4.45 Minutos musicales.

Telecinco

8.05 Informativos Telecinco: el matinal.
8.55 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.
15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.
15.40 El tiempo.
15.45 El diario de Jorge.
17.30 TardeAR.
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
21.45 El tiempo.
22.00 ¡De viernes!
2.00 Gran Madrid Show.

VEO DMax

8.39 Aventura en pelotas.
11.22 Secretos bajo tierra.
12.16 Alienígenas.
14.06 Grandes exploradores.
15.57 La pesca del oro.
17.47 Sobrevivir en lo salvaje. «Atrapado en el lodo».
19.39 Container Wars. Emisión de dos episodios.
20.33 Dinero en el trastero. Incluye «Se paga lo que se debe», «De capa caída» y «La cara mala de un granero».
22.00 Arqueología en el hielo. Incluye «La necrópolis congelada de Siberia» y «Dispositivo apocalíptico en el Ártico».
23.54 Curiosidades de la Tierra.
1.48 Muerte en el pantano.

Movistar Plus+

8.15 Fantasmas.
9.43 Informe Plus+. «Ilia Topuria, El Matador».
10.41 Noche de Champions.
12.11 Catherine Deneuve: a su manera.
13.07 El cuento de Johnny Depp.
14.06 Cine. «Todo o nada: La historia de 007».
15.44 Cine. «Skyfall».
18.00 Bardem, las metamorfosis.
19.00 Festival de San Sebastián. «Día 1».
19.30 La legítima presidenta de Bielorrusia.
21.00 Ilustres ignorantes.
21.30 El consultorio de Berto.
22.00 Cine. «Milli Vanilli: Girl You Know It's True».
0.00 Rapa.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

6.40 Deportes.
6.50 El tiempo.
7.00 Buenos días, Madrid.
11.20 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
14.55 Deportes.
15.20 El tiempo.
15.30 Cine de sobremesa. «Gorilas en la niebla». EEUU. 1988. 129 min. Director: Michael Apted.
17.40 Cine de tarde. «Major Payne». EEUU. 1995. Director: Nick Castle.
19.20 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.15 Deportes.
21.30 El tiempo.
21.35 Juntos.
22.50 El show de Bertín. Invitado: Juan y Medio.
1.05 Atrápame si puedes Celebrity.

TV3

8.00 Els matins.
10.30 Tot es mou.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 Cuines.
16.10 Com si fos ahir.
16.50 El Paradís de les Senyores.
17.35 La selva.
19.10 Atrapa'm si pots.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 La gran pel·lícula. «L'emperadriu rebel». Àustria, Alemanya, Luxemburg, França. 2022. 114 min. Directora: Marie Kreutzer.
0.10 Cine. «Els petits assassinats d'Agatha Christie. El gat i els ratolins».
1.55 Més 324.
3.50 Notícies 3/24.

La 2

11.40 ¡Por fin es lunes!
12.10 Las rutas D'Ambrosio.
13.05 Mañanas de cine. «Arizona Colt».
14.50 Curro Jiménez.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales.
18.05 El escarabajo verde.
18.35 Atención obras.
19.00 Grantchester.
20.30 Días de cine.
21.00 Gala de inauguración del Festival de Cine de San Sebastián.
22.00 Historia de nuestro cine. «Los lunes al sol».
23.55 Historia de nuestro cine: coloquio.
0.20 Historia de nuestro cine. «Días contados».
2.10 Música ligerísima.
3.10 Documenta2.

Cuatro

8.20 Callejeros viajeros.
10.20 Viajeros Cuatro.
11.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.00 Lo sabe, no lo sabe.
19.00 ¡Boom!
20.00 Noticias Cuatro.
20.40 ElDesmarque Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.10 First Dates.
22.00 El blockbuster. «Fast & Furious VIII». China. EEUU, Japón. 2017. 136 min. Director: F. Gary Gray.
0.55 Cine Cuatro. «Fast & Furious: Aún más rápido». EEUU. Japón. 2009. 107 min. Director: Justin Lin.
2.45 The Game Show.
3.30 En el punto de mira.

La Sexta

6.30 Ventaprime.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.15 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 La Sexta Columna. «Venezuela: un régimen demasiado Maduro».
22.30 Equipo de investigación. «Booking».
3.00 Pokerstars.
3.45 Play Uzu Nights.
4.30 Minutos musicales.

TRECE

11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángelus.
12.05 Ecclesia al día.
13.40 Don Matteo.
14.30 Trece noticias 14:30.
14.45 El tiempo en Trece.
14.50 Sesión doble. «Tres vidas errantes».
17.45 Sesión doble. «Más allá del Missouri».
18.50 Western. «El vigilante de la diligencia».
20.30 Trece noticias 20:30.
21.05 Trece al día.
21.50 El tiempo en Trece.
21.55 Cine Classics. «Los siete magníficos».
0.15 Cine. «Brannigan».
2.15 Cine. «La perla del sur del Pacífico».
3.45 Cine. «Aprendiendo a morir».
5.30 Teletienda.

TEN

6.45 Mujeres ricas de Cheshire.
8.55 Killer. Emisión de dos episodios.
10.50 Venganza: millonarios asesinos.
11.50 Caso cerrado.
19.00 Ni que fuéramos la happy hour.
20.00 Caso cerrado.
23.05 La casa de mis sueños.
0.00 Matanza familiar.
1.00 Enterrados en el jardín.
1.55 Caso cerrado.
2.15 European Poker Tour.
2.40 Venganza: trabajadores asesinos.
3.25 Killer.
5.35 Caso cerrado.
6.00 Mujeres ricas de Cheshire.

ETB 2

7.00 Boulevard.
9.55 Se ha escrito un crimen. «Se ha escrito un crimen», «Hemos salido a matar al brujo» y «Murder she wrote».
11.30 En Jake.
13.55 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Teleberri kirolak.
16.00 Eguraldia.
16.25 Esto no es normal.
17.35 Quédate.
20.05 A bocados verano. «Bienmesabe de merluza con patatas chafadas».
21.00 Teleberri.
21.40 Teleberri kirolak.
22.00 Eguraldia.
22.25 Baserri Gourmet.
0.40 Cine. «El primer caballero».
2.45 Esto no es normal.

Canal Sur

9.55 Hoy en día.
12.50 Hoy en día, mesa de análisis.
14.15 Informativos locales.
14.30 Canal Sur noticias 1.
15.25 La tarde. Aquí y ahora.
18.00 Andalucía directo.
19.45 Cómetelo. «Tarta de higos chumbos con queso». Presentado por Enrique Sánchez.
20.30 Canal Sur noticias 2. Presentado por Miguel Ángel Sánchez.
21.35 Atrápame si puedes. Presentado por Manolo Sarria.
22.45 El show de Bertín. «Mariano Peña». Presentado por Bertín Osborne.
4.25 Canal Sur música.
5.20 Lo flamenco. Presentado por Manuel Curao.

PARA NO PERDERSE

22.00 / Telecinco

El hijo de Carmen Borrego, se sienta en '¡De Viernes!'

José María Almoguera, hijo de Carmen Borrego, contará en *¡De Viernes!* lo que ha callado durante años y responderá a su madre en lo que será su primera entrevista en televisión.

El conflicto entre madre e hijo ha acaparado decenas de titulares durante todo el verano. La vuelta a la rutina no ha calmado la situación, pues el enfrentamiento entre Carmen Borrego y su hijo sigue llenando horas de televisión. Almoguera, que nunca ha querido dar su testimonio en televisión, da la cara por fin para aclarar todas las informaciones que se han publicado estos meses y todas las declaraciones que ha hecho su madre y su familia materna.

«Los silencios no me han beneficiado. Estoy preparado para poder sentarme y contar lo que ha sucedido», asegura el nieto de María Teresa Campos en un avance de la entrevista.

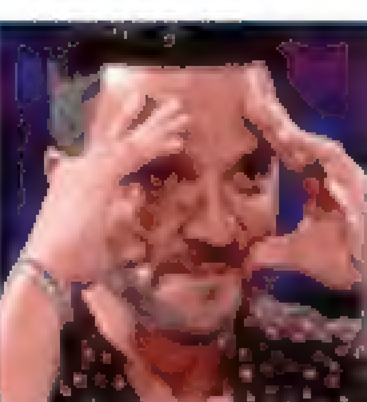

José María Almoguera.

22.00 / Antena 3

Segunda gala de 'La Voz'

Estrategias, discursos emotivos y muchas emociones es lo que nos espera en la segunda gala de *La Voz*. Los *talents* tendrán que dar su mejor versión en solo minuto y medio para conseguir entrar en el programa.

Una noche en la que veremos una voces impresionantes: «Esa forma que tú tienes de ver la música y de sentirla. Me encantaría poder compartirla y poder irme con ella a la final», asegura Malú en un avance.


Luis Fonsi.

A Punt

7.00 Les notícies del matí.
10.00 Bon dia, Comunitat Valenciana.
13.00 La via verda.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
15.15 La cuina de Morera. «Fesol i penques de Xaro Piera».
15.35 Atrapa'm si pots.
16.45 Tornar a casa. «El somriure del bebé».
17.40 Escola d'infermeria. «Records obscurs».
18.30 En directe.
20.25 Grada 20:30.
21.00 À Punt Notícies. Nit.
21.50 A la saca.
22.50 L'inspector de Chelsea. «La senyora Romano».
0.15 Zoom. «Turisme».
1.35 Terres de cinema. «Calabuch».

IB3 Televisió

7.00 Cinc dies.
8.00 Tothom en forma.
8.25 My way. «Karin i Zaikis».
9.15 Tal com érem. «Parella, sexe i dona».
10.05 Al dia.
11.58 Ara anam.
13.58 IB3 Notícies migdia.
15.15 El temps migdia.
15.30 Cuina amb Santi Taura. «Sopa de llenties, colflori i formatge curat».
15.55 Agafa'm si pots!
16.55 Cinc dies.
20.30 IB3 Notícies vespre.
21.30 El temps vespre.
21.40 Jo en sé + que tu.
22.30 Cine. «Goliath». França, Bèlgica. 2022. 121 min. Director: Frédéric Tellier.
0.40 Cine. «The Nest».
2.30 IB3 Notícies vespre.

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 20-09-2024

	6	7				3	4	
	9				7	8	5	
	3	5	4		9		7	
9	2		1				6	
	5				2			
			8	7			9	
3				9				5
6	1	9		5	3	4		7
				1	8	9		3

DIFÍCIL 20-09-2024

					4	9		8
	2				5			
			1		8			
	9						6	
		5					9	7
	3						4	
	7					2	5	
			2					
	5	1		6			7	4

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 19-09-2024

1	8	6	2	9	7	4	5	3
3	4	2	1	5	6	7	8	9
7	9	5	8	3	4	1	6	2
6	1	9	7	2	3	5	4	8
2	7	8	4	6	5	9	3	1
4	5	3	9	1	8	2	7	6
9	3	4	5	8	1	6	2	7
8	2	7	6	4	9	3	1	5
5	6	1	3	7	2	8	9	4

SOLUCIÓN DIFÍCIL 19-09-2024

6	4	1	3	9	7	2	8	5
8	9	2	5	6	1	7	4	3
7	5	3	8	4	2	6	1	9
2	1	6	7	8	5	9	3	4
5	8	4	2	3	9	1	6	7
9	3	7	6	1	4	8	5	2
1	6	9	4	7	3	5	2	8
4	2	8	9	5	6	3	7	1
3	7	5	1	2	8	4	9	6

Precio: 2 euros con 'La Lectura'.
Teléfono de atención al cliente: [illegible]

EL MUNDO

Este periódico se imprime diariamente en papel reciclado y procedente de bosques sostenibles.



MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00.

Imprime: Corporación Bermont, Artes Gráficas del Atlántico, S.A., Impresa Norte. Dep. Legal: M-28115-2004



Tatyana Bakalchuk, la mujer más rica de Rusia, y su ex marido, Vladislav. E. M.

PATIO GLOBAL **VLADISLAV BAKALCHUK**

QUIÉN. El marido de la fundadora de Wildberries, Tatiana Bakalchuk, la mujer más rica de Rusia. **QUÉ.** Está acusado por un tiroteo en la central de Wildberries, que provocó la muerte de dos agentes de seguridad. Él asegura que sus hombres no dispararon primero. **POR QUÉ.** Tatiana, que pidió el divorcio este verano, denuncia que Vladislav trataba de tomar por la fuerza las oficinas de la compañía para oponerse a una fusión.

Una esposa millonaria y un divorcio con boxeadores, tiros y dos muertos



XAVIER COLÁS

Se llama Vladislav Bakalchuk y, en un país donde es impensable que una dama pague la cuenta, a él le tocó el extraño honor de ser el marido de la mujer más rica de Rusia. Ayer fue arrestado y acusado de asesinato, después de un tiroteo mortal en la oficina de Moscú del mayor minorista *online* de Rusia, propiedad de su señora. Ambos se culpan mutuamente del altercado, que causó dos muertos.

Tatiana Bakalchuk es la fundadora de Wildberries, una especie de Amazon ruso con precios imbatibles y distribución eficiente. Pero en casa de los Bakalchuk se vive un divorcio difícil, y la compañía ha acabado en medio de un pulso político aderezado con tiros, amenazas, artes marciales y coches derrapando por Moscú como en los turbulentos años 90 rusos.

Vladislav y su esposa, Tatyana Bakalchuk, que solicitó el divorcio en julio, han estado envueltos en una amarga y pública disputa desde que Wildberries anunció planes de fusionarse con la empresa de publicidad exterior Russ Group en junio. El conflicto sobre el futuro de la compañía entró en fase violenta en los últimos días. El miércoles dos personas murieron en un tiroteo a pocas manzanas del Kremlin, en la oficina de Wildberries. Otras siete personas resultaron heridas, incluidos agentes de policía. Así es como los Bakalchuk han saltado de las páginas de la prensa rosa a las de sucesos.

Tatyana Bakalchuk fundó Wildberries en 2004. Lo que empezó siendo un negocio de ropa *online* pronto fue un importante canal de venta para todo tipo de productos. La disputa comercial se centra en la fusión, que reduce la participación total de Tatyana Bakalchuk a alrededor del 65%. Dado que antes tenía el 99% de Wildberries, Vladislav clama que su mujer está siendo «manipulada».

La policía trata de dilucidar qué pasó el miércoles para que el divorcio de una pareja de ricachones acabase con operarios limpiando charcos de sangre en un edificio de oficinas. Vladislav Bakalchuk asegura que llegó para una reunión y que fueron los empleados de la oficina los que dispararon los primeros tiros. Aunque argumenta que «su gente» no estaba armada, admite que sí iba acompañado por agentes del Ministerio del Interior. Tatyana Bakalchuk asevera que no había ninguna reunión prevista y, según su versión, Vladislav y sus camaradas dispararon primero porque iban a tomar la sede.

Un tiroteo con muertos es el último episodio de la disputa por una fusión empresarial

La ya ex pareja cuenta con 'padrinos' de profunda huella: Putin y Kadyrov

La disputa tiene ribetes de película de Tarantino. El canal Mash dice que entre los heridos hay dos famosos luchadores de artes marciales y un campeón ruso de boxeo.

Para complicar las cosas, ambos tienen *padrinos* con gruesa munición. El líder checheno Ramzan Kadyrov, que intervino para apoyar a Vladislav, calificó la fusión como un «robo de activos». El Kremlin ha afirmado que la fusión cuenta con el respaldo del presidente Vladimir Putin. Los rusos, hastiados de ver a su ejército masacrar a sus vecinos sin lograr tomar la capital del país más pobre de Europa, se han refugiado en este *culebrón* de ricos alterados y matones desenfundando, una historia que dispensa sangre y mermelada, según el día. En un emotivo mensaje de vídeo publicado en Telegram el jueves por la mañana, Tatiana escribió: «Vladislav, ¿qué estás haciendo? ¿Cómo vas a mirar a los ojos a tus padres y a nuestros hijos? ¿Cómo pudiste llevar la situación a tal absurdo?». Continuará... •



EL RUIDO DE LA CALLE
RAÚL DEL POZO

La IA no es el apocalipsis

La inteligencia artificial (IA) está formada por máquinas que pueden suplantar la inteligencia humana. Lo cambiará todo, la vida y el trabajo. Puede razonar y escribir discursos para los parlamentos, redactar leyes y recaudar fondos en las elecciones. Ya está logrando la Cuarta Revolución Industrial y en diez años logrará superar a la inteligencia humana. Puede burlar y superar el control de las personas. Según los supersticiosos, representa un riesgo catastrófico. Dicen quienes nos quieren meter miedo que puede amenazar nuestra existencia. Son los que creen en cualquier tontería y nada en la ciencia; también la ven como un peligro para la democracia. Los que inventan rumores creen que será nefasta para la forma de hacer política.

Cuentan que **Trump** ganó en 2016 por la IA a pesar de la tosquedad y la mala educación de sus discursos. Algunos avisan de los escándalos que pueden provocar los vídeos falsos, aunque no se dice nada de los que dicen la verdad, mucho más peligrosos. Lo que está claro es que esta nueva técnica podría resolver para bien la poca imaginación y las mentiras del populismo en los mítines. Es verdad que los espías pueden desestabilizar a los países con la desinformación, pero esperemos que sean los beneficios superiores a los perjuicios. Parece que mejorará el lenguaje de los parlamentos, ahora mediocre. No hay más que escuchar los discursos en el Congreso o la última sesión de control dedicada al «Plan de Acción por la Democracia» para saber que sus intervenciones no están escritas por el ChatGTP, capaz de simular el lenguaje humano y de generar discursos ingeniosos y brillantes.

Feijóo atacó diciendo que no se veía otra cosa igual «desde **Franco**», a lo que **Sánchez** contestó: «Abandone esa posición avinagrada y arrime el hombro». Estamos conectados a la sabiduría, pero el lenguaje político sigue siendo pobre.

A España nos ha llegado con retraso esta rama de las matemáticas, aunque la UE va por detrás de EEUU y de China en los descubrimientos. El Gobierno presume de estar a la vanguardia de la IA no solo en Europa, sino a escala mundial; y de que ha invertido 2.000 millones de euros para este año y el que viene. Presume de estar ya entre los cinco primeros países en el uso laboral del prodigio. La IA puede ser el gran acontecimiento transformador, y no el apocalipsis que temen los cobardes, cuando los robots hagan parte del trabajo que hacían las personas.